

ОСНОВНЕ СТУДИЈЕ	ГОДИНА	I	СЕМЕСТАР	I
НАЗИВ ПРЕДМЕТА		ЛИКОВНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЕЦУ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА		
НАСТАВНИК		др ум. Бојана Николић		
АСИСТЕНТ/САРАДНИК				
ПРЕДАВАЊА				
Недеља рада	Тема			
I	Уметност ”на граници”			
II	Ликовне радионице: технике, материјали и психолошки приступ деци			
III	Подела деце са посебним потребама; појмови интеграције и инклузије			
IV	Светска удружења уметника са хендикепом			
V	Примери инклузивне праксе Хелен Келер, Кристи Браун, Дејана Бачко, Џудит Скот			
VI	Арт терапија			
VII	Превазилажење тешкоћа, мотивација, буђење пажње, комуникација.			
VIII	Ликовно стваралаштво у развоју интелигенције детета и терапеутски значај уметности у раду са децом			
IX	Синестетичке сензације			
X	Важност игре у педагогији уметности у раду са децом са различитим врстама ометености у развоју и разним врстама оштећења			
XI	Рад са даровитом децом			
XII	Индивидуализовани приступ: ликовне способности и психолошке особености поједине деце			
XIII	Националне стратегије рада са даровитом децом			
XIV	Ликовне технике у функцији развоја креативности			
XV	Ликовне радионице за даровите, различити приступи			
ЛИТЕРАТУРА				
<p>De Zan, D. (2013). <i>Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji</i>. Zagreb: Medicinska naklada.</p> <p>Каменов, Е. (2008). <i>Мудрост чула I део</i>, Игре за развој опажања. Нови Сад: Драгон.</p> <p>Арнхајм, Р. (2003). <i>Прилог психологији уметности</i>. Београд: Универзитет уметности у Београду.</p> <p>Панић, В. (2005). <i>Психологија и уметност</i>. Београд: Завод за издавање уџбеника.</p> <p>Кокс, М. (2000). <i>Дечји цртежи</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.</p> <p>Lazor, Mirjana, mr Slavica Marković i Snežana Nikolić (2008). <i>Priručnik za rad sa decom sa smetnjama u razvoju</i>. Novi Sad: Novosadski humanitarni centar.</p> <p>Milenković, S. (2017). <i>Duša misli u slikama: integrativna art psihoterapija</i>. Beograd: Čigoja.</p> <p>Jasna C-L, Sekulić Majurec A. (2008). <i>Darovito je, što ću s njim</i>. Zagreb: Alinea.</p> <p>Jasna C-L, Sekulić Majurec A. (2010). <i>Darovito je, što ću sa sobom</i>. Zagreb: Alinea.</p> <p>Jasna C-L. (2002) Ja hoću i mogu više - <i>Priručnik za odgoj darovite djece od 3-8 godina</i>. Zagreb: Alinea.</p> <p>Интернет садржаји: www.vdmfk.com, http://creativegrowth.org, www.art.org</p> <p>Banowsky Arrington, D. (2007). <i>Art, Angst, and Trauma: Right Brain Interventions with Developmental Issues</i>. Illinois: Charles C Thomas Publisher.</p> <p>Zaidel W, D. (2005). <i>Neuropsychology of Art: Neurological, Cognitive and Evolutionary Perspectives</i>. East Sussex: Psychology Press.</p>				

ВЕЖБЕ		
Недеље	Тема	
I	Упознавање са групом и размена искустава у практичном раду са децом са посебним потребама	
II	Радионица: Прилагођеност ликовних техника индивидуалним могућностима деце	
III	Арт терапијске технике цртања форме у раду са децом са посебним потребама: права и крива линија	
IV	Арт терапијске технике цртања форме у раду са децом са посебним потребама: динамичко цртање	
V	Арт терапијске технике цртања форме у раду са децом са посебним потребама: цртање мандале	
VI	Арт терапијске технике цртања форме у раду са децом са посебним потребама: бајке	
VII	Фрактални цртеж: дијагностички фрактал	
VIII	Фрактални цртеж: групни фрактал	
IX	Фрактални цртеж: уметнички фрактал	
X	Презентација семинарских радова студената	
XI	Презентација семинарских радова студената	
XII	Презентација семинарских радова студената	
XIII	Посета ШОСО Младост	
XIV	Посета МНРЛ	
XV	Посета галерији ”Чедомир Крстић”	
ЛИТЕРАТУРА		
<p>De Zan, D. (2013). <i>Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji</i>. Zagreb: Medicinska naklada.</p> <p>Каменов, Е. (2008). <i>Мудрост чула I део</i>, Игре за развој опажања. Нови Сад: Драгон.</p> <p>Арнхајм, Р. (2003). <i>Прилог психологији уметности</i>. Београд: Универзитет уметности у Београду.</p> <p>Панић, В. (2005). <i>Психологија и уметност</i>. Београд: Завод за издавање уџбеника.</p> <p>Кокс, М. (2000). <i>Дечји цртежи</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.</p> <p>Lazor, Mirjana, mr Slavica Marković i Snežana Nikolić (2008). <i>Priručnik za rad sa decom sa smetnjama u razvoju</i>. Novi Sad: Novosadski humanitarni centar.</p> <p>Milenković, S. (2017). <i>Duša misli u slikama: integrativna art psihoterapija</i>. Beograd: Čigoja.</p> <p>Jasna C-L, Sekulić Majurec A. (2008). <i>Darovto je, što ću s njim</i>. Zagreb: Alinea.</p> <p>Jasna C-L, Sekulić Majurec A. (2010). <i>Darovto je, što ću sa sobom</i>. Zagreb: Alinea.</p> <p>Jasna C-L. (2002) Ja hoću i mogu više - <i>Priručnik za odgoj darovite djece od 3-8 godina</i>. Zagreb: Alinea.</p> <p>Интернет садржаји: www.vdmfk.com, http://creativegrowth.org, www.art.org</p> <p>Banowsky Arrington, D. (2007). <i>Art, Angst, and Trauma: Right Brain Interventions with Developmental Issues</i>. Illinois: Charles C Thomas Publisher.</p> <p>Zaidel W, D. (2005). <i>Neuropsychology of Art: Neurological, Cognitive and Evolutionary Perspectives</i>. East Sussex: Psychology Press.</p>		
ПРЕДИСПИТНЕ АКТИВНОСТИ	Планирана недеља у семестру/датум, број бодова	БОДОВИ
Вежбе		10
Практична настава		30
Семинарски рад		20
ИСПИТНЕ АКТИВНОСТИ		БОДОВИ
Усмени испит		20
Практични испит		20