



## СЕМИНАР

### РАЧУНАРСКЕ НАУКЕ, ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА И ДРУШТВО

**Предавање: „Генерисана естетика – забава за (ро)бот(о)(в)е“**

**др ум. Драгана Драгутиновић**

**Сажетак** – Ово предавање испитује улогу уметности у савременом друштву, са посебним освртом на појаву, успон и утицај генеративне уметности као „нове креативности“. Ко је уметник данас? Од дигиталног алата до преузимања *ауратичног* ауторства и узвишеног у уметности, ВИ у техно-сфери трансформише однос естетике и уметности. Чуло, разум и ум, људска рука и репрезентативност постају мерљиво средство предикције понашања са комерцијалним императивом. Анализира се функција уметности као облика изражавања „високе“ културе, са једне, и популарне „забаве“, са друге стране као производа масовне културе и мас-медија за задовољење потреба „урбане масе“ (С. Greenberg, *Avant-Garde and Kitsch*). Нуди критички осврт на појаву ART SLOPa „уметничког отпада“, истичући запитаност над ерозијом уметничког квалитета и изазовима које доносе масовно произведена или алгоритамски генерисана дела. Циљ сесије је да подстакне дубље разумевање значаја/улоге уметности у савременом свету, подстичући промишљање о њеној вредности, сврси и перспективама.

**Драгана Драгутиновић** дипломирала је и докторирала на Факултету ликовних уметности у Београду. Ради у звању професора струковних студија на Академији техничко-васпитачких струковних студија у Нишу – Одсек Пирот. (Ко)аутор стручних радова из области ликовног образовања објављених у зборницима научно-стручних конференција у земљи и иностранству, и великог броја текстова објављених у публикацијама након реализованих међународних и домаћих пројеката, приказа изложби и предговора у каталозима у пољу ликовних уметности. (Ко)аутор преко 30 ликовних радионица и пројеката у домену ликовне педагогије, ликовног васпитања и образовања деце и младих, пројеката стручног усавршавања и унапређења квалитета образовања студената. Као ликовни уметник остварила је 18 самосталних и излагала на 40 колективних изложби у земљи и иностранству. Један је од оснивача и председница Удружења ликовних и примењених уметника „Нова арт сцена“.