

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ

СТРУКОВНИ ВАСПИТАЧ ЗА РАД СА ДЕЦОМ У ПРЕДШКОЛСКИМ УСТАНОВАМА

КЊИГА ПРЕДМЕТА

Р.б р.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	Тип предмета	Статус предмета	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		

Прва година										
1	OCC001	Српски језик	1.	A	O	2	1			4
2		Страни језик	1.	A	O	2	2			3
2.1.	OCC101	Енглески језик	1.	A		2	2			3
2.2.	OCC102	Руски језик	1.	A		2	2			3
2.3.	OCC103	Француски језик	1.	A		2	2			3
3.	OCC002	Општа психологија и психологија личности	1.	A	O	2	2			4
4.	OCC003	Ликовна уметност	1.	A	O	2	2			4
5.	OCC004	Општа педагогија	1.	A	O	2	1			4
6.	OCC005	Телесни развој	1.	C	O	2	1			3
7.	OCC006	Информатика	1.	A	O	2	1			3
8.	OCCIB2	Страни језик у струци 1	1.	CA	И	1	1			2
8.1.	OCC104	Енглески језик у струци 1	1.	CA	И	1	1			2
8.2.	OCC106	Француски језик у струци 1	1.	CA	И	1	1			2
8.3.	OCC105	Руски језик у струци 1	1.	CA	И	1	1			2
9.	OCC107	Грађанско васпитање	1.	C	И	1	1			2
10.	OCC108	Еколошко васпитање у деčјем вртићу	1.	C	И	1	1			2
11.	OCC109	Комуникологија и друштвено комуницирање	1.	C	И	1	1			2
12.	OCC007	Увод у професију и професионална пракса 1	1.		O					2
13.	OCC008	Развојна и педагошка психологија	2.	C	O	2	2			4
14.	OCC009	Предшколска педагогија	2.	C	O	2	2			4
15.	OCC010	Филозофија васпитања	2.	C	O	2	0			2
16.	OCC011	Књижевност за децу	2.	C	O	2	1			4
17.	OCC012	Култура говора	2.	C	O	2	1			3
18.	OCC013	Вокално-инструментална настава 1	2.	CA	O	2	1			3
19.	OCC014	Социологија образовања и породице	2.	C	O	4	2			4
20.	OCCIB3	Страни језик у струци 2	2.	CA	И	1	1			3
20.1.	OCC110	Енглески језик у струци 2	2.	CA	И	1	1			3
20.2.	OCC111	Руски језик у струци 2	2.	CA	И	1	1			3
20.3.	OCC112	Француски језик у струци 2	2.	CA	И	1	1			3
21.	OCC113	Дете у нашој традицији и култури	2.	C	И	1	1			3
22.	OCC114	Нега и васпитање деце предшколског узраста	2.	C	И	1	1			3

23.	OCC015	Увод у професију и професионална пракса 2	2.		О					4
Укупно часова (предавања/вежбе + ДОН/ остали часови) и бодови на години						32	21			60
Укупно часова активне наставе на години						53				
Друга година										
1.	OCC016	Програми предшколског васпитања и образовања	3.	С	О	2	2			4
2.	OCC017	Породична педагогија	3.	С	О	2	2			4
3.	OCC018	Методика васпитно-образовног рада	3.	С	О	2	0			4
4.	OCC019	Вокало-инструментална настава 2	3.	СА	О	2	1			3
5.	OCC020	Инклузивно васпитање и образовање	3.	С	О	1	1			3
6.	OCC021	Сценска уметност и позориште за децу	3.	С	О	2	2			3
7.	OCC022	Тематско планирање и програмирање	3.	С	О	2	1			3
8.	OCC115	Дечја игра и развој стварачаштва	3.	С	И	1	1			2
9.	OCC116	Развој почетних информатичких појмова	3.	С	И	1	1			2
10.	OCC117	Дете у медијском простору	3.	С	И	1	1			2
11.	OCC118	Говорно стваралачко изражавање 1	3.	СА	И	1	1			2
12.	OCC023	Увод у професију и професионална пракса 3	3.		О					4
13.	OCC024	Методика развоја говора 1	4.	СА	О	2	1			4
14.	OCC025	Методика развоја почетних математичких појмова 1	4.	СА	О	2	1			4
15.	OCC026	Методика упознавања околине 1	4.	СА	О	2	1			4
16.	OCC027	Методика ликовног васпитања 1	4.	СА	О	2	1			4
17.	OCC028	Методика музичког васпитања 1	4.	СА	О	2	1			4
18.	OCC029	Методика физичког васпитања 1	4.	СА	О	2	1			4
19.	OCC119	Дијагностика деце са посебним васпитно-образовним потребама	4.	С	И	1	1			2
20.	OCC120	Говорно стваралачко изражавање 2	4.	СА	И	1	1			2
21.	OCC121	Техничко васпитање и практичне активности	4.	СА	И	1	1			2
22.	OCC122	Луткарство	4.	СА	И	1	1			2
23.	OCC030	Увод у професију и професионална пракса 4	4.		О					4
Укупно часова (предавања/вежбе + ДОН/ остали часови) и бодови на години						27	17			60
Укупно часова активне наставе на години						44				
Трећа година										
1.	OCC031	Методика развоја говора	5.	СА	О	1	2			3

		2								
2.	OCC032	Методика развоја почетних математичких појмова 2	5.	СА	О	1	2			3
3.	OCC033	Методика упознавања околине 2	5.	СА	О	1	2			3
4.	OCC034	Методика ликовног васпитања 2	5.	СА	О	1	2			3
5.	OCC035	Методика музичког васпитања 2	5.	СА	О	1	2			3
6.	OCC036	Методика физичког васпитања 2	5.	СА	О	1	2			3
7.	OCC037	Пројакатски приступ у раду са предшколском децом	5.	С	О	2	2			4
8.	OCC123	Елементарне игре у природи	5.	СА	И	1	1			2
9.	OCC124	Ликовно стваралачко изражавање 1	5.	С	И	1	1			2
10.	OCC125	Дечји хор	5.	С	И	1	1			2
11.	OCC126	Етика	5.	А	И	1	1			2
12.	OCC038	Увод у професију и професионална пракса 5	5.		О					4
13.	OCC039	Образовна технологија	6.	С	О	2	1			3
14.	OCC040	Припрема за школу	6.	С	О	2	1			2
15.	OCC041	Акциона истраживања	6.	С	О	2	1			2
16.	OCC042	Детињство, култура, васпитање	6.	С	О	2	1			3
17.	OCC043	Интегративна пракса	6.	СА	О	1	6			4
18.	OCC127	Корективне игре	6.	СА	И	1	1			2
19.	OCC128	Ликовно стваралачко изражавање 2	6.	СА	И	1	1			2
20.	OCC129	Музичка играоница	6.	СА	И	1	1			2
21.	OCC130	Обликовање простора и просторне игре	6.	СА	И	1	1			2
22.	OCC044	Израда завршног рада	6.		О					16
Укупно часова (предавања/вежбе + ДОН/ остали часови) и бодови на години						19	26			60
Укупно часова активне наставе на години						45				
Четврта година										
		Стручна пракса								
		Завршни рад								
Укупно часова (предавања/вежбе / ДОН/ остали часови) и бодови на години										
Укупно часова активне наставе на години										
Укупно часова активне наставе, остали часови и бодова за све године студија										

ПРЕДМЕТИ ПРВЕ ГОДИНЕ

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК			
Наставник: др Душица Потић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета			
Темељније упознавање студената са граматичким системом српског језика на свим језичким нивоима; оспособљавање студената за усвајање разноврсних облика језичке комуникације и стицање културе говорења и писања.			
Исход предмета			
Студент ће продубити познавање основних термина из области српског језика; генерализоваће и закључиваће у оквиру тематике предмета и користиће се култивисанијим говором.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Социјални, естетски и лингвистички аспекти културе говорења и писања. Говорни и књижевни језик. Фонетика и фонологија. Гласовне промене. Акценатски систем српског књижевног језика. Морфологија. Врсте морфема. Врсте речи. Кетегорија рода,броја,падежа и лица. Граматичко устројство реченице. Лексикологија. Лексички слојеви. Правопис. Комуникација. Језик.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Говорне вежбе (фонолошке, акценатске, интонацијске). Усмене и писмене синтаксичке вежбе. Лексиколошке и лексикографске вежбе. Вежбе усменог и писменог изражавања.			
Литература			
Димитријевић, Р. (1969). <i>Основи теорије писмености</i> . Београд: „Вук Караџић”			
Станојчић, Ж. и Поповић, Љ. (1989). <i>Грамматика српског језика</i> . Београд- Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства			
Правопис српског језика. (1993). Нови Сад: Матица српска			
Јовановић, И. (2001). <i>Култура говора</i> . Пирот: И. Јовановић			
Недовић, О. (1973). <i>Говорна култура : (уметност говора) : српскохрватски језик</i> . Београд: Уметничка академија			
Ружић, Ж. (1978). <i>Основи културе говора</i> . Београд: Привредно финансијски водич			
Станојевић, О. и Аврамовић С. (1994). <i>Основе реторике и беседништва</i> . Београд: Завод за издавање уџбеника и наставних средстава			
Број часова активне наставе:			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе:			
Пленарна предавања (вербална метода), рад у групи, израда семинарских радова.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и	20		
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК			
Наставник (Име, средње слово, презиме): Сања С. Петровић			
Статус предмета:обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: учење енглеског језика у средњој школи (као први или као други страни језик)			
Циљ предмета			
Провера постојећег знања енглеског језика те проширење постојећег вокабулара сваког студента са изразима неопходним у раду са предшколском децом; побољшавање језичких способности студената кроз анализу дечије литературе и стручних текстова те стицање адекватне основе за практичну примену језичких знања и вештина током другог дела овог обавезног курса.			
Исход предмета			
Студенти ће се усмено и писмено изражавати на енглеском језику на нивоу B1 (активне вештине) и B2 (пасивне вештине), односно, развиће лингвистичке, социолингвистичке и прагматичне вештине на поменути нивоима; студенти ће овладати граматичким облицима и вокабуларом примереним овим нивоима, самостално ће учествовати у дискусијама и стећи ће вештине самосталног превођења стручних текстова; студенти ће успешно водити самосталну комуникацију, прошириће вокабулар, овладаће граматичким формама и самостално ће преводити стручне текстове.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Курс је осмишљен тако да провери и продуби студентску језичку компетенцију.Током курса, студенти ће имати прилике да раде на терминолошки пажљиво одабраном материјалу који ће им помоћи да утврде постојеће знање енглеског језика, као и да прошире свој вокабулар са изразима који су им неопходни за рад у предшколским установама. Курс је заснован на граматичкој и семантичкој анализи стручних текстова, али и одломака из романа Марка Твена, Чарлса Дикенса, Волтера Скота, Луиса Керола, итд.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Лингвистичке вежбе: превођење, писање краћих есеја Презентација: групна вежба, Power Point презентација на задату тему, дискусије о књижевним делима и темама обрађеним у оквиру теоријског часа			
Литература			
Избор стручних текстова			
Read, C. (2007). 500 Activities for the Primary Classroom. London: Macmillan			
Wright, A. (2006). Games for Language Learning. London, Cambridge University Press			
Wright, A. (2000). Storytelling With Children. London. Corn. u. Oxf. UP., B			
Избор текстова са Интернета			
Ristić,S., Simić, Ž.,Vladeta, P. (2005). Enciklopedijski englesko-srpski rečnik (I i II). Beograd. Prosveta			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Усмено излагање, метода разговора (дискусија, развојни разговор, „брејнстроминг“), метода читања и рада на тексту и метода писања;методe демонстрације и презентације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије			I година, I семестар
Назив предмета: РУСКИ ЈЕЗИК			
Наставник (Име, средње слово, презиме): Јасмина Б. Панић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: учење руског језика у средњој школи (као први или као други страни језик)			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената да се служе језиком за потребе струке и личног образовања; оспособљавање студената за сналажење у стручној литератури и за проналажење релевантних информација за професионалне потребе; оспособљавање студената за богаћење лексичког фонда; упознавање студената са лингвокултуролошким подацима.			
Исход предмета			
Студенти ће комуницирати на руском језику; преводиће текстове уз помоћ речника, писаће резимеа;самостално ће користити стручну литературу.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Систематизација морфолошких и синтаксичких структура. Карактеристике сложене реченице научног стила. Партиципске конструкције. Актив и пасив. Грађење речи. Глаголски вид и време. Синонимија, антонимија, хомонимија. Међујезички хомоними. Конструкције са глаголским прилозима. Самостално изражавање на руском језику (резимеи, парафразе, интерпретирање текста).Усмено и писмено превођење (техника коришћења речника). Селективно и критичко читање текстова. Упознавање са часописима и стручном литературом.			
Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Вежбе из лингвистике, превођење стручних текстова, писање резимеа, симулација игара.			
Литература:			
Обавезна:			
Војиновић О.,Медаковић Р., (1980).Руски језик за ученике педагошких академија. Београд.			
Дерибас, Л.А.,Лобанова В.Г.,(2005).Учебное пособие по русскомуязыку.Москва.			
Рудан Д., Добрић М. (1994). Давайте лучше говорить по русски. Београд.			
Допунска:			
Избор текстова из руских часописа и видео материјала.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Усмено излагање, метода разговора, метода читања и рада на тексту, метода писања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испт	30
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК			
Наставник (Име, средње слово, презиме): мр Ивица Д. Панић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: учење француског језика у средњој школи као први или други страни језик			
Циљ предмета			
Развијање лингвистичке компетенције код студената (вокабулар, граматика, цивилизација); оспособљавање студената за самостално служење стручном литературом, документацијом и другим изворима информација (часописи, Интернет); оспособљавање студената за елементарну конверзацију на француском језику; оспособљавање студената за разумевање стручних текстова из области опште и деље психологије, предшколске и школске педагогије, као и граматичких јединица из морфологије и синтаксе француског језика.			
Исход предмета			
Студенти ће разумети реченице, користиће изразе из непосредног окружења; овладаваће комуникацијом у простим и рутинским ситуацијама које подразумевају просту и директну размену информација; разумеће и користиће стручне изразе; писмено ће се изражавати; познаваће језичке законитости у оквиру обрађених садржаја; усвојиће одабране садржаје из културе и традиције			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Обрада граматичких јединица (чланови, предлози, времена, заменице, групе глагола...)			
Обрада стручних текстова			
Обрада књижевних текстова за децу француских аутора			
Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Превођење стручних текстова уз коришћење речника. Превођење књижевних текстова за децу француских аутора уз коришћење речника. Писмена репродукција. Усмена репродукција			
Литература			
J. Girardet, J. Pécheur, <i>Campus 2</i> , Cle international, Paris, 2003			
<i>Grammaire du français, cours de la Sorbonne</i> , Hachette, Paris, 1991			
<i>Le micro Robert</i> , dictionnaire du français, Le Robert, Paris			
<i>избор текстова струке</i>			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Интерактивне методе рада			
Методе активног учења			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА И ПСИХОЛОГИЈА ЛИЧНОСТИ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Мирјана М. Станковић - Ђорђевић			
Статус предмета:обавезан			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета Упознавање студената са основним знањима о историјату предмета, задацима и научној заснованости опште психологије, методама и областима проучавања психичких процеса и особина, способности; упознавање студената са интегралним проучавањем психичког живота човека, са појмом личности у психологији и сродним појмовима, као и најважнијим теоријама личности у психологији			
Исход предмета Студенти ће користити стручну литературу, репродуковаће и разумеће битне информације из области опште психологије и психологије личности; закључиваће, постављаће питања, односиће се критички према сновним теоријским поставкама опште психологије и психологије личности; трансферисаће знања ради закључивања и индивидуално ће приступати проучавању психичког живота.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Историјски развој психологије као науке, предмет и задаци психологије, методе и технике психолошког истраживања, Органске основе психичког живота, Психички процеси: когнитивни – осети, опажаји, пажња, учење, памћење и заборављање, мишљење; афективни процеси; конативни процеси; Психичке особине – темперамент, карактер, способности; Појам личности и појмови сродни појму личности, Социјализација, Теорије личности, Психоаналитичка теорија личности, Бихејвиоризам и терија учења - Бандура, Хуманистичке теорије – А.Маслов, К.Роџерс, Г.Олпорт; Когнитивно-развојна теорија Ж.Пијажеа, Културно-историјска теорија Л.С. Виготског <i>Практична настава:Вежбе,</i> Демонстрација техника психолошког истраживања, Анализе семинарских радова, Припреме за колоквијуме, Колоквијуми, Анализа колоквијума			
Литература Станковић – Ђорђевић, М.(2013). <i>Теме из психологије</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот. Хол, К. и Линдзи, Г.(1982). <i>Теорије личности</i> . Београд: Нолит. Хрњица, С. (1990). <i>Опита психологија са психологијом личности</i> . Београд: Научна књига. Кондић К. и сар.(1997). <i>Психодинамска развојна психологија</i> . Београд: Плато. Смирнов, В. (1970). <i>Психоанализа детета</i> . Београд: Култура. Хрњица, С. (1982). <i>Зрелост личности</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. изворна дела за семинарске радове: С.Фројда (Психопатологија свакодневног живота), Олпорта (Склоп и развиј личности), Роџерса (Како постати личност) итд.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Монолошка, дијалошка, интерактивне методе учења – кооперативно учење, индивидуални рад студената, учење уз помоћ рачунара и интернета			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	40	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ЛИКОВНА УМЕТНОСТ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Драгана О. Драгутиновић , др Бојана Н. Николић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета Развијање код студената перцептивног поља (визуелне писмености), чула и свести и стваралачког одговора (схватања и креирања визуелних порука); стварање код студента богатијег и пунијег вредносног односа према свету који нас окружује; упознавање са основним елементима ликовног говора и ликовне граматике, ликовно-техничким и моторичким средствима; пружање могућности учења постојећих и мотивисање у стварању нових облика медија преношења мисли и осећања путем слике.			
Исход предмета Студенти ће владати законитостима ликовног изражавања; стећи ће сигурност у примени стечених знања и практичних искустава у процесу доношења одлука о облику и начину презентације визуелне поруке; самостално ће изводити наставни рад и препознавање и развијаће дечије ликовно стваралаштво и радиће на његовој афирмацији; стећи ће вештине преноса информација ликовним језиком.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Говор слике, визуелни језици и визуелни знак. Слојевитост уметничког дела. Значај стваралачког чина. Врсте и медији ликовног стваралаштва. Ликовни елементи: тачка, линија, боја, облик, површина, волумен. Ликовне технике: цртачке, сликарске, вајарске и графичке. Цртеж-изражајна средства, цртачки материјал и прибор: угљен, оловка, креда, фломастер, туш-перо, туш-трска, бајц, лавирани цртеж. Врсте цртежа: скица, студија, картон. Сликарство и технике: темпера, акварел, гваш, уље, фреско техника, енкаустика, пастел, мозаик, витраж, таписерија, батик, колаж. Сликарски мотиви: аутопортрет, портрет, жанр, пејзаж, мртва природа. Теме: митолошке, религиозне, историјске и алегоријске. Стварни и замишљени предмети и односи. Апстракција. Скулптура: рељеф и пуна пластика. Подела према намени: монументална, декоративна и самостална. Скулпторски материјали: дрво, камен, глина (теракота), порцелан, бронза, челик, жица, алуминијумска фолија, папир, каширана папир-пластика (папир-маше), дидактички необликован материјал, потрошени материјал. Технике: вајање, клесање, ливење, искуцавање, зграфито. Врсте штампе и подела на графичке технике. Принципи компоновања уметничких дела: ритам (доминација, алтернација, варијација, градација, радијација), контраст (колористички: боја према боји, светло-тамно, топло-хладно, комплементарни контраст), равнотежа (симетрична, асиметрична и оптичка), пропорције, хармонија, јединство. <i>Практична настава:Вежбе</i> Ликовни елементи. Тачка (кретање, згушњавање, графичка моделација, обојене тачке и оптичко мешање боја-поентилизам, перфорација, pixel-основна тачка за приказ слике на монитору), линија (карактер-дебела, танка, дуга, кратка, испрекидана, изломљена; ток-права, хоризонтална, вертикална, коса, крива, валовита, спирална; значење-контура, текстура, структура; графичка моделација, линија и облик, линија и сенка), боја (спектар, хроматске и ахроматске боје, основне и изведене боје, механичко и оптичко мешање боја, хроматска вредност-количина светла, тон и чистоћа или интензитет, zasiћеност, валер, деградација боје), моделација бојом-тонско сликање (локална боја, боја и облик, светло-тамно), модулација бојом-колористичко сликање, облик (природни и уметнички, геометријски и слободни, органски облици, слободни и функционални, дводимензионални и тродимензионални, дословна дводимензионалност екрана и бездимензионалност огледала и стакла, обрис и текстура), површина (тактилни доживљај, текстура и фактура, волумен (маса и простор, просторни облици и обликовани простор, тактилне вредности материјала, прошупљена маса, унутра-споља). Ликовне технике и материјали за цртање. Цртање (обликовање линијом), угљен, графитна оловка, оловка у боји, креда, туш-перо, туш-дрвце или трска, туш-четка, лавирани цртеж. Ликовне технике и материјали за сликање. Сликање (обликовање бојом), темпера, пастел, акварел, тонско сликање. Ликовне технике и материјали за вајање (просторно обликовање), рељеф, глина, глинамол, пластелин, одливак у гипсу, пуна пластика. Асамблаж. Графичке технике и материјали. Монотипија и картон отисак.			
Литература Брајан, Б. (1997). <i>Цртање и сликање</i> . Београд: Југословенска књига. Карлаварис, Б. и др. (1982). <i>Ликовно васпитање-за први разред Педагошке академије</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Карлаварис, Б. и др. (1982). <i>Ликовно васпитање-за други разред Педагошке академије</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Хаџи-Јованчић, Н. (2000). <i>Дечји атеље I, цртање и сликање</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Хаџи-Јованчић, Н. (2000). <i>Дечји атеље II, штампање и вајање</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања, вежбе, радионице, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
колоквијум	20	практични испит	20
семинарски рад		усмени испит	20
практична настава	30		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије			
Назив предмета: ОПШТА ПЕДАГОГИЈА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић , вежбе: Драгана Јањић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета Упознавање студената са неопходном научном и стручном педагошком терминологијом, те са различитим теоријским поступцима, концептима и моделима васпитања и образовања; оспособљавање студената да критички прихватају различитости у приступима васпитању и образовању те да се упознају са карактеристикама општег васпитног рада.			
Исход предмета Студенти ће постићи виши ниво професионалне компетенције; развиће свест о угледу васпитне професије и опште педагошке културе васпитача; способност да критички прихватају различитости у приступима васпитању и образовању.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Друштвено историјски развој васпитања. Развој идеја о васпитању и допринос педагошких класика развоју педагошке мисли. Конституисање педагогије као науке. Систем педагошких дисциплина и однос педагогије са другим наукама. Основни педагошки појмови, васпитање, образовање, самоваспитање, самообразовање, доживотно учење. Систем васпитања и образовања. Предшколско васпитање, као део укупног система васпитања. Васпитање у робовласничком друштву, васпитање у доба феудализма, хуманизам и ренесанса, буржоаска педагогија 17. и 18. века; педагогија 19. века; прогресивна педагогија; педагогија прагматизма, педагогија радне школе, остали правци педагогије 20 века. Основне идеје критичке педагогије. <i>Вежбе:</i> Анализе и расправе о педагошким појавама и проблемима из различитих извора који третирају педагошку проблематику.			
Литература Гудјонс, Х.(1994): <i>Педагогија</i> . Загреб: Едука. Жлебник, Л. (1985): <i>Општа историја педагошких идеја</i> , Београд: Просветни преглед. Крњаја, Ж. (2005): <i>Увод у педагогију</i> . Београд: АМ. График. стр 5-52. Маројевић, Ј (2014): <i>Епистемолошке основе кричке педагогије</i> , Београд :Настава и васпитање, бр.4., стр. 607 -619. Трнавац - Ђорђевић, Ј.(1992): <i>Педагогија</i> , Београд: Научна књига.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предмет се реализује путем предавања, као и преко интерактивних анализа и дискусија, педагошких радионица, као и путем презентација и дискусија самосталних радова студената, самосталног истраживачког рада.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	30	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ТЕЛЕСНИ РАЗВОЈ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Срђан М. Денчић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:			
Циљ предмета: Упознавање студената са основним знањима о нормалном расту и развоју деце; оспособљавање студената за примену знања из здравствене проблематике у свакодневној специфичној пракси кроз различите видове неге,заштите,васпитања и образовања деце; оспособљавање студента за препознавање многих ризико фактора по здравље деце и у складу са тим ,за рано откривање поремећаја здравља; истицање основних постулата у раду са децом:одговорност,брига за здравље,нега,здрави стилови живота у циљу перманентног очувања и унапређења здравља деце.			
Исход предмета: Студенти ће располагати неопходним знањем; репродуковаће научени садржај; доносиће самосталне закључке; самостално ће користити стручну литературу; развиће критички став			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Стицање потребног знања о психофизичком расту и развоју деце почев од зачећа па до рођења детета и надаље кроз све фазе периодизације детињства. Истовремено се обрађују и сви поремећаји раста и развоја на одређеним нивоима и могућности за њихову превенцију. Показатељи нормалног раста и развоја, методе и обим контроле. Еколошки фактори који утичу на здравље :клима,вода и земљиште, кроз мере за очување и унапређење животне средине. Најчешће заразне болести: извор, путеви ширења, мере превенције за њихово спречавање у предшколским установама. Незаразне болести и штетни ефекти по здравље (алкохолизам, наркоманија, пушење) Неурозе код деце, препознавање, благовремено предузимање адекватних мера на санацији. Правилна исхрана (почев од дојења и поремећаји везани за неправилну исхрану) Повреде, крварења, преломи, тровања, посебни симптоми и стања: проливи, повраћања, кома, шок, колапс и прва помоћ у појединим ситуацијама. Здравствено васпитање као посебно важан сегмент.у циљу оспособљавања и учења здравог понашања, усвајања здравих навика још у детињству као гарант за здрав живот.Упознавање студента са различитим методама здравствено-васпитног рада у групи, посебно спровођење креативних радионица-учење кроз игру. Успостављање посебне интерперсоналне сарадње између васпитача и деце, деце и деце и васпитача и родитеља и значај сталног унапређивања истих у циљу заједничке бриге за здравље деце. Физиологија антенаталног развоја. Поремећаји у развоју плода. Физиологија постнаталног развоја (периодизација детињства), Урођене мане. последица неправилне антенаталне заштите. Припрема услова за смештај новорођенчета и неге. Период одојчета (раст, развој, анатомске карактеристике), Фактори раста и развоја одојчетаи неге. Психомоторни и телесни развој и неге детета до 1 год. од 1-3 год. и 3-7 година, Методе и обим контроле раста и развоја у предшколском узрасту. Поремећаји у предшколском узрасту. Климатски фактори, Земљиште, Вода (извори, дезинфекција), Улога воде у организму. Лична хигијена, Хигијена исхране. Хигијена одевања.Улога васпитача у формирању хигијенских навика код деце. Поремећаји неправилне исхране. Цревне заразне болести. Кожне заразне болести. Паразитарне болести.Полне болести, Контрацепција- методе. Алергијска оболења. Одмор, сан, игра. Незаразне болести: алкохолизам. наркоманија, пушење и превенција. Хигијена предшколских објеката (минимум услова за изградњу предшколских објеката). Друштвени надзор деце у јаслама и вртићима. Најчешће повреде у деçјем узрасту и указивање прве помоћи од васпитача. Практично демонстрирање прве помоћи. Повреде коштаног система (имобилизација). Повреде кичме, опекотине, смрзотине, уједи и др. Поремећаји свести: Кома, шок, колапс и прва помоћ. Болови у грудном кошу (пнеумоторакс, повреде). Болови у трбуху, прва помоћ. Повраћање и проливи, Здравствено просвећивање- дефиниција. циљеви и задаци. Методе у раду. Здравствено-васпитна средства. Координација са здравственом службом приликом организације здравствено васпитног рада.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Литература			
Антонијевић Ж. (2001). <i>Телесни ратзвој детета и здравствено васпитање</i> . Београд: Завод виших школа за образовање васпитача.			
Марковић.А. М. (1996). <i>Телесни развој и здравствено васпитање</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача.Шабац.			
Ђурић В. (1983). <i>Практична педијатрија</i> . Београд: Редакција за здравствену проблематику, Београд.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Методе извођења наставе: Предавања, дискусије, радионице			Студијски истраживачки рад:
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт	10
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		1. година, 1. семестар	
Назив предмета: ИНФОРМАТИКА			
Наставник: др Александар Ј. Спасић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: предмет није условљен другим предметима			
Циљ предмета Стварање основа код студената за разумевање и будуће професионално праћење развоја информационо-комуникационих технологија. Објашњавање теоријских основа, значаја и принципа практичне примене различитих информатичких концепата. Напоградња постојеће информатичке писмености студената и њихово оспособљавање за практично коришћење рачунара и других средстава информационо-комуникационих технологија како у процесу њиховог образовања и усавршавања, тако и у процесу образовања и васпитања деце предшколског узраста.			
Исход предмета - Студенти ће достићи виши степен информатичке писмености. - Студенти ће се упознати са основним појмовима информатике у образовању, са основама обраде података, структуром и организацијом рачунара, врстама и карактеристикама софтвера и основама умрежавања и мултимедије. - Студенти ће практично примењивати рачунар и одговарајући апликативни софтвер за обраду текста, за израду табела за унакрсна израчунавања, као и презентационог софтвера. - Студенти ће разумети значај и могућности и примењиваће Интернет и мултимедију у образовању.			
Садржај предмета		6. Теоријске основе, организација и архитектура рачунара 7. Основне карактеристике и хардверске компоненте савремених рачунара и периферијских уређаја 8. Програмска подршка рачунара опште намене 9. Апликативни софтвер – појам, подела и примена 10. Рачунарске мреже 11. Интернет 12. Мултимедијална средства и садржаји	
<i>Теоријска настава</i> 1. Утицај информатике на развој друштва 2. Значај примене информатике у образовању 3. Информатика као наука и практична делатност 4. Појам информације, карактеристике и теорија информација 5. Рачунар – појава, улога и историјат развоја рачунарских средстава			
<i>Практична настава</i> Рад са графичким оперативним системом MS Windows (радна површина, прозори, организација датотека, услужни програми и системски алати, Windows explorer). Рад са медијумима за чување података (CD, DVD, flash меморија). Рад у програму за обраду текста MS Word (унос и корекција текста, креирање докумената на основу предлога, формирање текста, проналажење и замена текста, рад са табелама, вишеколонски текст, цртање у Word-у, израда заглавља и подножја документа, подешавање изгледа странице и штампање документа). Рад у програму за табеларна израчунавања MS Excel (отварање радне свеске, унос и корекција података, обележавање опсега, рад са формулама, филтрирање и сортирање према више критеријума, израда графикона, подешавање изгледа странице и штампање документа). Основни концепти презентационог софтвера и основе рада у програму MS Power Point. Интернет.			
Литература Спасић, А. (2009). <i>Увод у информатику</i> . Пирот: Пи-прес. П-А.Ратлић, Ш.К. Гунтер (2013). <i>Office 2013: Као од шале</i> . Београд: ЦЕТ. П-А.Ратлић (2016). <i>Office 2016: Као од шале</i> . Београд: ЦЕТ. В. Melton et al. (2013). <i>Microsoft Office Professional 2013 Step by Step</i> , O'Reilly Media, Inc.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 1	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе предавања, дискусије, практичан рад на рачунарима			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
провера практичних знања	30	усмени испит	
колоквијум-и	10	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ЕНГЛЕСКИ У СТРУЦИ 1			
Наставник (име, средње слово, презиме): Сања Ј. Ковачевић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: похађање наставе енглеског језика у средњој школи			
Циљ предмета			
Упознавање студената, на нивоу теорије, са новинама у подучавању енглеског језика и пружање увида у савремене и проверене методе подучавања енглеског језика у раду са децом предшколског узраста; упознавање студената са могућим садржајима у раду са предшколском децом у области енглеског језика, разлозима одабира одређеног садржаја, те са његовим представљањем, адаптацијом и креативним писањем; успостављање рутине код студената када је у питању припрема васпитача/наставника за активности; подстицање на активно учешће у одабиру материјала и сарадњу са наставницима енглеског језика; подучавање метода и активности у процесу учења/усвајања енглеског језика			
Исход предмета			
Очекује се да студенти по завршетку овог курса буду оспособљени за активни самостални одабир садржаја за потребе подучавања страног језика на предшколском нивоу. Студенти ће умети да одаберу и/или адаптирају материјал на енглеском језику у сарадњи са наставником језика, да осмисле реквизите/реалије неопходне за реализацију одабраног садржаја, да припреме аудио и визуелне презентације које прате обраду песмице, басне, приче, бајке или игре, да креативно приступе обради одабраног материјала, да имају у виду деље способности, емоције и узраст приликом спремања активности. Студенти ће бити способни да подуче децу предшколског узраста основном вокабулару из области енглеског језика, а у случају сложенијих садржаја биће у могућности да активно сарађују са наставником енглеског језика и скрену му/јој пажњу на педагошке импликације одређеног садржаја.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Предмет је осмишљен тако да студентима пружи теоријска знања у процесу подучавања енглеског језика на нивоу који се сматра кључним када су деца у питању. Кроз предмет, студенти ће имати прилику да стекну увид у модерне приступе подучавању енглеског језика намењеној деци предшколског узраста. Предмет обухвата теоријске приступе модерној настави енглеског језика: значај игре, приче и сликовнице у настави, те како научити децу да комуницирају на енглеском језику у почетној фази учења/усвајања уз помоћ метода приповедања, меморије, сликовнице, слушања и цртања, мимике, чула. Студенти ће имати прилику да се путем видео-материјала упознају са методама које се примењују на енглеском говорном подручју, те да путем компаративне анализе стекну увид у сличности и разлике између домаћих и страних приступа и на тај начин усвоје и прихвате позитивне и проверене методе.			
Практична настава: вежбе, други облици наставе, студијски истраживачки рад			
Лингвистичке вежбе: писање кратких есеја, компаративна анализа садржаја, адаптација текста; приповедање			
Примена теоријских приступа у настави: приповедање, симулација игре, приче и употреба сликовнице у симулираним активностима			
Критички осврт на прегледане видео-материјале који се односе на праксу васпитача у различитим земљама англофоног света			
Литература:			
Hayati, D. & Eisa A. (2012). <i>International Researcher. The Importance and Application of Nursery Rhymes in Teaching Pre-school Children.</i> Volume 1, Issue 3			
Ladefoged, P. & Keith, J. (2010). <i>A Course in Phonetics.</i> Canada: Cengage Learning			
Read, C. (2007). <i>500 Activities for the Primary Classroom.</i> London: Macmillan			
Slattery, M & Willis, J. (2002). <i>English for Primary Teachers.</i> USA: Oxford University Press			
Wright, A. (2000). <i>Storytelling With Children.</i> London: Oxford University Press			
Wright, A. (2006). <i>Games for Language Learning.</i> London: Cambridge University Press			
Yule, G.(2010). <i>The Study of Language.</i> London: Cambridge University Press			
Zipes, J (1994). <i>Fairy Tale as Myth, Myth as Fairy Tale.</i> USA: The University of Kentucky			
Zipes, J.(1979). <i>Breaking the Magic Spell.</i> USA: Methuen, Inc.			
Избор текстова и видео-материјала са Интернета; аудио материјали			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Усмено излагање, метода разговора (дискусија, развојни разговор, „брејнсторминг“), метода читања и рада на тексту и метода писања; методе демонстрације и презентације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испит	30
колоквијум	20	практични испит	
есеј	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија:Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: РУСКИ У СТРУЦИ 1			
Наставник (Име, средње слово, презиме): Јасмина Б. Панић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: Учење руског језика у средњој школи (као први или као други страни језик)			
Циљ предмета Циљ овог предмета је да студенти усвоје основна теоретска знања из савременог руског језика на предшколском нивоу, да формирају основне језичке вештине, пре свега слушање и говор. Циљ је да студенти кроз анализу стручних текстова и текстова из опште културе стекну нове језичке способности и тако изграде адекватну основу за практичну примену својих језичких знања, али и за евентуално надорађивање основног нивоа своје језичке компетенције из области руског језика.			
Исход предмета Студенти ће развити и проширити лексички фонд из своје струке, развиће активне и пасивне говорне вештине, самостално ће планирати и изводити наставу руског језика у предшколским установама, моћи ће да оспособе децу за самосталну комуникацију на руском језику. Студенти ће подстицати код деце развијање етичког понашања, које ће деци касније помоћи у разним животним ситуацијама.			
Садржај предмета Предмет треба да пружи студентима теоретска знања везана за наставу руског језика у предшколским установама. Студенти ће се упознати са савременим приступом настави руског језика. Пре свега кроз игру, студенти ће децу подучавати руском језику и откривати богатство језика, начин живота и културу овог словенског народа. Студентима ће бити доступна богата литература на руском језику намењена деци предшколског узраста, филмови, сликовнице, музичке игре и приче. Језик прича је упрошћен, што пружа могућност да се на познатим примерима расправља о важним етичким питањима. Студенти ће моћи да се упознају са методама наставе руског језика у Русији и усвоје све оно што представља помак унапред на пољу методологије језика.			
Литература Обавезна: Страмнова Т.В. & Форуги Е.К. (2002). <i>Что такое хорошо и что такое плохо</i> ; Москва Лопатина А. & Скребцова М. (2011). <i>600 творческих игр</i> ; Москва Допунска: Анисимова, Г.И. (2008). <i>100 музыкальных игр для развития дошкольников</i> ; Москва Приручници, речници, граматике руског језика, видео-материјали и избор садржаја са Интернета			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Монолошка, дијалошка, интерактивне методе учења – кооперативно учење, радионице, индивидуални рад студената			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије			I година, I семестар
Назив предмета: ФРАНЦУСКИ У СТРУЦИ 1			
Наставник (Име, средње слово, презиме): мр Ивица Д. Панић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: учење француског језика у средњој школи као први или други страни језик			
Циљ предмета			
Циљ овог курса је упознавање студената са основним теоријским знањима и увидима у савремене и ефикасне приступе настави француског језика			
Исход предмета			
Студенти ће развити и проширити активни и пасивни вокабулар у области струке васпитача (активне вештине на нивоу Б2, а пасивне на нивоу Ц1 према Заједничком европском оквиру за живе језике); самостално ће планирати наставу француског језика у предшколским установама; самостално ће изводити наставу француског језика у предшколским установама; студенти ће стећи способности да и сами оспособе предшколску децу за самосталну комуникацију.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Курс је осмишљен тако да студентима пружи теоријска знања у процесу наставе страног језика на нивоу који се сматра кључним када су деца у питању. Током курса, студенти ће имати прилику да стекну увид у модерне приступе настави страног језика намењеној деци предшколског узраста. Курс обухвата теоријске приступе модерној настави страног језика: значај игре, приче и сликовнице у настави, те како научити децу да комуницирају на француском м језику у почетној фази учења уз помоћ метода описа, меморије, сликовнице, слушања и цртања, мимике, чула. Студенти ће имати прилику да се путем видео-материјала упознају са методама које се примењују у настави на француском говорном подручју, те да методом компарације стекну увид у сличности и разлике између домаћих и страних приступа и на тај начин усвоје и прихвате позитивне и проверене методе.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Лингвистичке вежбе: превођење стручних есеја, писање кратких састава. Примена теоријских приступа у настави: симулација игре, приче и употреба сликовнице у симулираном наставном процесу. Критички осврт на прегледане видео-материјале који се односе на праксу васпитача у различитим земљама англофоног света			
Литература			
Обавезна:			
Exercices de la grammaire progressive du français - niveau intermédiaire, Maïa Gregoire, Gracia Merlo , CLE INTERNATIONAL, Juillet 2004			
Grammaire en dialogues, Claire Miquel, CLE INTERNATIONAL, Février 2005			
Le français sur objectifs spécifiques et la classe de langue, Collection : Techniques et pratiques de classe, Jacqueline Tolas,Catherine Carras,Patricia Kohler, Elisabeth Sjlagyi, CLE INTERNATIONAL, Octobre 2007			
Допунска: избор текстова и видео-материјала са Интернета; аудио-материјали			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Усмено излагање, метода разговора (дискусија, развојни разговор, „брејнсторминг“), метода читања и рада на тексту и метода писања; методе демонстрације и презентације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испт	30
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Дејан Ж. Ђорђевић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Омогућавање студентима да овладају техникама групног рада кроз међусобну размену информација и интеракцију са наставником, те да стекну знања, изграде позитивне ставове, развију вештине и способности које су основа за целовит развој личности, за компетентан одговоран и ангажован живот у савременом грађанском друштву у духу толеранције, равноправности, разумевања међу народима, етничким, националним и верским групама.			
Исход предмета			
Студенти ће бити способни за живот у демократском друштву; уважавање различитости мултикултуралности, градиће блиске, поверљиве и реципрочне односе у друштву; развијаће сарадњу у колективу на партнерском нивоу.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Комуникација у групи; односи у групи и решавање сукоба. Развој демократије и грађанског друштва; начела понашања у грађанском друштву. Етички кодекс за чланове грађанског друштва. Професионално и етичко понашање васпитача. Дечја права и њихова заштита.			
Литература			
Школски уџбеници грађанског васпитања.			
Образовање за развој Сузан Фонтејн. (1995). Београд: УНИЦЕФ			
Демократизација образовања и образовање за демократију и грађанско друштво од визије до конкретних корака. МПС 2002.			
Права детета. (1996). Београд : Удружење правника србије за социјално право			
Ршумовић, Љ. (1996) Буквар деочијих права. Београд: Просвета			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Предавања; дискусије; радионичарски метод рада; рад у паровима и мањим групама			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава		усмени испит	40
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: ЕКОЛОШКО ВАСПИТАЊЕ У ДЕЧИЈЕМ ВРТИЋУ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Мирјана М. Марковић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Циљ предмета је упознавање студената са основним знањима из подручја еколошког развоја; оспособљавање студената, будућих васпитача, за критичку процену савремене еколошке стварности.			
Исход предмета			
Студенти ће формирати еколошку свест; биће способни да прате еколошке промене у савременом свету; вредноваће еколошке проблеме; изградиће свест о својој еколошкој одговорности према друштву и локалној заједници.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Предмет еколошког васпитања. Циљ и задаци еколошког васпитања. Еколошко васпитање деце у породици. Еколошка култура. Улога породице у формирању еколошке свести код деце. Еколошка криза и заштита животне средине. Чиниоци који доводе до еколошке кризе. Заштита животне и радне средине. Поимање еколошке свести и њен значај за заштиту животне средине. Елементи еколошке свести. Развој еколошке свести кроз историју. Еколошка свест и еколошка политика у области образовања за одрживи развој. Образовање и информисање у области заштите животне средине. Улога мас-медија у процесу еколошког васпитања. Еколошко васпитање кроз историју. Еколошка етика и заштита животне средине. Улога морала и етике у процесу еколошког васпитања. Могућност утицаја друштва на обликовање друштвено пожељног еколошког понашања. Еколошка политика, принципи и субјекти. Антропоцентрични поглед на свет и еколошка криза. Друштво и заштита животне средине.			
Литература			
Илић, Д. (2006). Допринос социјалне екологије заштити човекове животне средине, Врање: Учитељски факултет у Врању			
Илић, Д.,Марковић, М. (2010). Увод у еколошко васпитање, Врање: Аурора			
Каменов, Е. (2005). Екологија у дечијем вртићу, у: Заштита радне и животне средине у систему националног и европског образовања. Ниш: Факултет заштите на раду у Нишу			
Кундачина, М.(1998).Чиниоци еколошког васпитања и образовања ученика. Ужице: Учитељски факултет			
Милтојевић, В.(2005). Еколошка култура. Ниш: Факултет заштите на раду			
Павловић, В. (1996). Екологија и етика, Зборник радова, Крагујевац: Еко центар			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Предавања, дискусије, групни рад, радионице, консултације, посматрање			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: КОМУНИКОЛОГИЈА И ДРУШТВЕНО КОМУНИЦИРАЊЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Мирјана М. Марковић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са базичним знањем о друштвеном комуницирању и комуникологији, као и о могућностима социјалне интеракције у циљу унапређења комуникативне друштвене праксе; овладавање комуниколошким појмовно-категоријалним апаратом како би студенти разумели друштвене услове настанка и развоја Комуникологије као науке са интердисциплинарним подручјем истраживања, њен предмет, методе, научни и друштвени значај; упознавање студената са процесом комуницирања, као једном од базичних елемената друштвене структуре, на којем се заснива свака социјална заједница на свим нивоима њеног организовања, ради објашњава међузависност промена у људском комуницирању и друштвеном развоју.			
Исход предмета			
Студенти ће се упознати са значајем развијања говорне културе и културе дијалога као претпоставке разумењивања порука субјектата интерперсоналне и посредоване комуникацијске праксе; овладавање појмовно категоријалним апаратом и знањима о основним теоријским приступима у истраживању друштвеног комуницирања, неопходним за разумевање друштвеног феномена као поља образовно-васпитног деловања.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
1. Комуниколошке особености, аспекти и облици комуникативне праксе. Семиолошки аспекти комуницирања: знак, појам, дефиниција, врсте и функције. Ознака и означено. Код и контекст. Структура комуникативног процеса. Извор, порука одредиште. Енкодирање и декодирање, повратна спрега (feedback) - реципрочна размена порука. Баријере у комуницирању. Информација и значење поруке. Врсте и структура поруке.			
2. Друштвено комуницирање: појмовно одређење (комуникација-комуницирање; интеракција; интеракцијско комуницирање; комуникациона ситуација; елементи комуникационог процеса; претпоставке успешне реализације комуникационог процеса). Комуницирање - основни друштвени процес. Облици и нивои друштвеног комуницирања (вербално и невербално; интраперсонално и интерперсонално; групно; организацијско; посредовано комуницирање). Посредовано комуницирање: медији, масовно комуницирање, јавно, комунитарно комуницирање. Доминантне и алтернативне теоријске парадигме посредованог комуницирања.			
Литература			
Обавезна:			
Мирољуб Радојковић, Тома Ђорђевић (2000): <i>Основе комуникологије</i> , Чигоја и Факултет политичких наука, Београд.			
Зорица Томић (2003): <i>Комуникологија</i> , Чигоја, Београд.			
Александар Богданић (1996): <i>Комуникологија-водећа парадигма</i> , Чигоја, Београд.			
Мирољуб Радојковић, Мирко Милетић (2005, 2006, 2008): <i>Комуницирање, медији и друштво</i> , Стилос, Нови Сад.			
Мирјана Крстовић (2010): <i>Социологија масовног комуницирања</i> , Футура публикација, Нови Сад.			
Драгана Бјекић (2009): <i>Комуникологија: основе педагошког и пословног комуницирања</i> , Светлост, Чачак.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Пленарна (вербална метода) предавања; рад у групи; израда семинарских радова.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и		практични испит	
семинар-и	30		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, I семестар	
Назив предмета: УВОД У ПРОФЕСИЈУ И ПРОФЕСИОНАЛНА ПРАКСА 1			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Ближе упознавање студената са делатношћу Предшколске установе, опште организације васпитно-образовног рада у Установи; постепено практично увођење студената у професију кроз посматрање и учествовање у реалним условима у којима раде васпитачи; оспособљавање студената за схватање улоге и места васпитача у васпитно-образовном процесу.			
Исход предмета			
Студенти ће стећи основна знања о делатности Прешколске установе, општој организацији васпитно-образовног рада у вртићу; упознавање се са основним документима Предшколске установе.			
Садржај предмета			
Практична настава:			
Упознавање Предшколске установе (лична карта Установе, делатност, специфичности, облици обухвата деце, расположиви капацитети, организациона структура, кадровска структура, педагошка функција предшколске установе);			
Упознавање основних докумената Предшколске установе: Годишњи програм рада Предшколске установе, Предшколски програм установе, Предшколски развојни план.			
Упознавање етичког кодекса васпитача;			
Општа организација васпитно-образовног рада у вртићу (просторна, временска, опремљеност);			
Распоред и дневни ток активности (од пријема до испраћаја деце);			
Свакодневно посматрање целодневних активности и непосредно укључивање у рад уз помоћ васпитача-ментора;			
Организовање активности по избору деце (покретне, игре улога, игролике активности...)			
Утисци са хоспитовања (позитивни, негативни, дилеме, критички осврт).			
Израда извештаја.			
Литература			
Правилник о општим основама предшколског програма, Београд, Министарство пљосвете и спорта РС: Просветни преглед (специјални број).			
Основна документа Предшколске установе: Годишњи програм рада Предшколске установе.			
Предшколски програм установе, Предшколски развојни план.			
Етички кодекс васпитача(2005). Смедерево, Савез удружења васпитача Србије.			
Каменов, Е. (2006). <i>Васпитно-образовни рад у децјем вртићу –општа методика-</i> , Нови Сад, Драгон.			
Марковић, М. и сарадници: (1998). <i>Корак по корак у Основе програма предиколског васпитања и образовања – Модел А</i> , Креативни центар, Београд.			
Стојановић, Б. (2007). <i>Истраживачи децјих душа (другу део)</i> , Нови Сад, Драгон.			
Број часова активне наставе 30 сати (пет радних дана)			Остали часови
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Волонтирање у Предшколској установи, учешће у наведеним активностима, израда извештаја са праксе, менторски рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Волонтирање у васпитној групи	50	писмени испит	
Извештај о проф. пракси	50	усмени испит	

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: РАЗВОЈНА И ПЕДАГОШКА ПСИХОЛОГИЈА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Мирјана М. Станковић - Ђорђевић			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:положен курс из Опште психологије и психологије личности			
Циљ предмета			
Упознавање студената са основним законитостима психичког развоја и пружање увида из области психичког развоја детета од концепције до поласка у школу: анатомско-физиолошке карактеристике, когнитивни, конативни, афективни развој, развој говора, дечја игра, ликовно изражавање; упознавање студената са проблематиком процеса учења и општег когнитивног развоја предшколског детета у циљу унапређивања и боље организације процеса учења у вртићу и припреме за школу.			
Исход предмета			
Студенти ће самостално пратити стручну литературу из области развојне психологије; репродуковаће, схватиће, издвајаће битне информације; интегрисаће стечено знање, закључиваће и изградиће индивидуалан приступ психичком развоју детета; изградиће критички став у односу на основна теоријска опредељења о развоју детета и примењиваће стечена знања у интеракцији са децом у предшколској установи.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Предмет, задаци, методе и технике психологије предшколског детета. Матурација и појам сензитивног периода у развоју. Тенденције психомоторног развоја. Пренатални период, карактеристике и аспекти развоја. Период новорођенчета и одојчета - карактеристике и аспекти развоја. Период малишана - карактеристике и аспекти развоја. Предшколски узраст - карактеристике и аспекти развоја.			
Предмет педагошке психологије. Учење - појам, значај и врсте. Чиниоци успешног учења. Подстицаји за учење, мотивација. Напредовање у току учења. Трансфер у учењу. Памћење и заборављање. Активно учење наспрам традиционалног, облици активног учења. Примена едукативних радионица у раду са децом.			
Практична настава:Вежбе,			
Анализа семинарских радова, припреме за колоквијуме, израда колоквијума, анализа резултата колоквијума			
Литература			
Станковић-Ђорђевић, М. (2013). <i>Теме из психологије</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот.			
Смиљанић, В. (1997). <i>Дечја психологија</i> . Београд: Завод за уџбенике и наствна средства.			
Група аутора (1998). <i>Корак по корак, I и II</i> . Београд: Креативни центар.			
Нешић Б. и Радомировић В. (2000). <i>Основи развојне психологије</i> . Јагодина: Универзитет у Крагујевцу, Учитељски факултет Јагодина.			
Зборник 3, <i>Когнитивни развој детета</i> . (1990). Београд: Савез друштава психолога Србије.			
Ивић и сар. (1994). <i>Приручник за вежбе из развојне психологије</i> . Београд:Савез друштава психолога Србије.			
Вучић Л. (1987). <i>Педагошка психологија</i> . Београд: Савез друштава психолога Србије.			
Ивић и. и сар. (1997). <i>Активно учење – настава</i> . Београд: Институт за психологију.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Монолошка, дијалoшка, интерактивне методе учења – кооперативно учење, тимска настава, учење уз помоћ рачунара и интернета			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	40	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: ПРЕДШКОЛСКА ПЕДАГОГИЈА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Данијела Р. Видановић , вежбе: Драгана Д. Јањић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: Положен испит из Опште педагогије			
Циљ предмета			
Упознавање студената са филозофско-теоријским гледиштима и основним научним сазнањима потребним за разумевање процеса од којих се састоји васпитање деце раних узраста; омогућавање студентима да стекну трајан увид у значење васпитно-образовних поступака које ће примењивати у непосредној пракси			
Исход предмета			
Самостално ће процењивати и вредновати идеје о васпитању; вредноваће програме, методе, садржаје и средстава уз помоћ којих се оне остварују; студенти ће пронаћи нове поступке у васпитању предшколске деце који произилазе из основних знања о развоју детета и циљева васпитања; пказаће креативно и флексибилно професионално реаговање у смислу уношења промена у васпитни процес кроз проналажење нових поступака (усаглашених са савременом теоријом предшколског васпитања, прокламованим циљевима и знањима о развоју предшколског детета) у васпитању и образовању .			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Васпитање и узраст; Васпитање и развој (чиниоци развоја);Васпитање као друштвена појава; Класици предшколске педагогије (Ј.А.Коменски, Ф.Фребел, М. Монтесори); Социјализација и васпитање; Функције предшколског васпитања; Адаптација деце не предшколску установу; Физичко васпитање предшколске деце; Морални развој предшколске деце;Емоционални развој предшколске деце; Регулисање дејег понашања; Етапе развоја личности; Развијање идентитета и самопоштовања; Развијање самосталности код деце; Мотивација за развој и учење; Појам, карактеристике, функције дејег стваралаштва; Развијање и култивисање дејег стваралаштва; Специфичности образовања деце раних узраста (искуство, знање, учење као конструисање знања, учење идентификацијом,имитацијом, учењем улога, учење кроз активност); Циљеви образовања на предшколском узрасту; Услови успешног образовања; Извори садржаја и метода рада			
Вежбе: Самостално и критичко проучавање додатне литературе која се тиче наведених садржаја, презентација и анализа семинарских радова, рад са Internet ресурсима:			
Литература:			
Брунер,Ј. (1976/2-3) Процес образовања. Педагогија :Београд,			
Каменов, Е.(2002) Предшколска педагогија (књига прва).Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Каменов, Е.(2006)Образовање предшколске деце (књига друга).Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Каменов, Е.(1997)Методика I, Методичка упутства за Модел Б основа програма предшколског васпитања и образовања деце од три до седам година.Нови Сад:Филозофски Факултет у Новом Саду			
Каменов, Е.(1997)Модел Основа програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста.Нови Сад: Филозофски Факултет у Новом Саду			
Коменски, Ј.А.(2000) Материнска школа.Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Модел "А" Основе програма (Корак по корак у основе програма);			
Марјановић,А.(1987/1-4)Тематско програмирање: извори, концептуализација, педагошка расправа и примена, ефекти, Предшколско дете.Београд			
Медоуз,С.,Кешдан,А.(2000) Како помоћи деци да уче.Београд Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе: -	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе:			
Предмет се реализује путем предавања,као и преко интерактивних анализа и дискусија, педагошких радионица, као и путем презентација и дискусија самосталних радова студената;			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	30	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије			I година, II семестар
Назив предмета: Филозофија васпитања			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Дејан Ж. Ђорђевић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета: Упознавање студената са практичним значајем филозофије васпитања за правилно и ефикасно вођење васпитног процеса. Оспособљавање студената за критички и креативан приступ проблемима који долазе до изражаја у току васпитавања деце прешколског узраста.			
Исход предмета Способност студената да критички размишљају о савременим приступима васпитања деце у деčјим вртићима. Суденти ће научити да критички и самостално размишљају о разним практичним проблемима који долазе до изражаја у овом послу као што су проблем моралног васпитања предшколске деце, питање вредности које деци треба предочавати у току васпитног процеса, проблем деçје психијатрије, итд. Стицање знања о схватањима циљева и природе васпитања која су долазила до изражаја у току историје филозофије.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Упознавање студената са природом филозофије васпитања и практичним значајем ове филозофске дисциплине за ефикасно и правилно обављање послова васпитача у деçјим вртићима. Излагање најзначајнијих становишта из ове дисциплине (Платон, Аристотел, Кант, Монтењ ...). Разматрање филозофских питања која су од практичног значаја за васпитачки рад у деçјим вртићима. <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>			
Литература : Живковић-Петровић Р.(2008): <i>Филозофија образовања и васпитања</i> , Вршац, 2008, ВСС Русо,Ж.Ж.(1950): <i>Емил или о васпитању</i> , Београд, «Знање» Лок. Џ(1950): <i>Мисли о васпитању</i> , Београд, «Знање» Монтењ, М.М.: <i>Огледи о васпитању</i> (1964), Сарајево,»Веселин Маслеша» Кант,И (2002): <i>Васпитавање деце, Београд, «Уиће»</i>			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:0	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе: Предавања, креативни есеји, дебатне трибине, коришћење литературе			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	Писмени испит	
практична настава		усмени испт	50
колоквијум-и	20		
семинар-и	20		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ			
Наставник: др Душица М. Потић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са најважнијим представницима и делима књижевности за децу. Оспособљавање студената за разумевање и анализу књижевности за децу.			
Исход предмета			
Студенти ће развити критеријуме за избор и вредновање текстова из области књижевности за децу.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Приступ књижевности за децу. Посебност и назив књижевност за децу. Поетика књижевности за децу: фантастика, игра, хумор. Тематика, родови и врсте. Усмена-народна књижевност за децу: лирске врсте, народне бајке, књижевне народне приповетке. Избор басни, бајки, романа, сликовница.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Анализа конкретних дела и њихових поетичких особености.			
Литература			
Марјановић, В. (2000). <i>Књижевност за децу и младе I-3</i> . Београд: Виша школа за образовање васпитача			
Марковић, С. Ж. (1971). <i>Записи о књижевности за децу</i> . Београд: Beograd : Interpres, Сарајево: Свијетлост			
Обрадовић, С. (2005). <i>Књижевност за децу I и II</i> . Алексинац: Виша школа за образовање васпитача			
Огњановић, Д. (1973). <i>Сунце на извору</i> : читанка за Педагошке академије. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Петровић, Т. (2001). <i>Историја српске књижевности за децу</i> . Врање: Учитељски факултет			
Црнковић, М. (1967). <i>Дечја књижевност</i> . Загреб: Школска књига			
Чаленић, М. (1972). <i>Сео цар на кантар</i> . Београд: Научна књига			
Број часова активне наставе: 3			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Пленарна предавања (вербална метода), рад у групи, израда семинарских радова.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: КУЛТУРА ГОВОРА			
Наставник: др Душица М. Потих			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:			
Циљ предмета: упознавање студената са појмовима језика, културе говора, лингвистике, комуникације; оспособљавање студената за стицање основних теоријских знања о језику, његовим механизмима и својствима те о основним теоријским знањима о језичкој прагматици; упознавање студената са практичним вештинама употребе језика.			
Исход предмета: студент ће овладати вештином говора у његовим различитим аспектима, развиће говорне способности и усавршиће комуникацијске способности као важнија својства васпитача.			
Садржај предмета: <i>Теоријска настава:</i> култура говора; језик и говор; патологија говора; комуникација; психофизиологија говора; акустика говора; дикција; стих и проза; стилистика; стилске фигуре; говорни жанрови; реторика и беседништво. <i>Практична настава:</i> Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад: говорне вежбе (фонологија, прозодија, дикција, беседништво); усмене и писане анализе (стилситика, стилске фигуре, говорни жанрови, беседништво): звучни маатеријал (прозодија, дикција, беседништво); комбиновани метод (невербална комуникација; невербална комуникација, говорни жанрови и беседништво).			
Литература: Живковић, Д. (1968). <i>Теорија књижевности са теоријом писмености</i> . Београд–Сарајево: ЗУНС–Свјетлост Ружић, др Ж. (1978). <i>Основи културе говора</i> . Београд: Привредно финансијски водич Ђорђевић, Б. (1987). <i>Елементи српскохрватске дикције</i> . Београд: Универзитет уметности Станојчић, Ж. – Поповић, Љ. (1989). <i>Граматика српског језика</i> . Београд – Нови Сад: ЗУНС Васић, др С. (1991). <i>Вештина говорења</i> , Београд: БИГЗ <i>Правопис српског језика</i> . (1993). Нови Сад: Матица српска Станојевић, О. и Аврамовић С. (1994). <i>Основе реторике и беседништва</i> . Београд: ЗУНС Цветановић, проф. др В. (1999). <i>Основи културе говора и реторике</i> . Београд; ИП „Обележја“ Косановић, Ј. (2002). <i>Култура говора са реториком</i> . Сомбор: Учитељски факултет Бугарски. Р (2003). <i>Увод у општу лингвистику</i> , Београд: Чигоја – XX век Лукић, Ж. – Марковић, М. (2003). <i>Култура говора</i> . Ваљево: Интелекта Драгићевић. Р. (2007). <i>Основи српске лексикологије</i> . Београд: ЗУНС Потих. Д. (2007). <i>Култура говора</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот <i>Култура говора</i> . (2008). Алексинац–Краљево: Висока школа за васпитаче струковних студија – Libro Company Шипка. М. (2008), <i>Култура говора</i> . Нови Сад: Прометеј Дешић, М. (б. г.). <i>Српски акценат с лакоћом</i> (аудитивни приручник). Београд: ЗУНС.			
Број часова активне наставе:			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Пленарна предавања (вербална метода), рад у групи, израда семинарских радова.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА 1			
Наставник (Име, средње слово, презиме): мр Љиљана О. Војкић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са основама музичке теорије и писмености; оспособљавање студената за самостално извођење децјих песама и музичких игара певањем и свирањем на клавиру или синтисајзеру; развијање музичког слуха, осећаја за ритам, гласовних могућности и слушног памћења код студената.			
Исход предмета			
Студенти ће примењивати стечена теоријска сазнања у пракси; овладаће вештином извођења децјих песама и музичких игара певањем и свирањем са обе руке на клавиру или синтисајзеру; развиће интересовање за музику.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Учење нота (читање и писање) у виолинском и бас кључу. Основи музичке теорије: звук, особине тона, тонски систем, виолински и бас кључ, лествица, предзнаци, ритам, мелодија, метар, такт, динамика, темпо, артикулација, интервали, акорди, тонски родови.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Усвајање основних сазнања о клавиру (број и распоред октава, функције педала), правилном седењу за инструментом, улогама леве и дене руке, као и о начину извођења акорада. Распознавање мелодије од хармонске пратње. Успостављање координације леве и десне руке. Извођење децјих песама и музичких игара певањем и свирањем, са акордском пратњом (изражајно, интонативно чисто, уз поштовање свих ознака и правилно фразирање).			
Литература			
Васиљевић, З. (2003). <i>Музички буквар</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ђурковић-Пантелић, М. (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Шабац: Виша школа за образовање васпитача, Арт студио.			
Здравковић, В., Ј. Вучковски и А. Спасић Стошић (2011). <i>Зборник песама за музичку наставу</i> . Врање: Учитељски факултет.			
Ивановић, М. (1985). <i>Методика наставе музичког васпитања у основној школи</i> , Књажевац: Нота.			
Кршић, Ј. (1979). <i>Почетна школа за клавир</i> . Београд: Удружење музичких педагога СР Србије.			
Петровић, М. Ј. (1992). <i>Почетна школица за клавир, ниво А: најмлађем пијанисти</i> , Књажевац: Нота.			
Тајчевић, М. (1952). <i>Основна теорија музике</i> , Београд: Просвета.			
Хиба, Н. (1986). <i>Музика за најмлађе (приручник за вокално-инструменталну наставу у педагошким академијама)</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства..			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Метода усменог излагања, дијалогска метода, метода демонстрације и практичан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	10
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: СОЦИОЛОГИЈА ОБРАЗОВАЊА И ПОРОДИЦЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Мирјана М. Марковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са образовним системом, његовом организацијом, унутрашњом структуром, теоријским заснивањем образовања у модерном друштву и социјано-историјским развојем, те значајем за културу друштва и развој појединца; упознавање студената са основним проблемима савремене породице, као и приступима њиховом проучавању.			
Исход предмета			
Студент ће преузимати одговорност у процесима даље личне и професионалне афирмације; градиће блиске, поверљиве и реципрочне односе са родитељима развојем сарадње на партнерском нивоу, активно ће се ангажовати у постизању квалитетнијег и интензивнијег учествовања локалне заједнице у дећјем животу у вртићу; вредноваће васпитно-образовни процес који се одвија у вртићу; користиће знања о одговорности коју носи породица за понашање и одрастање деце у психолошки здравом окружењу у модерном друштву; биће упознат са њеним функцијама и карактеристикама.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Предмет социологије образовања. Социологија образовања кроз историју: античка грчка мисао о образовању и друштву, социологија образовања у средњем веку, социологија образовања у новом веку, конституисање социологије образовања. Друштвене и теоријске детерминанте настанка социологије образовања. Однос социологије образовања и других друштвених наука. Образовање као друштвени феномен. Друштвени односи и њихов утицај на образовање. Образовање и савремено друштво. Однос образовања према производњи, расподели, размени и потрошњи. Улога образовања у разумевању деловања друштвених процеса. Прогресивна или револуционарна улога образовања. Метод социологије образовања. Школа као организација: савремене тенденције и функције. Формално, неформално и перманентно образовање. Појам брака и породице. Историјски развој породице. Функције и значај породице. Место и улога породице у развоју деце. Планирање породице. Породица и децји социјални и емоционални развој. Друштвени контекст породице (брачни и родитељски односи у савременом друштвеном контексту). Припрема за родитељство. Мотиви родитељства. Планирање породице (жељеност и нежељеност детета). Одговорност родитеља за здраве односе у породици. Родитељство и детињство. Породица и рад. Утицај породице на развој деце. Породица и децји емоционални социјални живот. Међугенерацки односи. Домаћинство у контексту савремен друштвене структуре. Однос домаћинства и породице. Карактер сродства у модерној породици. Трансформација ауторитета у савременој породици. Насиље у породици и насиље у браку. Породичне кризе и нестабилности. Изазови друштвених промена и породица.			
Литература			
Ивковић, М. (2003). <i>Социологија образовања</i> . Ниш и Књажевац:Филозофски факултет и Нота			
Коковић, Д. (1994). <i>Социологија образовања</i> . Нови Сад:Матица српска			
Каменов, Е. (2006). <i>Образовање предшколске деце (књига друга)</i> . Београд:ЗУНС			
Цифрић, И. (1990). <i>Огледи из социологије образовања</i> . Загреб: Школске новине			
Милић, А. (2001). <i>Социологија породице</i> , Београд: Чигоја			
Голубовић, З. (1981). <i>Породица као људска заједница</i> . Загреб: Напријед			
Голубовић, З. (1998). <i>Човек и његов свет: у антрополошкој перспективи</i> . Београд: Плато			
Станојевић, В. (1990). <i>Породица и васпитање деце</i> . Београд: Унирекс			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:4	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања, семинарски радови, дискусије, групни рад, радионице			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК У СТРУЦИ 2			
Наставник (име, средње слово, презиме): Сања Ј. Ковачевић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: одслушана настава из предмета Енглески у струци 1			
Циљ предмета			
Подучавање основних практичних приступа у раду са предшколском децом у области енглеског језика; подстицање критичког начина промишљања кроз серију компаративних анализа предвиђених силабусом; подстицање на активно учешће у одабиру материјала; подучавање метода и активности у процесу учења енглеског језика; упознавање са значајем и предностима сарадње између васпитача и наставника енглеског језика зарад што ефикаснијег учења/усвајања енглеског језика на предшколском узрасту.			
Исход предмета			
Очекује се да ће студенти по завршетку овог курса моћи да укажу лингвистима који подучавају енглески језик на предшколском нивоу на педагошки прихватљиве и пожељне приступе приликом рада са децом предшколског узраста. Студенти ће умети да сарађују са наставником језика приликом одабира и адаптације материјала на енглеском језику, али и у његовој реализацији у складу са околностима, али и у складу са деčјим способностима, интересовањима, емоцијама и узрастом.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Курс обухвата практичне приступе савременој настави енглеског језика: употреба игре, приче и сликовнице у настави, те подучавање деце да комуницирају на енглеском језику у почетној фази учења уз помоћ метода описа, меморије, сликовнице, слушања и цртања, мимике, чула. Студенти ће имати прилику да помоћу семиотичке анализе деčјих програма, цртаних филмова, играних филмова за децу, као и видео-игрица покушају да разумеју потребе и способности детета 21. века. Очекује се да ће на тај начин студенти препознати и одвојити неадекватне садржаје од адекватних, што ће им у раду са предшколском децом бити од непроцењиве користи. Курс ће студентима пружити широк спектар могућности за сарадњу са језичким стручњацима гледе будућег организовања активности на енглеском језику на тај начин што ће их упознати са корисним играма и занимљивим садржајима који у деци могу да пробуде интересовања и љубав према енглеском језику. Студенти ће имати прилику да сагледају развој деčјих садржаја и начин на који су деца прешла пут од Мери Попинс до Трансформерса, односно, пред њих ће бити постављена дилема да ли садржај утиче на дете, или савремено подизање деце утиче на стварање садржаја. Студенти ће обрадити теме као што су културолошка разноврсност, толеранција и лепота различитости, с обзиром на то да је учење/усвајање страног језика неодвојиво од културе из које потиче и коју представља.			
Практична настава:вежбе, други облици наставе, студијски истраживачки рад			
Лингвистичке вежбе: превођење стручних есеја, писање кратких састана, адаптација, компаративна анализа садржаја. Примена теоријских приступа у настави: приповедање, симулација игре, приче и употреба сликовнице у симулираним активностима. Критички осврт на прегледане видео-материјале који се односе на праксу васпитача у различитим земљама англофоног света			
Литература			
Bottigheimer, R.B. (1986). <i>Fairy Takes and Society: Illusion, Allusion and Paradigm</i> .USA: University of Pennsylvania Press.			
Cashdan, S. (1999). <i>The Which Must Die</i> .New York: Basic Books			
Crowther, J (1999). <i>Oxford Guide to British and American Culture</i> . USA: OUP			
Duranti, A. (2004). <i>A Companion to Linguistic Anthropology</i> . Oxford: Blackwell Publishing, Ltd.			
Lodge, K. (2009). <i>A Critical Introduction to Phonetics</i> . London: Continuum International Publishing Group			
Patel, H. (2009). <i>Gender Roles Indocinated Through Fairy Tales in Western Civilization</i> (doctoral dissertation)			
Read, C. (2007). <i>500 Activities for the Primary Classroom</i> . London: Macmillan			
Slattery, M & Willis, J. (2002). <i>English for Primary Teachers</i> . USA: Oxford University Press			
Thompson, S. (1979). <i>The Folktale</i> . New York: The Dryden Press			
Wright, A. (2000). <i>Storytelling With Children</i> . London. Corn. u. Oxf. UP., B			
Wright, A. (2006). <i>Games for Language Learning</i> . London, Cambridge University Press			
Избор текстова и видео-материјала са Интернета; аудио материјали			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Усмено излагање, метода разговора (дискусија, развојни разговор, „брејнсторминг“), метода читања и рада на тексту и метода писања; методе демонстрације и презентације, приповедање, компаративна анализа			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испит	30
колоквијум	20	практични испит	
есеј	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: РУСКИ У СТРУЦИ 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): Јасмина Б. Панић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из предмета Руски у струци 1			
Циљ предмета Упознавање студената са основним практичним упутствима и увидима у савремене приступе у настави руског језика те омогућавање будућим васпитачима да из богатог садржаја за децу одаберу оне који су најпогоднији за предшколски узраст и који ће допринети бржем савладавању руског језика.			
Исход предмета Студенти ће обогатити активно и пасивно владање руским језиком у области своје струке, самостално ће одабирати садржај за наставу, планираће и изводиће наставу руског језика у предшколским установама и оспособиће децу за самосталну комуникацију на руском језику.			
Садржај предмета Овај курс намењен је студентима који желе да овладају саврменим методама подучавања руског језика на практичном нивоу. Предмет треба да пружи студентима конкретна практична упутства у процесу наставе руског језика у предшколским установама. Студенти ће се упознати са савременим приступом настави руског језика. Предмет подразумева употребу игре као основне делатности детета предшколског узраста, коришћење прича, сликовница, филмова, бројалица и цртежа. Студенти ће бити подучавани да оспособљавају децу за међусобну комуникацију на руском језику, као и за кратке монолошке форме. Из широке лепезе руских филмова за децу, музичких и стваралачких игара и прича студенти ће имати прилику да одаберу оне садржаје који су најближи детету савременог света. Студенти ће се упознати са културом руског народа и богатим фолклором који су неодвојиви део језика не би ли касније те садржаје пренели на децу.			
Литература Обавезна: Страмнова Т.В. & Форуги Е.К. (2002). <i>Что такое хорошо и что такое плохо</i> ; Москва Лопатина А. & Скребцова М. (2011). <i>600 творческих игр</i> ; Москва Допунска: Анисимова, Г.И. (2008). <i>100 музыкальных игр для развития дошкольников</i> ; Москва Приручници, речници, граматике руског језика, видео-материјали и избор садржаја са Интернета			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Монолошка, дијалогска, интерактивне методе учења – кооперативно учење, радионице, индивидуални рад студената			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије			I година, II семестар
Назив предмета: ФРАНЦУСКИ У СТРУЦИ 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): мр Ивица Д. Панић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из предмета Француски у струци 1			
Циљ предмета Давање основних практичних упутстава и пружање увида у савремене и ефикасне приступе настави француског језика, оспособљавање будућих васпитача да у изобиљу разноразних садржаја за децу одаберу оне који одговарају предшколском узрасту, а који ће деци помоћи да што брже напредују у савладавању задатака из француског језика на предшколском нивоу			
Исход предмета Студенти ће развити и проширити активни и пасивни вокабулар у области струке васпитача (активне вештине на нивоу Б2, а пасивне на нивоу Ц1 према Заједничком европском оквиру за живе језике); самостално ће бирати садржаје у циљу планирања наставе француског језика у предшколским установама; самостално ће изводити наставу француског језика у предшколским установама; располагаће потребним знањем да оспособе предшколску децу за самосталну комуникацију.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Курс обухвата практичне приступе савременој настави страног језика: употреба игре, приче и сликовнице у настави, те подучавање деце да комуницирају на француском језику у почетној фази учења уз помоћ метода описа, меморије, сликовнице, слушања и цртања, мимике, чула. Студенти ће имати прилику да помоћу семиотичке анализе дечијих програма, цртаних филмова, играних филмова за децу, као и видео-игрица покушају да разумеју потребе и способности детета 21. века. Очекује се да ће на тај начин студенти препознати и одвојити неадекватне садржаје од адекватних, што ће им у раду са предшколском децом бити од непроцењиве користи. Курс ће студентима пружити широк спектар могућности у будућем организовању наставе француског језика на тај начин што ће их упознати са корисним играма и занимљивим садржајима који ће у деци пробудити интересовања и љубав према француском језику. Студенти ће имати прилику да сагледају развој дечијих садржаја и начин на који су деца прешла пут од Барпапа до Рин Тинтина, односно, пред њих ће бити постављена дилема да ли садржај утиче на дете, или савремено подизање деце утиче на стварање садржаја. Неке од тема коју ће студенти такође имати прилике да обрађују јесу културолошка разноврсност, толеранција и лепота различитости, с обзиром да је учење страног језика неодвојиво од културе из које потиче и коју представља. <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Лингвистичке вежбе: превођење стручних есеја, писање кратких састава. Примена теоријских приступа у настави: симулација игре, приче и употреба сликовнице у симулираном наставном процесу. Критички осврт на прегледане видео-материјале који се односе на праксу васпитача у различитим земљама англофоног света			
Литература <i>Обавезна:</i> <i>Exercices de la grammaire progressive du français - niveau intermédiaire</i> , Maïa Gregoire, Gracia Merlo , CLE INTERNATIONAL, Juillet 2004 <i>Grammaire en dialogues</i> , Claire Miquel, CLE INTERNATIONAL, Février 2005 <i>Le français sur objectifs spécifiques et la classe de langue</i> , Collection : Techniques et pratiques de classe, Jacqueline Tolas, Catherine Carras, Patricia Kohler, Elisabeth Sjlalgyi, CLE INTERNATIONAL, Octobre 2007 <i>Допунска:</i> избор текстова и видео-материјала са Интернета; аудио-материјали			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Усмено излагање, метода разговора (дискусија, развојни разговор, „брејнсторминг“), метода читања и рада на тексту и метода писања; методе демонстрације и презентације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: ДЕТЕ У НАШОЈ ТРАДИЦИЈИ И КУЛТУРИ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Дејан Ж. Ђорђевић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са односом друштва и породице према детету кроз историјску и националну ретроспекцију; упознавање студената са Конвенцијом о правима детета.			
Исход предмета			
Студенти ће се упознати са положајем детета у нашој култури и оспособиће се за заштиту и унапређење права детета.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Различита схватања детета и детињства кроз историју. Положај детета у складу са ставовима одраслих. Дете у свету одраслих. Дете као развојно биће и његове егзистенцијалне животне потребе. Деца као равноправни чланови друштвене заједнице. Права детета. Права човека и грађанина. Права и одговорности одраслих у односу на дете.			
Литература			
Требјешанин, Ж. (2000). <i>Представе о детету у српској култури</i> . ЈЦПД			
Кон, И. С.(1991). <i>Дете и култура</i> . Београд: ЗУНС			
Пешић, М. (1997). <i>Дечја права, чија одговорност</i> . Београд: ИПА			
<i>Конвенција о правима детета</i>			
Павловић- Арсеновић, М. и други. (2004). <i>Дечја права и знање деце о правима</i> . Београд: Настава и васпитање 3/4			
Ивић, И. (1979/3). <i>Дете у Србији- услови за његов развој</i> . Београд: Предшколско дете			
<i>Буквар толеранције</i> - www.hajdeda.org.yu			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Разговори и дискусије, практичне активности, организовање педагошких радионица			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	50
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: НЕГА И ВАСПИТАЊЕ ДЕЦЕ ПРЕДШКОЛСКОГ УЗРАСТА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Срђан М. Денчић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положен испит из предмета Телесни развој и здравствено васпитање			
Циљ предмета Оспособљавање студената за усвајање основних знања о нормалном расту и развоју деце предшколског узраста.; упознавање студената са садржајем рада у области неге, заштите, васпитања и образовања деце; оспособљавање студената за усвајање битних знања о очувању и унапређењу здравља, о ставовима према болесном, односно здравом детету, те о свим пресудним факторима од утицаја на здравље.			
Исход предмета Студенти ће усвојити знања која ће потом примењивати у пракси; стећи ће способност критичког мишљења; самостално ће претраживати, одабирати и користити стручну литературу.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Стицање основних знања о психофизичком расту и развоју предшколског детета (показатељ, фактори који на њега утичу). Поремећаји раста и развоја и мере у предшколској и здравственој установи. Најчешће заразне болести – извори , начин ширења у предшколској установи, рано откривање и мере за спречавање. Вакцинације – календар, индикације и контраиндикације. Најчешће незаразне болести и рано откривање. Природна исхрана – дојење , здрава храна хигијенске навике , физичка активност. Поступци прве помоћи код повреда, крварења, прелома, тровања, утопљавања, струјног удар. Здравствено просвећивање родитеља и васпитача. Стицање знања о најчешћим облицима поремећаја понашања, вештине примопредаје детета у предшколску установу , раздобне адаптације и стварање социо-емоционалне везе у новом окружењу. <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>			
Литература Каменов Е. (2006). Нови Сад. Васпитно образовни рад у деčјем вртићу, Драгон, Нови Сад; Каменов Е. (2006). Нови Сад. Васпитно образовни рад у припремној групи деçјег вртића, Драгон, Нови Сад; Ђурић В. Практична педијатрија, (1983). Нови Сад: Завод за издавање уџбеника, Нови Сад; Даница К. Педијатрија, (1986). Београд: Медицинска књига, Београд –Загреб.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Предавања, дискусије, радионице			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	10
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		I година, II семестар	
Назив предмета: УВОД У ПРОФЕСИЈУ И ПРОФЕСИОНАЛНА ПРАКСА 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: Обављена професионална пракса 1			
Циљ предмета Постепено практично увођење студената у професију упознавањем са савременим достигнућима у васпитно-образовној пракси; подучавање кроз искуство			
Исход предмета Студенти ће стећи основна знања о општој организацији васпитно-образовног рада у вртићу; упознаће се са савременим достигнућима у васпитно-образовној пракси.			
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Праћење и упознавање унутрашње организације васпитно-образовног рада у предшколској установи; Стицање личног искуства праћењем васпитно-образовних активности и постепеним непосредним укључивањем у васпитно-образовни рад, (уз договор са васпитачем-ментором); Упознавање карактеристика модела по коме васпитач ради; План и програм за васпитну групу; Документација васпитача – радна књига; Организовање активности по избору деце (покретне, дидактичке игре, игре улога, игролике активности...), врсте и могућности дејих игара у подстицању развоја; Начини развијања дејег стваралаштва; Посматрање, уочавање и анализа: начина планирања, реализације васпитно образовних активности, мотивисања деце, облика рада, комуникације васпитач-дете, врсте ауторитета који васпитач гради, методе које примењује у раду. Израда извештаја.			
Литература Група аутора: (2001). <i>Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу</i> , Београд, Центар за интерактивну педагогију. Каменов, Е. (1997). <i>Модел основа програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста</i> , Нови Сад. Каменов, Е. (2006). <i>Васпитно-образовни рад у дејем вртићу –општа методика-</i> , Нови Сад, Драгон. Марковић, М. и сарадници: (1998). <i>Корак по корак у Основе програма предшколског васпитања и образовања – Модел А</i> , Креативни центар, Београд. Правилник о општим основама предшколског програма, Београд, Министарство пљосвете и спорта РС: Просветни преглед (специјални број).			
Број часова активне наставе: 60 сати (10 радних дана x 6 сати – укупно 60 сати)			Остали часови
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Волонтирање у Предшколској установи, учешће у наведеним активностима, израда извештаја са праксе, менторски рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Волонтирање у васпитној групи	50	писмени испит	
Израда извештаја	50	усмени испит	

ПРЕДМЕТИ ДРУГЕ ГОДИНЕ

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ПРОГРАМИ ПРЕДШКОЛСКОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Данијела Р. Видановић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: Положен испит из предмета Предшколска педагогија			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за упоређивање различитих врста предшколских програма у погледу њихових полазних основа, схватања детета, циљева, садржаја, васпитне филозофије коју имплицирају, метода и других елемената који утичу на дизајнирање програма.			
Исход предмета			
Студенти ће разматрати и редефинисати различите врсте предшколских програма у погледу њихових полазних основа, схватања детета, садржаја, васпитне филозофије, као и у погледу других елемената који чине програме специфичним или јединственим, а који зависе од конкретних културно-историјских услова; процењиваће проблеме и израђиваће предлоге унапређивања програма васпитно-образовног рада у установама које су намењене деци предшколског узраста.			
Садржај предмета			
Теоријска настава Карактеристике и врсте предшколских програма.Програмски модели у нашој ближој и даљој прошлости.Полазишта за израду предшколских курикулума.Садржаји и структура предшколских програма. Захтеви и критеријуми за ваљан курикулум.Евалуација курикулума предшколског васпитања. Страна искуства у изради и примени курикулума. Анализа модела програма који се примењују у нашој васпитно-образовној пракси. Вежбе: Израда и презентација семинарских радова, организовање дискусија у вези са прочитаном стручном литературом, организовање и артикулација педагошких радионица.			
Литература			
Каменов, Е.(2006) <i>Образовање предшколске деце</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства Каменов, Е.(1997) <i>Модел Основа програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста</i> .Нови Сад: Филозофски Факултет у Новом Саду Каменов,Е.(1982) Експериментални програми за рано образовање. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства <i>"Модел А" Основа програма (Корак по корак у Основе програма);</i> Миљак,А.(1996) <i>Хуманистички приступ теорији и пракси предшколског одгоја</i> .Загреб:Персона Пешић, М(2001) Теорија и пракса предшколског васпитања и образовања, у <i>Предшколско васпитање и образовање у СР Југославији</i> Пешић, М.(1987) <i>Вредновање предшколских васпитних програма</i> .Београд:Завод за уџбенике и наставна средства Клеменовић,Ј.(2004/3) Развој савременог курикулума предшколског васпитања и образовања. <i>Педагогија</i> (24-40)			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе:			
Предмет се реализује путем предавања,као и преко интерактивних анализа и дискусија, педагошких радионица, као и путем презентација и дискусија самосталних радова студената, самосталног истраживачког рада.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	30	практичан испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ПОРОДИЧНА ПЕДАГОГИЈА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић вежбе: Драгана Д. Јањић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета:			
Упознавање студената са основним појмовима из области породичног васпитања; оспособљавање студената за анализу међусобних односа између чланова породице и њихових улога и проблема који из њих проистичу; развијање критичког односа према сопственом разумевању породице и родитељства, увиђање комплексности и значаја развијања партнерских односа на релацији породица-јавно васпитање.			
Исход предмета :			
Студенти ће се упознати са основним појмовима из области породичног васпитања; разумеће међусобну условљеност односа између чланова породице и њихових улога; увиђаће могућа решења проблема који из њих проистичу; развиће критички однос према сопственом разумевању породице и родитељства; разумети неопходност системског сагледавања односа породице и јавног васпитања.			
Садржај предмета			
Теоријска настава:			
Породичне функције и друштвени систем. Друштвене промене и развитак породице.Структура породице. Положај чланова породице и породичне улоге. Породични односи. Вредносни систем као елеменат породичног живота. Интеграција и дезинтеграција породичног живота. Избор партнера и формирање породице. Животни циклус породице. Трансгенерацијска анализа и генограм. Материнство и очинство (улоге, осећања, односи). Од чега зависи квалитет родитељства. Фазе родитељства. Родитељство као социокултурни феномен. Родитељски утицај и личност детета.Однос породице и јавног васпитања. Системско сагледавање односа породице и јавног васпитања. Различите парадигме односа породице и јавног васпитања. Партнерство као пожељан вид односа породице и јавног васпитања.			
Литература :			
Голднер – Вуков. М. (1988): <i>Породица у кризи</i> . Београд – Загреб: Медицинска књига. стр.1 -100.			
Гордон, Т.(1997.): <i>Умеће родитељства</i> . Београд: Креативни центар.			
Капор – Стануловић, Н. (1985): <i>Психологија родитељства</i> . Београд : Нолит. стр. 60 -107.			
Кон, И.С. (1988), <i>Дете и култура</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства .			
Медић, С.,Матејић- Ђуричић.З.,Влаовић-Васиљевић.Д. (1998): <i>Школа за родитеље</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију филозофског факултета.			
Павловић - Бренеселовић, Д. (2012): <i>Од природних непријатеља до партнера, системски приступ односу породице и јавног васпитања</i> , Београд: Филозофски факултет, Универзитет у Београду.			
Чудина – Обрадовић, М. (2006): <i>Психологија брака и обитељи</i> , Загреб: Голден маркетинг – техничка књига.стр. 242 – 387.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе			
Предавања са дискусијом. Радионице.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	40	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Данијела Р. Видановић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: Положен испит из Предшколске педагогије			
Циљ предмета Упознавање студената са основним појмовима теорије и праксе предшколског васпитања и образовања, што је непосредно везано за проблематику организације васпитно-образовног процеса у предшколској установи; оспособљавање студената да схвате и даље развију импликације педагошких и психолошких теорија у домену предшколског васпитања и образовања			
Исход предмета Студент ће професионално приступати и критички преиспитивати примену теорије у непосредној пракси предшколске установе; примењиваће стручно-методичка знања и стратегије поучавања у различитим подручјима рада у предшколској пракси.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Предшколско васпитање и образовање у систему васпитања и образовања; Функције и делатност предшколске установе; Организација живота (специфичности) у предшколској установи; Основна начела васпитно-образовног рада у деčјем вртићу; Деçји вртић као отворен систем;Основе програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста-као документ на коме се заснива рад установе; Различите форме програма: целодневни, полудневни, програми са различитим функцијама: превентивни, социјални, едукативни; Компетенције савременог васпитача; Васпитач као организатор васпитно-образовног процеса; Специфичности метода васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста; Интерактивни елементи у примени метода васпитно-образовног рада; Избор и комбиновање метода васпитно-образовног рада; Специфичности и предности у примени педагошких радионица (радионичарски рад у вртићу); Облици васпитно-образовног рада, избор и комбиновање; Посматрање деçјег развоја и понашања; Извори података о деци, начини прикупљања података и поступци за посматрање деçјег понашања и праћење развоја; <i>Вежбе:</i> Израда и презентација семинарских радова, организовање дискусија у вези са прочитаном стручном литературом, организовање и артикулација педагошких радионица.			
Литература Каменов, Е.(1997) <i>Методика I, Методичка упутства за Модел Б основа програма предшколског васпитања и образовања деце од три до седам година</i> .Нови Сад:Филозофски факултет у Новом Саду Каменов, Е.(1997) <i>Модел Основа програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста</i> .Нови Сад: Филозофски Факултет у Новом Саду Каменов,Е.(1982) Експериментални програми за рано образовање. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства <i>"Модел А" Основа програма (Корак по корак у Основе програма);</i> Марјановић,А(1987/1-4) Деçји вртић као отворен систем; <i>Предшколско дете</i> ,Београд Маринковић,С.(1995): <i>Неки покушаји трансформације деçјег вртића у отворени систем</i> Београд: ИПА Пешић, М(1989/2):Програмирање васпитно-образовног рада у деçјим вртићима. <i>Предшколско дете</i> , Београд; Пешић, М.(1992) <i>Водич за развијање отвореног курикулума</i> ,Београд:ИПА Leipzig,J.,Lesch,J(2001) <i>Праçење и посматрање деце и процесу подучавања</i> .Beograd:CIP			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Предмет се реализује кроз интерактивне облике наставе (предавања, анализе и дискусије);Семинарски рад може да се реализује групно (3-5 чланова групе) према теми изабраној са понуђене листе, или дефинисаној самостално. Овакав рад захтева израду нацрта пројекта, истраживање на терену, обраду података, писмени извештај и јавну одбрану рада;			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	30	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): мр Љиљана О. Војкић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испи из предмета Вокално-инструментална настава 1			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за самостално извођење већег броја дечјих песама и музичких игара певањем и свирањем на клавиру или синтисајзеру, као и за примену дечјих инструмената (Орфов инструментариј) у извођењу песама и бројалица; развијање музичког слуха, осећаја за ритам, гласовних могућности и слушног памћења код студената			
Исход предмета			
Студенти ће применити стечена теоријска сазнања у пракси, прошириће репертоар дечјих песама и музичких игара које изводе певањем и свирањем са обе руке на клавиру или синтисајзеру, као и на инструментима из Орфовог инструментарија; развиће интересовање за музику.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Усвајање појма модулације кроз анализу песама. Транспозиција. Орфов инструментариј.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Извођење дечјих песама и музичких игара певањем и свирањем, са акордском пратњом (изражајно, интонативно чисто, уз поштовање свих ознака и правилно фразирање). Извођење бројалица. Усвајање и примена Орфовог инструментарија.			
Литература			
Васиљевић, З. (2003). <i>Музички буквар</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ђурковић-Пантелић, М. (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Шабац: Виша школа за образовање васпитача, Арт студио.			
Здравковић, В., Ј. Вучковски и А. Спасић Стошић (2011). <i>Зборник песама за музичку наставу</i> . Врање: Учитељски факултет.			
Ивановић, М. (1985). <i>Методика наставе музичког васпитања у основној школи</i> , Књажевац: Нота.			
Кршић, Ј. (1979). <i>Почетна школа за клавир</i> . Београд: Удружење музичких педагога СР Србије.			
Петровић, М. Ј. (1992). <i>Почетна школица за клавир, ниво А: најмлађем пијанисти</i> , Књажевац: Нота.			
Тајчевић, М. (1952). <i>Основна теорија музике</i> , Београд: Просвета.			
Хиба, Н. (1986). <i>Музика за најмлађе (приручник за вокално-инструменталну наставу у педагошким академијама)</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства..			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Метода усменог излагања, дијалогска метода, метода демонстрације и практичан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	10
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ИНКЛУЗИВНО ВАСПИТАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Мирјана М. Станковић - Ђорђевић			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положени курсеви из Опште психологије и психологије личности и Развојне и педагошке психологије			
Циљ предмета			
Упознавање студената са савременим схватањима о деци са посебним потребама, са појединим категоријама деце са развојним сметњама, сензорним оштећењима, хроничним болестима деце, поремећајима навика; развијање свести о значају инклузивног модела, о улози игре за децу са развојним сметњама, о односу партнерства са децом - особама са хендикепом.			
Исход предмета			
Студенти ће самостално пратити стручну литературу, репродуковаће, разумеће, дедуктивно ће закључивати, развиће критички став према општеважећим схватањима о деци - особама са хендикепом, примењиваће стечена знања у раду у вртићу; развиће способност емпатије, алтруизам, унутрашњу мотивација за рад са децом са сметњама у развоју.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Ометеност у развоју и сродни појмови. Историјат интереса за децу са сметњама у развоју. Модели рада са децом са развојним сметњама. Инклузија деце са развојним сметњама и сродни појмови. Поремећаји деце предшколског и раног школског узраста: практогностички поремећаји. Поремећаји из развојне неуроллингвистике. Поремећаји психомоторике у ужем смислу речи. Поремећаји услед општег развојног несклада. Неразвијеност интелигенције и рани поремећаји осећања. Хроничне болести на децем узрасту. Поремећаји навика. Злоостављање и занемаривање деце.			
Практична настава:Вежбе			
Елементарна психолошка процена деце са развојним сметњама. Елементи израде ИПП. Основе реедукације психомоторике. Анализе семинарских радова. Припрема за колоквијум, израда колеквијума, анализа колоквијума,			
Литература			
Станковић – Ђорђевић, М. (2014). <i>Сва наша деца: деца са потребом за посебном друштвеном подршком</i> . Пирот: ВШОВ Пирот.			
Станковић – Ђорђевић, М. (2015). <i>Инклузија деце са развојним сметњама - системски приступ</i> . Пирот: ВШОВ Пирот.			
Хрњица, С. (1997). <i>Дете са развојним сметњама у ОШ</i> . Београд:Учитељски факултет.			
Л.С. Виготски (1996). <i>Основи дефектологије</i> . Београд: завод за уџбенике и наставна средства.			
Група аутора (2004). <i>Школа по мери детета</i> .Београд: Институт за психологију Филозофског факултета.			
Дошен, Ј. и Гачић-Брадић, Д. (2005). <i>Вртић по мери детета</i> . Београд: Институт за психологију Филозофског факултета.			
Група аутора (1991). <i>Проблеми вашег детета</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Монолошка, дијалогска, интерактивне методе учења – кооперативно учење, радионице, учење уз помоћ рачунара и интернета			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	30	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: СЦЕНСКА УМЕТНОСТ И ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ			
Наставник: др Јелена Вељковић Мекић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са историјатом, развојем, теоријом и значајем сценске уметности; оспособљавање студената за драматизацију поетских и прозних текстова и писање оригиналних драмских текстова; омогућавање студентима да открију и развију личне способности за драмско изражавање; оспособљавање студената за извођење драмских вежби и игара и за обављање драмских активности у раду са децом предшколског узраста.			
Исход предмета			
Студент ће примењивати стечено теоријско и практично знање у самосталном раду и активностима из сценске уметности; одабираће и валоризоваће драмске текстове, преузимаће улогу васпитача - режисера и оформиће естетско-уметнички критеријум за рецепцију позоришне представе.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Основи драмске уметности. Драмски текст, сценографија, музика, осветљење, костимографија. Позоришна терминологија. Историја позоришта. Сценска уметност за децу. Естетска и педагошка вредност драмских текстова за децу. Сценска бајка у српској дејој књижевности. Режија за децу. Драмске радионице у предшколским установама.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Вежбе у различитим облицима сценског изражавања: вежбе опуштања, дисања, концентрације, координације; невербално изражавање, прича без речи, пантомима; сценски говор: вежбе дијалога и монолога; драмски сукоб и радња; драмске импровизације; краће драмске реализације. Израда декора, костима и маски. Драмска обрада прозних и поетских текстова и писање оригиналних драмских текстова и припреме за режирање представа за и са децом у предшколским установама.			
Литература			
Бојовић, Д. (2010). <i>Више од игре: драмски метод у раду са децом</i> . Београд: Центар за примењену психологију			
Грант, Н. (2006). <i>Историја позоришта</i> . Београд: Завод за уџбенике			
Лешић, З. (2010). „Драма”, у: <i>Теорија књижевности</i> . Београд: Службени гласник, 420-450.			
Мисаиловић, М. (1991). <i>Дете и позоришна уметност</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Млађеновић, М. (2009). <i>Одлике драмске бајке: преобликовање модела бајке у српској драмској књижевности за децу</i> . Нови Сад: Стеријино позорје–Позоришни музеј Војводине			
Петровић, Т. (1994). <i>Сценска уметност: избор текстова</i> . Врање: Учитељски факултет			
Број часова активне наставе:			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања, вежбе, дискусија, консултације, самостално истраживање, радионице.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	40
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ТЕМАТСКО ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана Марковић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:			
Циљ предмета			
Увођење студената у специфичне карактеристике, принципе и претпоставке тематског планирања у вртићу; пружање могућности студентима да кроз активно учешће и рад на тематском пројекту проблематизују конкретна питања праксе; ангажовање на одабраној теми у складу са децијим и поребама контекста децијег вртића.			
Исход предмета			
Студенти ће уочавати и разумевати потребе и интересовања деце као основног извора тематског планирања; Дозираће своје учешће и ангажовање у избору и развијању теме, уз уважавање потреба осталих учесника у васпитно-образовном процесу; Овладаће начинима праћења и вођења демократске интеракције кроз кооперацију и колаборацију са свим учесницима у васпитно-образовном процесу; Самостално ће процењивати ефекте сопственог деловања.			
Садржај предмета			
Тематско програмирање: извори, концептуализација, педагошка разрада и примена, ефекти; Претпоставке тематског планирања. Основне карактеристике тематског планирања, усмереност према интересовањима деце; Улога васпитача у тематском планирању: (у односу на васпитно-образовни материјал и садржаје рада, у односу на децу, у односу на процес планирања, у процесу сарадње са родитељима.). Организација простора и времена, разнолико груписање деце. Приступ теми: показатељи нивоа групе, регистровање „животних тема“ и „непостојећих тема“, и њихово превођење у васпитно-образовне активности. Тематски интердисциплинарни приступ и педагошки циљеви (конкретизација циљева: општи и посебни циљеви). Етапно циљано планирање, Начини вођења документације, услови за реализацију програма тематског планирања (психолошки, педагошки, физички). Евалуација (тематског плана, непосредне реализације, квалитета сарадње са родитељима, исхода тематског планирања). <i>Практична настава:</i> Планирање и реализација тематског пројекта у конкретној васпитној групи, израда извештаја и групна анализа.			
Литература			
Група аутора, (1982). <i>Тематско планирање васпитно-образовног рада са децом од три до седам година</i> , Предшколска установа Чика Јова Змај–Вождовац, Београд, , стр. 13-33.			
Група аутора, (1998). <i>Корак по корак у основе програма</i> („А“), Београд, Креативни центар.			
Група аутора, (2001). <i>Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу</i> , Београд, Центар за интерактивну педагогију.			
Kohl, H. (1980). <i>Razvijanje teme</i> , Beograd, Predškolsko dete, br. 2.			
Kamenov, E. (1975). <i>Životne teme</i> , Novi Sad, Pedagoška stvarnost, br. 7.			
Марјановић, А. (1987). <i>Тематско програмирање: извори, концептуализација, педагошка разрада и примена, ефекти</i> , Београд, Предшколско дете, 1-4, стр 39-55.			
Мишкењин, Л. (2008). <i>Дечји вртић као извор курикулума</i> , Београд Задужбина Андрејевић.,			
Павловски, Т. (1992). <i>Тематско програмирање васпитно-образовног рада у вртићу</i> , Београд Институт за педагогију и андрагогију.			
Павловски, Т. (1993). <i>Тематско планирање васпитно-образовног рада у децијим вртићима</i> , Београд, Настава и васпитање Вол. 42, бр. 1-2, стр. 94-103.			
Павловски, Т. (2004). <i>Приказ једног акционог истраживања „Тематско планирање васпитно-образовног рада у вртићу“</i> у М. Пешић, Педагогија у акцији стр. 113-129, Београд, Институт за педагогију и андрагогију, Филозофски факултет.			
Шаин, М., Марковић, М., Чарапић, С. и сарадници (1997). <i>Корак по корак 2</i> . Београд, Креативни центар.			
Шаин, М., Чарапић, С. (2012). <i>Корак по корак 3</i> , Београд, Креативни центар.			
Шефер, Ј. (2005). <i>Креативне активности у тематској настави</i> , Београд, Институт за педагошка истраживања.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања, консултације, самостално истраживање у конкретној пракси (вртићу), израда тематског пројекта, реализација, писмени извештај, анализа.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	25
практична настава	20	усмени испит	25
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ДЕЧЈА ИГРА И РАЗВОЈ СТВАРАЛАШТВА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Данијела Р. Видановић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са природом, функцијом и могућностима децје игре у васпитно-образовном процесу, са врстама децјих игара и начинима утицаја и руковођења децјом игром ради подстицања децјег развоја; упознавање студената са природом примарног децјег стваралаштва и његовим основним функцијама, као и са начинима подстицања и култивисања децје креативности;			
Исход предмета			
Студенти ће самостално осмишљавати и примењивати игровне поступке за подстицање и култивисање децјег стваралаштва; планираће и примениће креативне активности у различитим васпитно-образовним подручјима; евидентираће креативне начине изражавања предшколске деце;			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Карактеристике и природа креативности деце предшколског узраста; Рестриктивни чиниоци у развоју креативности; Улога васпитача (обавезе, одговорности и захтеви) у култивисању и подстицању децјег креативног израза.Савремена тумачења природе и функције децје игре.Основна обележја и врсте децјих игара; Васпитно-образовни значај децје игре; Игра и васпитање предшколског детета; Улога васпитача у различитим врстама игара; Проблеми култивисања децје игре и развијање стваралаштва (игра као прототип децјег стваралаштва);Системи подстицања стваралаштва и могућности њихове примене у предшколском периоду;			
Вежбе:Израда и анализа могућих игровних активности и система игара за подстицање децјег креативног изражавања у различитим подручјима васпитно-образовног рада (медијуми). Осмишљавање услова и погодне социјалне и материјалне средине која ће индиректно подстицати развој стваралаштва.Анализе могућих начина утврђивања нивоа децје креативности.			
Литература			
Каменов,Е.(1997)Методика I,Методичка упутства за Модел "Б" Основа програма предшколског васпитања и образовања деце од три до седам година.Београд:Заједница Виших школа за образовање васпиташа Републике Србије			
Каменов,Е.(1997) Методика II, Методичка упутства за Модел "Б"Основа програма предшколског васпитања и образовања деце од три до седам година.Београд:Заједница Виших школа за образовање васпитача Републике Србије			
Каменов,Е.(1997) Методика III, Методичка упутства за Модел "Б"Основа програма предшколског васпитања и образовања деце од три до седам година.Београд: Заједница Виших школа за образовање васпитача Републике Србије			
Каменов, Е.(1997) Интелектуално васпитање кроз игру.Београд:Завод за уџбенике и наставна средства			
Каменов, Е.(2002)Предшколска педагогија (књига прва).Београд:Завод за уџбенике и наставна средства			
(2000).Дечји вртић као породични центар (програм усмерен на дете и породицу)Београд:ЦИП			
Виготски,Л.(1971/1)Игра и њена улога у психичком развоју детета, Предшколско дете,Београд			
Шефер,Ј.(2000)Креативност деце.Београд: Институт за педагошка истраживања, Виша школа за образовање васпитача Вршац			
Марјановић,А.(1987/1-4)Савремена схватања о стваралаштву.Предшколско дете, Београд			
Марјановић,А.(1987/1-4)Дечја игра и стваралаштво.Предшколско дете,Београд			
Марјановић,А.(1987/1-4)Како препознати и оплеменили стваралачку активност предшколског детета.Предшколско дете.Београд			
Шефер, Ј. (2005)Креативне активности у тематској настави.Београд: ИПИ			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методe извођења наставе: Предмет се реализује путем предавања,као и преко интерактивних анализа и дискусија, педагошких радионица, као и путем презентација и дискусија самосталних радова студената, самосталног истраживачког рада.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	30	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		2. година, 3. семестар	
Назив предмета: РАЗВОЈ ПОЧЕТНИХ ИНФОРМАТИЧКИХ ПОЈМОВА			
Наставник: др Александар Ј. Спасић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: предмет није условљен другим предметима			
Циљ предмета			
Стварање основе код студената за разумевање и будуће професионално праћење принципа и метода развоја почетних информатичких појмова код деце предшколског узраста. Упознавање студената са карактеристикама, теоријским основама, значајем и принципима практичне примене метода који омогућавају праћење развоја почетне рачунарске писмености. Оспособљавање студената за коришћење рачунара и других техничких средстава и помагала у процесу пројектовања и израде комплета материјала неопходног за развој почетних рачунарских појмова. Упознавање студената са ограничењима коришћења информационо-комуникационих технологија у развоју почетних информатичких појмова.			
Исход предмета			
- Студенти ће познавати основне теоријске концепте развоја почетних информатичких појмова у раном детињству. - Студенти ће разумети систем поступака за ефикасан и професионалан рад при развијању почетних информатичких појмова код деце. - Студенти ће израђивати савремена образовно-васпитна средства и методе које су погодне за развој почетних информатичких појмова код деце предшколског узраста.			
Садржај предмета		6. Фазе развоја вештина употребе средстава информационе технологије	
<i>Теоријска настава</i>		7. Почетни развој рачунарске писмености	
1. Значај раног развоја информатичке писмености		8. Рани развој рачунарске писмености	
2. Присуство рачунара у раном детињству		9. Самостални развој рачунарске писмености	
3. Када и како понудити детету рачунар?		10. Видео игре и њихов значај за развој почетних информатичких појмова	
4. Физички развој детета и могућности употребе средстава информационих технологија		11. Значај и улога родитеља у развоју почетних информатичких појмова	
5. Ергономија употребе рачунара код деце			
<i>Практична настава</i>			
Упознавање својстава рачунара као универзалног образовно-васпитног средства. Практичан рад са програмом за израду презентација (MS Power Point). Рад у програмском језику Scratch. Израда презентација и програма намењених развоју почетних рачунарских појмова. Пројектовање и израда једноставних вежби и садржаја који потпомажу развој моторике неопходне за почетно коришћење рачунара. Коришћење Интернета за проналажење и припрему образовно-васпитних средстава која су намењених развоју почетних рачунарских појмова.			
Литература			
Robinson, H.M. (2009). <i>Emergent Computer Literacy: A Developmental Perspective</i> . New York-London: Routledge.			
Анђелковић, Н. (2008). <i>Дете и рачунар у породици и децијем вртићу</i> . Београд: Беокњига			
Спасић, А. (2010). <i>Основи образовне технологије</i> . Пирот: Пи-прес.			
Melton B.et al. (2013). <i>Microsoft Office Professional 2013 Step by Step</i> , O'Reilly Media, Inc.			
Marji M. (2014) <i>Learn to Program with Scratch A Visual Introduction to Programming with Art, Science, Math and Games</i> , San Francisco: No Starch Press, Inc.			
Hall, D.(2010). <i>The ICT Handbook for Primary Teachers: A guide for students and professionals</i> . London-New York: Routledge			
Blake, S. and Izumi-Taylor, S. (Eds.) (2010). <i>Technology for early childhood education and socialization: developmental applications and methodologies</i> . Hershey–New York: Information Science Reference			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе предавања, дискусије, практичан рад на рачунарима			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	30		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ДЕТЕ У МЕДИЈСКОМ ПРОСТОРУ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Драгана О. Драгутиновић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета Оспособљавање студената за овладавање правилима и структурама свеобухватног и свеprisутног медијског простора, за виртуелизацију света који нас окружује, а која захтева припрему и адекватан одговор на појаве савремене визуелне комуникације; упознавање студената са визуелним порукама нових медија кроз практичан рад који је утемељен на теоријском познавању могућности и естетике медијског простора, а који обогаћује сензибилитет студената, подстиче и продубљује његову визуелну перцепцију ширећи поље ликовне спознаје и води ка бољој примени стечених знања и вештина у пракси; упућивање студената на добар избор квалитетних садржаја и активно учествовање у креирању нових облика мултимедијског представљања ликовних, образовних и васпитних садржаја које зависи од добро припремљених, визуелно описмењених (култивисаних) васпитача, одговорне публике.			
Исход предмета Студент ће развити културу гледања, слушања и говора у јавном простору; усвојиће естетику медијског апарата; стећи ће аналитичко, теоријско и практично разумевање визуелних садржаја, изградиће ставове и способност за њихово вредновање и примену у процесу доношења одлука о облику и начину презентације визуелне поруке. Активним праћењем телевизијског и филмског програма за децу, прихватањем иновативних метода и садржаја (алтернативних позоришних тенденција и видео игара за децу), развиће стваралачке димензије своје професионалне улоге и способност прихватања креативних подстицаја за самостално истраживање и реализацију нових форми и облика јавног ангажовања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Вишеструке димензије стварности, фантазија и реалност. Комуникација као пренос и ритуал. <i>Чаробни прозор</i> . <i>Самега obscura</i> . <i>Laterna magica</i> -увод у стварање виртуелних слика. Уметничко дело у веку техничке репродукције. Масовни медији. Фотографија и ликовна уметност. Филм и сликарство, покретне слике. Телевизија и друге визуелне уметности. Посебности телевизијског изражавања. Документарност. Видео уметност. Естетика виртуелног ликовног простора. Уметност високе културе и народна уметност. Популарна уметност. Позоришна и филмска антропологија. Дигитални свет-машта-креативност. Дете као <i>потрошач</i> виртуелне стварности. Едукативна, емоционална, естетска и етичка димензија масовних медија. Дете-редитељ. <i>Практична настава: Вежбе</i> Реализација проблемских задатака у оквиру датих облика медијске комуникације Светлост и сенка-могућности за извођење виртуелне игре. Паравани за фотографисање. Фото-колаж. Панорама и диорама. Играчке: тауматроп и зоетроп. Савремени театар као вишемедијски спектакл. Невербални театар, театар покрета, пантомима. Перформанс и хепенинг. Церемоније и церемонијалност. Симулација телевизијског програма. Покретна слика, покрет у слици. Кадар у филму. Монтажа као композиција у времену. Самостално истраживање медијских садржаја. Критичко посматрање. Рачунарске игре као инспирација за игре у реалном простору. Дете-редитељ. Видео записи. <i>Практична настава:Вежбе</i> Реализација проблемских задатака у оквиру датих облика медијске комуникације. Рад у групи. Снимање фотографија и кратких филмова, документарност.			
Литература Todorović, A. L. (2009). <i>Umetnost i tehnologije komunikacija</i> . Beograd: Clio. Crnnobrnja, S. (2010). <i>Estetika televizije i novih medija</i> . Beograd: Clio. Lemiš, D. (2008). <i>Deca i televizija</i> . Beograd: Clio. Grau, O. (2008). <i>Virtuelna umetnost</i> . Beograd: Clio. Martin, Ž. (2009). <i>Slika i njeno tumačenje</i> . Beograd: Clio. Интернет садржаји: www.nga.gov , www.tate.org.uk , www.artsconnected.org , www.haringkids.com , www.studio-o.fr , www.tpo.it			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе: предавања (слајд и видео презентације), вежбе, радионице, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	20
колоквијум-и		практични испит	20
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар	
Назив предмета: ГОВОРНО СТВАРАЛАЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ I			
Наставник: др Јелена Вељковић Мекић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената да користе различите облике и технике говорног изражавања као основу за развој децјег говорног стваралаштва, кроз стваралачко причање, измишљање, стиховање и друге вербалне и невербалне игре; неговање способности доживљавања лепоте поетске речи и оспособљавање за изражајни говор.			
Исход предмета			
Студенти ће разликовати поједине врсте језичких игара, употребљавање их у у раду са децом предшколског узраста и примењиваће бројне облике стваралачког говорења који подстичу и развијају децју машту, мишљење, правилан и изнијансиран говор.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Циљеви говорног стваралачког изражавања. Говорне радионице. Језичке игре и језичко стваралаштво. Невербално изражавање као говор и игра. Игре у којима се негује гласовна култура деце. Фонолошке игре. Лексичке игре.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Слободна импровизација покретима. Пантомима. Невербалне игре улога, имитације и импровизације. Игре чулима и изражавања емоција. Лексичке стваралачке игре: именицама, глаголима, придевима, синонимима, хомонимима, деминутивима, аугментативима и др. Загонетке, пословице, бајалице, брзалице, разбрајалице. Игре грађења нових речи. Лепе речи, ружне речи, смешне речи итд.			
Литература			
Дотлић, Ј. и Каменов, Е. (1996). <i>Књижевност у децјем вртићу</i> . Нови Сад: Змајеве децје игре Дуран, М, Плут, Д, Митровић, М, (1988). <i>Симболичка игра и стваралаштво</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства Ивановић, Р. (1997). <i>Говорне радионице</i> . Београд: Алтера Каменов, Е. (2010). <i>Мудрост чула IV: Децје говорно стваралаштво</i> . Нови Сад: Драгон Марјановић, А. (1990). <i>Децје језичке игре</i> . Београд: Завод за издавање уџбеника Наумовић, М. (2000). <i>Методика развоја говора деце предшколског узраста</i> , Пирот: Виша школа за образовање васпитача			
Број часова активне наставе:			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: предавања, вежбе, дискусија, консултације, самостално истраживање, радионице.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	50
колоквијум-и	10	практични испит	
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама		
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, III семестар
Назив предмета: УВОД У ПРОФЕСИЈУ И ПРОФЕСИОНАЛНА ПРАКСА 3		
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Тајјана К. Марковић		
Статус предмета: обавезни		
Број ЕСПБ: 4		
Услов: Обављена професионална пракса 2		
Циљ предмета Упознавање студената са унутрашњом организацијом васпитно-образовног рада у предшколској установи кроз непосредно ангажовање и укључивање: (организација простора, организација времена, организација активности деце у вртићу (по моделу А и Б), планирање и програмирање, реализација, евалуација.		
Исход предмета Студенти ће примењивати стручно-методичка знања и способности у различитим подручјима предшколске праксе.		
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Организација простора: ентеријер (објекти-локација, грејање, подови, вентилација...; пратеће просторије-просторија за васпитно-образовно особље, предворје, гардеробе, вишенаменске просторије, санитарне просторије, простор за превентивну здравствену заштиту, групна-радна соба намењена за васпитно образовни рад, одмор и исхрану). Екстеријер вртића (функције екстеријера, терени, простор са справама, градилиште, кутак живе природе, парк...); Организација времена (режим дана, његово усклађивање са потребама деце, врсте активности и континуитет међу њима, прилагођавање режима дана и појединих активности узрасту деце и индивидуалним разликама, доследност у поштовању режима дана-случајеви одступања од њега,); Организација активности деце у вртићу (врсте активности, циљеви, задаци, ток и садржај, извори садржаја, начин планирања, реализација, недељни планови и дневне скице васпитача, начин мотивисања деце за учешће у њима, облици рада које васпитач користи у реализацији); Модел по коме васпитач ради (карактеристике и опис модела); Комуникација васпитач-дете (ко иницира активности и комуникацију, да ли то увек чини васпитач, каква је емоционална веза васпитач-дете, какав је однос права и обавеза, коју врсту ауторитета гради васпитач, које вербалне методе користи васпитач у раду); Сарадња децјег вртића и породице (садржај и облици сарадње, програмски облик сарадње- учешће родитеља у планирању и реализацији, како родитељи обогађују васпитно-образовни рад, информативни облик сарадње - информисање родитеља о животу и раду у установи, стваралачки облик сарадње); Сарадња децјег вртића и локалне заједнице (планирање сарадње, врсте и начини остваривања). Укључивање студената у рад васпитача , учествовање у свим фазама рада, од планирања до евалуације. Израда извештаја.		
Литература Група аутора: (2001). <i>Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу</i> , Београд, Центар за интерактивну педагогију. Група аутора: (2000). <i>Дечји вртић као породични центар (програм усмерен на дете и породицу)</i> , Београд, Центар за интерактивну педагогију. Каменов, Е. (1997). <i>Модел основа програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста</i> , Нови Сад. Каменов, Е. (2006). <i>Васпитно-образовни рад у децјем вртићу –општа методика-</i> , Драгон. Нови Сад, Марковић, М. и сарадници: (1997) . <i>Корак по корак 2</i> , Београд. Креативни центар, , Марковић, М. и сарадници: (1998). <i>Корак по корак у Основе програма предшколског васпитања и образовања – Модел А</i> , Креативни центар, Београд. Пешић, М. (1989). <i>Програмирање васпитно-образовног рада у децјим вртићима</i> , Београд, Предшколско дете бр. 2 Правилник о општим основама предшколског програма, Београд, Министарство просвете и спорта РС: Просветни преглед (специјални број).		
Број часова активне наставе: 60 сати (10 радних дана x 6 сати – укупно 60 сати)		
Методе извођења наставе Учешће у наведеним активностима, непосредна реализација, израда извештаја са праксе, менторски рад.		
Оцена знања (максимални број поена 100)		
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит
Волонтирање у васпитној групи	50	писмени испит
Израда извештаја	50	усмени испит

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА 1			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Иван Ј. Стаменковић			
Статус предмета:обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета Оспособљавање студената за стицање теоријских знања о методици развоја говора као научној дисциплини; стварање теоријске основе за практични рад студената у развијању говора предшколске деце; упућивање на поступке који се примењују у раду са децом у овој области.			
Исход предмета Студент ће овладати битним својствима језика и факторима дечијег језичког развоја; правилно ће одабирати и користити методе, средства и облике рада којима којима се подстиче правилан развој говора код детета.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Битна својства језика.Структура језика, језик и говор.Компоненте језика и битна својства.Развој гласовне стране говора.Појава прве речи и развој дечијег речника.Појава реченице.Функције говора детета.Комуникативна способност детета.Поремећаји у говору.Мотивација за учешће деце у комуникацији. Језичке игре и стваралаштво.Књижевност у предшколском образовању (бајке, басне, приче, лирске песме). <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Израда семинарског рада и хоспитовање у предшколским установама.			
Литература <i>Обавезна:</i> Бугарски, Р.(1991) <i>Увод у општу лингвистику</i> . Београд: Завод за издавање уџбеника и наставна средства. Каменов, Е. и Дотлић, Љ.(2000) <i>Књижевност у дечијем вртићу</i> .Нови Сад. Маријановић, А.(1990) <i>Дечје језичке игре</i> . Београд: Завод за издавање уџбеника и наставна средства. Наумовић, М.(2000) <i>Методика развоја говора</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот. <i>Допунска:</i> Ботуровић, М.(2001) <i>Методика развоја говора</i> . Шабац. Матић, Р.(1986) <i>Методика развоја говора деце предшколског узраста</i> . Београд.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања,вежбе, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА 1			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Снежана С. Ивковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положен испит из Методике васпитно-образовног рада			
Циљ предмета			
Подучавање студената теорији и пракси методике развијања математичких појмова код предшколске деце кроз различите врсте комуникација; оспособљавање студената за овладавање системом поступака за ефикасно и професионално превођење деце непосредног искуства о квантитативним, квалитативним, просторно-временским односима и својствима реалних објеката у математичке појмове.			
Исход предмета			
Студенти ће овладати општим теоријским питањима методике математике и методике развијања математичких појмова, упознаће се са односом предшколског детета и математике, психолошким основама рада на развијању математичких појмова, те организацијом и основним принципима и планирањем рада у РМП; студенти ће се детаљно упознати са програмским садржајем васпитно-образовне области РМП и методичким упутствима за развијање математичких појмова из области: простор, просторне релације, просторно временске релације, величине и димензије, евалуација величина, геометријске фигуре и предмети облика геометријских фигура, скуп и број.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Општа теоријска питања методике математике и методике развијања математичких појмова Предшколско дете и математика Психолошке основе рада на развијању математичких појмова Организација и основни принципи и планирање рада у РМП Програмски садржај васпитно-образовне области РМП и методичка упутства за развијање математичких појмова из области: простор, просторне релације, просторно временске релације, величине и димензије, евалуација величина, геометријске фигуре и предмети облика геометријских фигура, скуп и број.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Литература			
Шимић, Г.(1998) Методика развијања математичких појмова, Шабац: Виша школа за образовање васпитача Методика развијања почетних математичких појмова, Виша школа за образовање васпитача, НовиСад, 1998. Група аутора (1998). Корак по корак 1 и 2.Београд:Креативни центар Адамовић и сарадници: Игре и активности игре, Београд: Нова просвета Шимић Г. (1997) Игром до математике, Шабац: Виша школа за образовање васпитача Добрић Н. (1985) Развијање почетних математичких појмова у предшколским установама, Београд Пијаже Ж. Инхелдер Б.(1982) Психички развој детета, Београд: ЗУНС			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методe извођења наставе: Вербална и дијалoшка метода, фронтално. Групни и менторски рад, анализа семинарских радова, изналажење нових идеја и неговање активне критичке дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА УПОЗНАВАЊА ОКОЛИНЕ I			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Љубиша М. Михајловић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положен испит из Методике васпитно-образовног рада			
Циљ предмета			
Упознавање студената са комплексношћу појма околине и њеним значајем за дете предшколског узраста, са основним појмовима, како из домена природног тако и из домена друштвеног окружења детета; развијање код студента свести о значају еколошког васпитања и образовања од предшколског узраста; оспособљавање студената за одређивање садржаја за упознавање природне и друштвене средине с циљем схватања њихове повезаности и условљености; упознавање студената са израдом писане припреме у одређеној узрасној групи на задату тему; упознавање студената са значајем адекватног одабира метода, облика и средстава рада при упознавању деце са околином.			
Исход предмета			
Студенти ће успешно дефинисати улогу и значај васпитача у успостављању интеракције детета са околином; категорисаће основне методичке принципе при упознавању деце са околином, планираће педагошко-психолошке основе организације активности и практичног рада око упознавања околине, развиће вештине помоћу којих ће код деце предшколског узраста развијати основне представе о појмовима у непосредном окружењу, одабираће адекватне методичке поступке за посматрање и уочавање појава у непосредном окружењу, правиће избор садржаја за упознавање природне и друштвене средине.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Предмет проучавања методике упознавања околине; Могућности предшколског детета и учење; Утицај одраслих у изграђивању односа детета са околином - улога и значај васпитача; Основи методички принципи при упознавању деце са околином; Природа и природне појаве; Нежива природа; Универзум; Вода; Ваздух; Кретање, Топлотне појаве, Време, Простор; Жива природа - Биљни свет, Животињски свет; Човек као биолошко биће; Уочавање и разликовање живе од неживе природе; Еколошко образовање и васпитање; Дете у предшколској установи и друштвене појаве; Дете као социјално биће; Производи људске делатности.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Програмски задаци и садржаји у области упознавања околине. Методе, облици, средства рада и игре у упознавању деце са околином. Педагошко-психолошке основе организације активности и практичног рада око упознавања околине. Могућности и начини мотивисања и оспособљавања деце за посматрање у природи. Природне појаве и нежива природа. Природна средина, човек као биолошко биће, биљни и животињски свет као предмет интересовања, истраживања и упознавања деце предшколског узраста. Избор садржаја за упознавање друштвене средине с циљем схватања њихове повезаности и условљености. Израда писане припреме за дневне активности у одређеној узрастној групи на задату тему.			
Литература			
Михајловић, Н. Михајловић, Љ. (2011). <i>Методика упознавања околине</i> . Пирот: Графички студио Цицero, Пирот.			
Каурин, Љ. (2002). <i>Мој свет - Природа и друштво за предшколце</i> . Нови Сад: Бистричак, Нови Сад.			
Каменов, Е. (2002). <i>Упознавање околине</i> . Нови Сад: Драгон, Нови Сад.			
Иванковић, Б. (2004). <i>Методика упознавања околине</i> . Сремска Митровица: Виша школа за образовање васпитача, Сремска Митровица, 2004.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методe извођења наставе: Вербална и дијалoшка метода, фронтално. Групни и менторски рад, анализа семинарских радова, изналажење нових идеја и неговање активне критичке дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА I			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Бојана Н. Николић , др Драгана О. Драгутиновић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положен испит из Методике васпитно-образовног рада .			
Циљ предмета Упознавање студената са методиком ликовног васпитања деце предшколског узраста као о наставно-научној дисциплини, са значајем дејих ликовних радова кроз њихов когнитивни, интелектуални, емоционални и друштвени аспект; пружање знања о правилима развоја ликовности дејих ликовних радова као и односа стваралаштва и игре; упознавање студената са специфичностима поступака који се примењују са децом предшколског узраста у области ликовног васпитања; изградња теоријске основе за оспособљавање студената за остваривање циљева ликовног васпитања.			
Исход предмета Студенти ће се упознати са значајем ликовног васпитања у развоју интегралне личности; упознаће начине дечјег ликовног изражавања, овладаће дидактичким методама и исправним поступцима којима позитивно треба да утичу на развијање ликовног израза деце кроз игру и стваралаштво.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> I. Методика ликовног васпитања као научно-наставна дисциплина II. Ликовно васпитање у свету и код нас; историјат ликовног васпитања III. Ликовна култура у свету и код нас; утицај визуелних уметности на децу раних узраста IV. Специфичност ликовног васпитања деце раних узраста V. Карактеристике дејих ликовних радова VI. Развојне фазе у ликовном изражавању деце: шарање, схема, интелектуални реализам VII. Ликовни типови деце VIII. Законитости развоја ликовно-стваралачких способности деце IX. Принципи васпитно-образовног рада и утицање на развој дечјег ликовног изражавања X. Специфична примена метода васпитно-образовног рада у области ликовног васпитања XI. Ликовно изражавање деце са посебним потребама XII. Рад са даровитом децом у области ликовног васпитања XIII. Средства, прибори и материјали који се користе у области ликовног васпитања. Ликовне технике и предшколско дете XIV. Нови медији и могућности њихове примене у ликовном васпитању предшколске деце XV. Програм ликовног васпитања у основама програма <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Студентима се на часовима вежби приказују примери дечјег ликовног стваралаштва уз задатак да кроз дискусију о њима покушају да утврде поједине њихове особености у ликовном смислу, претпоставе одговарајући узраст детета, емоционални став о мотиву, препознају и објасне технику рада и др. Такође, студенти добијају задатак да самостално, уз помоћ интернета и других извора сазнања, богате своју стручну терминологију из области ликовне - визуелне културе и ликовног васпитања предшколске деце.			
Литература Филиповић, С. (2011.) <i>Методика ликовног васпитања и образовања</i> . Универзитет уметности у Београду, Klett, Београд Карлаварис, Б, Келбли, Ј, Станојевић Кастори, М. (1986). <i>Методика ликовног васпитања предшколске деце за III годину педагошке академије</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Кокс, М. (2000). <i>Дечји цртеж</i> . Београд: Нолит Негру, А. (2002). <i>Методика наставе ликовне културе</i> . Вршац: Виша школа за образовање васпитача. Станојевић Кастори, М. и др. (1987). <i>Ликовно обликовање у дејим вртићима</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе монолошка, дијалогска, демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	20
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Емилија Ј.Поповић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положен испит из предмета Вокално-инструментална настава и Методика васпитно-образовног рада			
Циљ предмета Оспособљавање студената за самостално извођење свих облика музичких активности у предшколским установама, тј. За савладавање потребног теоријског предзнања у овој области, како би студенти били спремни за рад са децом предшколског узраста у вртићу.			
Исход предмета Студенти ће овладавати инструментом и методиком музичког васпитања деце предшколског узраста тако да ће примењивати своја стечена знања кроз различите васпитно-образовне области уз поштовање индивидуалности и креативности у музичком изражавању; самостално ће изводити, подстицати и развијати музичко стваралаштво код деце предшколског узраста као средство, као садржај и начин понашања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Значај музике за децу предшколског узраста. Значај музичког стваралаштва на развој личности. Златно доба за развој музичког стваралаштва. Развијање интересовања за музику. Психофизичке и музичке особине деце предшколског узраста. Нега и култура дечјег гласа. Дидактичко-методички садржаји принципи и методе музичких активности са децом предшколског узраста. Облици музичког васпитања деце предшколског узраста. Припрема дидактичког радног материјала за музичке активности. Припрема за непосредан рад. <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки ра</i> Обавезно реализовати најмање три музичке активности са децом предшколског узраста, интенција да све активности буду у различитим узрастним групама.			
Литература Вукомановић, Н. <i>Растимо с песмом</i> , Горњи Милановац, ИИ Проширено издање, Дечје новине Јабланов, Н.(2005). <i>Народне песме и игре</i> ,Београд, Креативни центар Ђурковић –Пантелић, М.(1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Шабац, Виша школа за образовање васпитача Манастериоти, В.(1982). <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> , Загреб, Школска књига Здравковић, В., Спасић-Стошић, А. и Вучковски, Ј. (2005). <i>Зборник песама за музичку наставу</i> , Врање Тајчевић, М. (1990). <i>Основна теорија музике</i> , Београд, Просвета Хиба, Н.(1986). <i>Музика за најмлађе</i> , Београд, Завод за уџбенике и наставна средства Каменов, Е. (2006). <i>Дечја игра</i> , Београд, Завод за уџбенике Шефер, Ј. (2000). <i>Креативност деце проблеми вредновања</i> , Београд, Институт за педагошка истраживања Грујић-Гарић, Г., Филиповић, С. и Каменов, Е.(2011). <i>Бајке и бројалице</i> , Нови Сад, Драгон			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Предавања, дискусије, практичан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практичан испиз	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА I			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Радиша Р. Ратковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положен испит из Методике васпитно-образовног рада			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за формирање адекватног стручног и професионалног става према физичком васпитању и обезбеђивање потпуног разумевања његове улоге и значаја у психофизичком развоју деце; преношење неопходних знања за реализацију активности из физичког васпитања у предшколским установама.			
Исход предмета			
Студенти ће стећи неопходна теоријска и методичка знања из области физичког васпитања; практично ће реализовати активности из физичког васпитања..			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Методика физичког васпитања – дефиниција, појам и тематско подручје; тумачење основних појмова из области физичке културе и физичког васпитања (физичка култура, физичко васпитање, физичко образовање, физичка (телесна) вежба, игра, спорт, гимнастика, моторичке (психофизичке) способности, функционалне способности, антрополошке карактеристике, моторичко умење, вештине и навике, техника, стил, тактика и др.); историјски развој физичке културе и физичког васпитања; место и улога физичке културе у систему наука; место и улога физичке културе у филогенетском и онтогенетском развоју човека; место, улога и циљ активности физичког васпитања с посебним освртом на његово место и улогу у психофизичком развоју детета; опште био-психо-социјалне карактеристике деце од 3 до 7 година; основе функционалне анатомије и физиологије телесног вежбања; биомеханичке основе кретног дејствовања (локомоција); структура активности физичког васпитања; тип активности; облици рада; методе; средства физичког васпитања; врсте оптерећења на активностима из физичког васпитања итд.			
Практична настава			
Стицање моторичких знања, умења и навика путем природних облика кретања, вежби обликовања, вежби са реквизитима, гимнастичких елемената, народних кола и плесова, педагошких игара, покретних игара, конструктивних игара, усмерених моторичких активности и др.			
Литература			
Каменов, Е.: <i>Основа програма васпитно-образовног рада са предшколском децом</i> , Филозофски факултет, Нови Сад и Заједница виших школа за образовање васпитача, Београд, 1995.			
Каменов, Е.: <i>Методика</i> I, II, III, Одсек за педагогију Филозофског факултета, Нови Сад и Републичка заједница виших школа за образовање васпитача, Београд, 1997.			
Милановић, Љ., Стаматовић, М.: <i>Теорија и методика физичког васпитања</i> (за васпитаче), Учитељски факултет, Ужице, 2006.			
Ратковић, Р.: <i>Методика физичког васпитања за студенте високих струковних школа за образовање васпитача</i> , Народна библиотека Ариље и Висока струковна школа за образовање васпитача, Пирот, 2009.			
Ратковић, Р.: <i>Телесно васпитање најмлађих кроз слике и речи</i> , Висока струковна школа за образовање васпитача, Пирот, 2011.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе монолошка, дијалошка, практична вежба, демонстрација			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	20
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: ДИЈАГНОСТИКА ДЕЦЕ СА ПОСЕБНИМ ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНИМ ПОТРЕБАМА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Мирјана М. Станковић-Ђорђевић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: положени обавезни курсеви из психологије из првог, другог и трећег семестра			
Циљ предмета Упознавање студената са категоријама нормално - патолошко у детињству и младости, дијагностиком и класификацијом психопатолошких поремећаја и појединим врстама поремећаја и поремећаја понашања, Процена понашања детета у процесу адаптације на вртић, Досије за праћење развоја детета: Скале за процену развоја, Елементи ИПП.			
Исход предмета Студенти ће разумети и дедуктивно ће закључивати о развојним карактеристикама и ризицима деце са посебним потребама, овладаће критичким ставовима према опште важећим схватањима о деци-особама са хендикепом, трансферисаће стечена дијагностичка знања у раду са децом са развојним сметњама у вртићу кроз израду ИПП, развијаће емпатију, алтруизам, унутрашњу мотивацију за рад са децом са сметњама у развоју			
Садржај предмета Теоријска настава Нормално и патолошко у детињству, Теоријске основе психопатологије детињства и младости, Класификација и дијагностика поремећаја из деце психопатологије и из неуропсихологије, Поједине категорије поремећаја деце психопатологије и неуропсихологије Практична настава: Вежбе Основна дијагностичка средства у психологији и специјалној педагогији, Досије за праћење детета: Процена понашања детета у ПУ кроз процену психомоторног статуса детета, Израда и анализа ИПП за једно дете са развојном сметњом			
Литература Станковић – Ђорђевић, М. (2014). <i>Дијагностика деце са посебним васпитно-образовним потребама</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот. (ауторизована скрипта) Станковић – Ђорђевић, М. (2014). <i>Сва наша деца - деца са потребом за посебном друштвеном подршком</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот. Станковић – Ђорђевић, М. (2015). <i>Инклузија деце са развојним сметњама - системски приступ</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот. Бојанин, С. (1985). <i>Неуропсихологија развојног доба</i> . Београд: ЗУНС. Тадић Н. (1985). <i>Психијатрија детињства и младости</i> . Београд: Научна књига. Гр. сар.(1991). <i>Проблеми вашег детета</i> . Београд: ЗУНС. Гр. аутора (2007). <i>Школа по мери детета</i> . Београд: Институт за психологију Филозофског факултета, Save the Children UK.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Монолошка, дијалошка, интерактивне методе учења – кооперативно учење, индивидуални рад студената, учење уз помоћ рачунара и интернета			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	50
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	20		
семинар-и (ИПП)	30		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: ГОВОРНО СТВАРАЛАЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ 2			
Наставник: др Јелена Вељковић Мекић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: положен испит из Говорног стваралачког изражавања 1			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената да негују и подстичу децје говорно стваралаштво и да успешно организују бројне стваралачке синтаксичке игре, игре римовања и драмске игре, као и да сами креирају нове и разноврсније.			
Исход предмета			
Студент ће постати свеснији експресивних аспеката говорења те ће у свом раду са децом стварати разноврсне подстицајне и маштовите говорне креације; студент ће успешно развијати и неговати децје говорно стваралаштво као значајан сегмент рада на развоју децјег говора, али и децје маште и креативности.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Синтаксичке стваралачке игре. Игре римовања. Измена познате приче, басне, бајке. Измишљање наставака започете приче. Осмишљавање бесмислене приче. Драмске вежбе и игре као подстрек за говорно стваралашво.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Вежбе у којима се организују различити облици стваралачког причања деце: саставимо реченицу, довршимо причу, измислимо причу, променимо функције ликова из познате приче или сплет радње, мењамо крај бајке, стварамо песму и сл. Драмске вежбе и игре. Игре улога, имитације и импровизације; лик кроз радњу и вежбе драмског сукоба.			
Литература			
Батановић-Лаловић, В. (1997). <i>Замишљено путовање</i> . Београд: Свет играчака Л			
Виготски, Л. (2005). <i>Дечја машта и стваралаштво</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Група аутора. (1997). <i>Корак по корак 2</i> . Београд: Креативни центар, 269-302.			
Дотлић, Љ. и Каменов, Е. (1996). <i>Књижевност у децјем вртићу</i> . Нови Сад: Змајеве децје игре			
Каменов, Е. (2010). <i>Мудрост чула IV: Дечје говорно стваралаштво</i> . Нови Сад: Драгон			
Наумовић, М. (2000). <i>Методика развоја говора деце предшколског узраста</i> , Пирот: Виша школа за образовање васпитача			
Чуковски, К. (1986). <i>Од друге до пете</i> . Београд: Завод за уџбенике			
Број часова активне наставе:			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: предавања, вежбе, дискусија, консултације, самостално истраживање, радионице.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испт	50
колоквијум-и	10		
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основни студијски програм		2. година, 4.семестар	
Назив предмета: ТЕХНИЧКО ВАСПИТАЊЕ И ПРАКТИЧНЕ АКТИВНОСТИ			
Наставник: др Александар Ј. Спасић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: предмет није условљен другим предметима			
Циљ предмета			
Стварање основе код студената за разумевање и будуће професионално праћење принципа и метода радно-техничке културе и техничких појмова код деце предшколског узраста. Упознавање студената са карактеристикама, теоријским основама, значајем и принципима практичне примене метода који омогућавају праћење развоја почетне техничке писмености. Оспособљавање студената за коришћење рачунара и других техничких средстава и помагала у процесу пројектовања и израде комплета материјала неопходног за развој почетних техничких појмова. Упознавање студената са ограничењима коришћења технологија, материјала и опреме у развоју почетних техничких појмова.			
Исход предмета			
- Студенти ће познавати теоријске концепте развоја почетних техничких појмова у раном детињству. - Студенти ће разумети систем поступака за ефикасан и професионалан рад при развијању почетних техничких појмова код деце. - Студенти ће израђивати савремена образовно-васпитна средства и методе који су погодни за развој почетних техничких појмова код деце предшколског узраста.			
Садржај предмета		5. Принципи и фазе развоја техничке компетентности	
Теоријска настава		6. Почетни развој техничке писмености	
1. Значај и утицај научног и технолошког развоја на васпитање		7. Визуелизација као основа техничких активности	
2. Циљеви раног техничког развоја деце		8. Образовно-васпитна средства погодна за рани технички развој (модел, макете и диораме, техничке играчке, конструкторски комплети)	
3. Психолошке основе развоја радно-техничке писмености		9. Избор материјала и технологија, еколошки и безбедносни аспекти	
4. Развој и теоријске основе методике наставе техничког образовања и васпитања		10. Принципи функционисања простих склопова и машина из децејег окружења	
Практична настава			
Употреба конструкторских комплета. Рад са техничким играчкама. Еколошки аспекти израда макета и модела од обновљивих материјала. Пројектовање и израда једноставних модела од папира, пластике, дрвета, меких метала и композитних материјала. Планирање и израда активности са дечијим техничким играчкама. Проналажење скица и модела на Интернету. Израда једноставних играчака које садрже просте склопове.			
Литература			
Стојановић, Б. (1995). <i>Методика наставе техничког образовања</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Бјекић, Д., Бјекић, М. и Папић, Ж. (2009). <i>Педагошко-методички приручник за Практичан рад будућих професора техничко-информатичког подручја</i> . Чачак: Технички факултет у Чачку			
Спасић, А. (2009). <i>Основи образовне технологије</i> . Пирот: Пи-прес.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе предавања, дискусије, практичан рад на рачунарима, руковање техничким средствима			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и	30		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: ЛУТКАРСТВО			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Бојана Н. Николић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета Оспособљавање студената за истраживање у области визуелне културе и ликовног васпитања, за креативно ликовно изражавање, развој критичког мишљења, креативног и кооперативног понашања; путем интердисциплинарног приступа, подстицање радозналости и маште у остваривању воковизуелнопросторних презентација; упознавање студената са историјом и значењем лутке; оспособљавање студената за израду простора креативне драмске игре и њених актера; упознавање студената са постојећим облицима луткарског сценског изражавања и са начинима праћења савремених тенденција позоришног стваралаштва за децу.			
Исход предмета Студенти ће стећи знања и вештине у сценско-просторном медију кроз интерактивну наставу и учење откривањем, прикупљањем неопходних инструмената, аудиовизуелних средстава, упознавањем са изражајним могућностима различитих материјала, микс медија, комбиновањем материјала и техника у различитим уметничким дисциплинама (плес, позориште, филм, телевизија, драмски текст, реч, глас и звук у простору); студенти ће самостално реализовати и презентовати драмску радњу, магични простор дечје игре.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Сценски догађај као средство масовног комуницирања. Време, простор, прича и приповедач. Простор за игру као посебно место остварене жељене слободе. Игре прерушавања. Маска, друго лице, инструмент преображавања, <i>као да</i> уобразиља. Анимистичка и тотемистичка маска, богови и људи, маска глумца. Карневалска маска. Ритуал и позориште. Географија луткарства. Лутка и њено значење. Митски, легендарни и епски јунаци. Врсте и материјали. Карактер, изглед, кретање. Лутка у дечијем телевизијском програму. Сценографија (материјал, кулисе, намештај и сценска реквизита, сценско осветљење). Постављање позорнице прилагођене дечијем узрасту. Сценски костим. Драматизација текста, анимација, импровизација. <i>Практична настава:Вежбе</i> Избор, адаптација или писање оригиналног текста за луткарску игру. Плакат за представу. Пројектовање и реализација позорнице за луткарску представу. Маске света. Етномитологија (маска, костим). Реализација маске. Реализација лутке (гињол, марионета, јаванка, покретне сенке, лутке на телу-руке, прсти, колена, стопала). Папирно позориште. Сценска реквизита (прикупљање) и сценско осветљење (избор). Завршни рад-реализација луткарске представе.			
Литература Каменов, Е. и Филиповић С. (2010). <i>Мудрост чула V део, дечје драмско стваралаштво</i> . Нови Сад: Драгон. Јурковски, Х. (2007). <i>Теорија луткарства: огледи из историје, теорија и естетике луткарског театра</i> . Суботица: Међународни фестивал позоришта за децу. Лазић, Р. (2007). <i>Уметност луткарства: у потрази за естетиком луткарског театра</i> . Београд: Фото Футура. Група аутора (1965). <i>Увод у луткарство</i> . Београд: Завод за издавање уџбеника. Ладика, З. (1970). <i>Дијете и сценска уметност</i> . Загреб: Школска књига. Негру, А. (1998). <i>Сценска уметност</i> . Вршац: Слобода. Покривка, В. (1980). <i>Дијете и сценска лутка</i> . Загреб: Школска књига. Петровић, Т. (1994). <i>Сценска уметност</i> . Врање: Учитељски факултет. Симић, Чакић, Н. (2007). <i>Белешке луткарског помоћника-приручник за луткарство</i> . Београд: Креативни центар. Бихаљи-Мерин, Ото (1971). <i>Маске света</i> . Београд: Вук Караџић.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: предавања (слајд и видео пројекције), вежбе, радионице, консултације, посета позоришту			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		II година, IV семестар	
Назив предмета: УВОД У ПРОФЕСИЈУ И ПРОФЕСИОНАЛНА ПРАКСА 4			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: Обављена професионална пракса 3			
Циљ предмета Упознавање студената са целовитом сликом о предшколској установи конкретизацијом стечених теоријских знања и њиховом интеграцијом са непосредном праксом, васпитно-образовним процесом који утиче на развој и учење; развијање код студената практичних знања и вештина непосредним учествовањем у васпитно-образовном процесу решавањем конкретних постављених задатака. Оспособљавање студената за континуирано праћење и посматрање деце у циљу самосталног планирања и програмирања.			
Исход предмета Студенти ће примењивати методичка знања у различитим васпитно-образовним ситуацијама и на различитим нивоима васпитно-образовне праксе; континуирано ће пратити и посматрати децу као основе за самостално планирање, програмирање и реализацију васпитно-образовног рада са децом; рефлексijом и евалуацијом сопствене праксе постигаће даљи развој примене знања у пракси; проблематизацијом конкретних питања праксе самостално ће долазити до слободних и оригиналних решења; ствараће и реализовати споствене идеје (ко-конструктори курикулума).			
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Праћење и укључивање у циклус практичног рада (учествовање у свим фазама рада); Самостално посматрање, програмирање, планирање, реализација, евалуација васпитно-образовног рада Учествовање у снимању развојног нивоа васпитне групе, прикупљање података и израда „запажања о развојним карактеристикама“ (извори података о деци, начин прикупљања података, праћење развоја Праћење адаптације (ток, дужина трајања, примери тешке адаптације, мере предупређења...). Рад на социјализацији уз истовремену индивидуализацију друштвености деце. Учествовање у припреми и извођењу осталих облика рада према плану Установе (рад стручних органа, сарадња са родитељима, сарадња са широм друштвеном средином и сл.); Анализа: начина планирања, мотивисања деце, облика рада, комуникације и интеракције на релацији васпитач-дете, дете-дете, метода које се примењују у раду. Извештај о обављеној професионалној пракси, општа оцена стеченог искуства током обављања професионалне праксе. Критички осврт.			
Литература Група аутора: (2001). <i>Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу</i> , Београд, Центар за интерактивну педагогију. Група аутора: (2000). <i>Дечји вртић као породични центар (програм усмерен на дете и породицу)</i> , Београд, Центар за интерактивну педагогију. Leipzig, J., Lesch, J. (2001). <i>Praćenje i posmatranje dece u procesu podučavanja</i> , Beograd, Centar za interaktivnu pedagogiju Каменов, Е. (1997). <i>Модел основа програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста</i> , Нови Сад. Каменов, Е. (2006). <i>Васпитно-образовни рад у дечјем вртићу –опита методика-</i> , Драгон. Нови Сад, Марковић, М. и сарадници: (1997) . <i>Корак по корак 2</i> , Београд. Креативни центар, , Марковић, М. и сарадници: (1998). <i>Корак по корак у Основе програма предшколског васпитања и образовања – Модел А</i> , Београд, Креативни центар, Пешић, М. (1989). <i>Програмирање васпитно-образовног рада у дечјим вртићима</i> , Београд, Предшколско дете бр. 2 Правилник о општим основама предшколског програма, Београд, Министарство просвете и спорта РС: Просветни преглед (специјални број).			
Број часова активне наставе 60 сати (10 радних дана x 6 сати – укупно 60 сати)			Остали часови
Методе извођења наставе Учешће у наведеним активностима, непосредна реализација, радионице, играонице, израда извештаја са праксе, менторски рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Волонтирање у васпитној групи	50	писмени испит	
Израда извештаја	50	усмени испит	

ПРЕДМЕТИ ТРЕЋЕ ГОДИНЕ

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Иван Ј. Стаменковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из предмета Методика развоја говора 1			
Циљ предмета Конкретизација сазнања стечених у претходном курсу и оспособљавање студената за непосредан рад са децом; развијање научених знања о карактеристикама говора деце предшколског узраста кроз практичан рад; евалуирање резултата.			
Исход предмета Студенти ће самостално примењивати стечено знање и квалификовано ће радити на развијању говора деце предшколског узраста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Васпитач и дете као партнери у вербалној комуникацији.Говорна комуникација у групи.Говор у игри предшколског детета.Језичке игре и језичко стваралаштво.Развијање интересовања за књижевно дело.Богаћење дечијег речника.Повезивање књижевности са другим уметностима. <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Посматрање и анализа активности које се у области развоја говора изводе у предшколским установама.Укључивање у рад студената под надзором ментора и анализа искустава стечених на тај начин.			
Литература <i>Обавезна:</i> Каменов, Е. и Дотлић, Љ.(2000) <i>Књижевност у дечијем вртићу</i> .Нови Сад. Маријановић, А.(1990) <i>Дечје језичке игре</i> . Београд:Завод за издавање уџбеника и наставна средства. Наумовић, М.(2000) <i>Методика развоја говора</i> . Пирот: ВШССОВ Пирот. <i>Допунска:</i> Ботуровић, М.(2001) <i>Методика развоја говора</i> .Шабац. Матић, Р.(1986) <i>Методика развоја говора деце предшколског узраста</i> . Београд.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методe извођења наставе Вежбе, консултације, дискусија.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	практични испит	30
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практичан испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Снежана С. Ивковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из Методике развоја почетних математичких појмова 1			
Циљ предмета			
Подучавање студената теорији и пракси методике развијања математичких појмова код предшколске деце кроз различите врсте комуникација; оспособљавање студената за овладавање системом поступака за ефикасно и професионално превођење деце кроз непосредно искуство о квантитативним, квалитативним, просторно-временским односима и својствима реалних објеката у математичке појмове.			
Исход предмета			
Студенти ће овладати општим теоријским питањима методике математике и методике развијања математичких појмова, упознаће се са односом предшколског детета и математике, психолошким основама рада на развијању математичких појмова, те организацијом и основним принципима и планирањем рада у РМП; студенти ће се детаљно упознати са програмским садржајем васпитно-образовне области РМП и методичким упутствима за развијање математичких појмова из области: простор, просторне релације, просторно временске релације, величине и димензије, евалуација величина, геометријске фигуре и предмети облика геометријских фигура, скуп и број.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Општа теоријска питања методике математике и методике развијања математичких појмова Предшколско дете и математика Психолошке основе рада на развијању математичких појмова Организација и основни принципи и планирање рада у РМП Програмски садржај васпитно-образовне области РМП и методичка упутства за развијање математичких појмова из области: простор, просторне релације, просторно временске релације, величине и димензије, евалуација величина, геометријске фигуре и предмети облика геометријских фигура, скуп и број.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Литература			
Шимић, Г.(1998) <i>Методика развијања математичких појмова</i> , Шабац: Виша школа за образовање васпитача <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> , Виша школа за образовање васпитача, НовиСад, 1998. Група аутора (1998). <i>Корак по корак 1 и 2</i> .Београд:Креативни центар Адамовић и сарадници: <i>Игре и активности игре</i> , Београд: Нова просвета Шимић Г. (1997) <i>Игром до математике</i> , Шабац: Виша школа за образовање васпитача Добрић Н. (1985) <i>Развијање почетних математичких појмова у предшколским установама</i> , Београд Пијаже Ж. Инхелдер Б.(1982) <i>Психички развој детета</i> , Београд: ЗУНС			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Вербална и дијалогска метода, фронтално. Групни и менторски рад, анализа семинарских радова, изналажење нових идеја и неговање активне критичке дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА УПОЗНАВАЊА ОКОЛИНЕ 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Љубиша М. Михајловић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из Методике упознавања околине 1			
Циљ предмета			
Упознавање студената са начинима успешне организације активности деце; упознавање студената са принципима научности и основним постулатима фундаменталних природних и друштвених наука неопходних за успешну реализацију активности; упознавање студената са значајем умешности успостављања адекватне комуникације са децом и схватања да садржај активности мора бити прилагођен могућностима и индивидуалним способностима деце; оспособљавање студената за одређивање предлога коришћења најпродуктивнијих средстава васпитно-образовног рада на задату тему; упознавање студената са структурирањем и израдом различитих врста планова и програма активности на предшколском нивоу.			
Исход предмета			
Студенти ће критички оцењивати садржај активности из области упознавања околине за децу предшколског узраста; осмишљаће активности које ће у животу деце бити применљиве са посебним аспектом на развој пожељног понашања, учења, сналажења у простору и времену; планираће активности којима се деца подстичу да размишљају, истражују, решавају неке проблемске ситуације, доносе одлуке, сарађују; категорисаће одговарајуће методичке поступке у складу са садржајем активности и старосном групом деце; припремаће елаборате, писане припреме и скице организације дневних активности; процењиваће степен корелације методике упознавања околине са осталим методичким дисциплинама током реализације активности на одређену тему.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Програмски задаци и садржаји у области упознавања околине. Формирање група. Дефинисање тема. Методологија рада. Програмирање и планирање дељих активности и њихова подела на усмерене, комбиноване и слободне. Избор садржаја за упознавање природне и друштвене средине с циљем схватања њихове повезаности и условљености. Структурирање и организација дидактичких игара са посебним нагласком на игре у кутићима с циљем дељег упознавања околине. Програмирање и планирање у методици упознавања околине. Израда различитих врста планова рада у области упознавања околине.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Израда плана организације дневних активности, с доминацијом упознавања околине, током једног месеца на основу одређене групе тема и тематским приступом у планирању. Избор, примена и вредновање појединих метода васпитно-образовног рада у области упознавања околине. Избор садржаја активности на задату тему с циљем дељег схватања њихове повезаности и условљености. Израда предлога коришћења најпродуктивнијих средстава васпитно-образовног рада на задату тему. Различити нивои припрема у области упознавања околине: израда елабората, писане припреме и скице организације дневних активности.			
Литература			
Михајловић, Н. Михајловић, Љ. (2011). Методика упознавања околине. Пирот: Графички студио Цицero, Пирот. Радoјковић, Балoг, Панић (2009): Упознавање околине, приручник за васпитаче. Нови Сад: Стилос, Нови Сад. Марковић, М. (2002): Корак по корак I и II. Београд: Креативни центар, Београд. Стојановић, П., Трајковић, С. (2008): Живи свет око нас. Нови Сад: Драгон, Нови Сад. Смиљковић,С., Стојановић С (2007): Еколошка читанка. Врање: Учитељски факултет, Врање.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методe извођења наставеВербална и дијалoшка метода, фронтално. Групни и менторски рад, анализа семинарских радова, изналажење нових идеја и неговање активне критичке дискусије. Корелација са ликовним, музичким и изражајним могућностима деце.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	20
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Бојана Н. Николић , др Драгана О. Драгутиновић , мр Вера Д. Виријевић Митровић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из Методике ликовног васпитања 1			
Циљ предмета			
Упознавање студената са специфичностима поступака који се примењују са децом предшколског узраста у области ликовног васпитања; конкретизација сазнања стечених у претходном курсу и почетак оспособљавања студената за непосредан рад са децом у вртићима.			
Исход предмета			
Студенти ће мотивисати децу на ликовно изражавање сопственог искуства и доживљаја, утицаће подстицајно на њихов рад, технички ће га усмеравати и помоћи ће им да тако уобличавају сопствени однос према свету који их окружује, однос према другим људима и према себи самима; студенти ће упутити децу како да у основи спознају и примене елементе ликовног језика задржавајући своју индивидуалност.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
I.Планирање и извођење ликовних активности II.Однос дете – васпитач приликом организације активности ликовног изражавања III.Планирање и евиденција ликовног васпитања IV.Повезивање ликовног васпитања са другим областима и присутност визуелних уметности у животу предшколске установе V.Ликовни елементи, композиција, компоновање, ликовне технике, обликовање на површини, обликовање у простору VI.Васпитач и дете у свету ликовне уметности; улога васпитача у неговању децјег ликовног израза VII.Ликовно изражавање деце као игра медијума ликовне уметности VIII.Развојне фазе у ликовном изражавању деце: шарање, схема, интелектуални реализам IX.Развијање интересовања за ликовну уметност код деце и њиховог екстерног укуса X.Начини подстицања ликовног изражавања деце: посматрање, замишљање, сећање, игровне активности различитим средствима и материјалима XI.Увођење техничких иновација као подстицајног фактора у ликовним активностима XII.Евалуација остварења циљева ликовног васпитања; документовање ликовних активности деце XIII.Неговање децјег ликовног стваралаштва; изложбе децјих ликовних радова и пројекти на нивоу шире друштвене заједнице XIV.Документовање ликовних активности и пројеката ликовног стваралаштва деце XV.Екстерни захтеви за амбијент децјег вртића			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Студенти индивидуално изводе ликовне активности у вртићима, које остали студенти посматрају и потом, на дискусијама, самооцењују(актери) и процењују(колеге).			
Литература			
Филиповић, С. (2011.) Методика ликовног васпитања и образовања. Универзитет уметности у Београду, Klett, Београд			
Карлаварис, Б., Келбли, Ј., Станојевић Кастори, М. (1986). Методика ликовног васпитања предшколске деце за III годину педагошке академије. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Негру, А. (2002). Методика наставе ликовне културе. Вршац: Виша школа за образовање васпитача.			
Станојевић Кастори, М. и др. (1987). Ликовно обликовање у децјим вртићима. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Филиповић, С., Каменов, Е. (2009). Мудрост чула III део децје ликовно стваралаштво. Нови Сад: Драгон.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе: 2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе монолошка, дијалoшка, демонстрације, практичних радова			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	20
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Емилија Ј.Поповић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из предмета Методика музичког васпитања 1			
Циљ предмета Оспособљавање студената за самостално извођење свих облика музичких активности у предшколским установама, тј. За савладавање потребног теоријског предзнања у овој области, како би студенти били спремни за рад са децом предшколског узраста у вртићу.			
Исход предмета Студенти ће овладавати инструментом и методиком музичког васпитања деце предшколског узраста тако да ће примењивати своја стечена знања кроз различите васпитно-образовне области уз поштовање индивидуалности и креативности у музичком изражавању; самостално ће изводити, подстицати и развијати музичко стваралаштво код деце предшколског узраста као средство, као садржај и начин понашања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Значај музике за децу предшколског узраста. Значај музичког стваралаштва на развој личности. Златно доба за развој музичког стваралаштва. Развијање интересовања за музику. Психофизичке и музичке особине деце предшколског узраста. Нега и култура дечјег гласа. Дидактичко-методички садржаји принципи и методе музичких активности са децом предшколског узраста. Облици музичког васпитања деце предшколског узраста. Припрема дидактичког радног материјала за музичке активности. Припрема за непосредан рад. <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Обавезно реализовати најмање три музичке активности са децом предшколског узраста, интенција да све активности буду у различитим узрастним групама.			
Литература Зборници музичких текстова за децу предшкоског узраста Вукомановић, Н. <i>Растимо с песмом</i> , Горњи Милановац, ИИ Проширено издање, Дечје новине Јабланов, Н.(2005). <i>Народне песме и игре</i> ,Београд, Креативни центар Ђурковић –Пантелић, М.(1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Шабац, Виша школа за образовање васпитача Манастериоти, В.(1982). <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> , Загреб, Школска књига Здравковић, В., Спасић-Стошић, А. и Вучковски, Ј. (2005). <i>Зборник песама за музичку наставу</i> , Врање Тајчевић, М. (1990). <i>Основна теорија музике</i> , Београд, Просвета Хиба, Н.(1986). <i>Музика за најмлађе</i> , Београд, Завод за уџбенике и наставна средства Каменов, Е. (2006). <i>Дечја игра</i> , Београд, Завод за уџбенике Шефер, Ј. (2000). <i>Креативност деце проблеми вредновања</i> , Београд, Институт за педагошка истраживања Грујић-Гарић, Г., Филиповић, С. и Каменов, Е.(2011). <i>Бајке и бројалице</i> , Нови Сад, Драгон			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Предавања, дискусије, практичан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт	20
колоквијум-и	20	практичан испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Радиша Р. Ратковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из Методике физичког васпитања 1			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за формирање адекватног стручног и професионалног става према физичкој култури и обезбеђивање разумевања њене улоге и значаја у развојној антропологији; оспособљавање студената за реализацију физичких активности, уз примену најадекватнијих метода, поступака, облика и садржаја рада у складу са околностима и датим потребама васпитача.			
Исход предмета			
Студенти ће стећи неопходна теоријска и методичка знања из области физичког васпитања како би могли самостално да реализују активности из физичког васпитања у предшколским установама.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Дидактички принципи у физичком васпитању деце предшколског узраста; апликација дидактичких принципа у активностима из физичког васпитања: принцип очигледности и свесне активности, принцип узрасне примерености, принцип индивидуализације, принцип здравствено-васпитне усмерености, принцип систематичности и поступности и принцип свестраности; примена метода рада у физичком васпитању: метода усменог излагања, метода демонстрације и показивања, метода практичног вежбања (синтетичка, аналитичка, игролика, такмичарска), метода имитације и драматизације; облици рада у физичком васпитању: фронтални, рад у групи, рад у пару, индивидуални рад; реализација активности у троделној и четвороделној структури активности из физичког васпитања (уводни део, припремни, главни и завршни); планирање физичког васпитања за децу предшколског узраста; праћење и контрола ефеката физичког васпитања; активности у природи; приредбе, децје игре и плесови, повезивање физичког васпитања са животом и радом и друштвеном средином.			
Практична настава			
Реализација активности физичког васпитања и анализа активности (реализација активности физичког васпитања, анализа активности и оцена рада студената).			
Литература			
Каменов, Е.: Основа програма васпитно-образовног рада са предшколском децом, Филозофски факултет, Нови Сад и Заједница виших школа за образовање васпитача, Београд, 1995.			
Каменов, Е.: Методика I, II, III, Одсек за педагогију Филозофског факултета, Нови Сад и Републичка заједница виших школа за образовање васпитача, Београд, 1997.			
Ђурковић, З.: Методика физичког васпитања деце предшколског узраста, Виша школа за образовање васпитача, Шабац, 1995.			
Милановић, Јб., Стаматовић, М.: Теорија и методика физичког васпитања (за васпитаче) Учитељски факултет, Ужице, 2006.			
Ратковић, Р.: Методика физичког васпитања за студенте високих струковних школа за образовање васпитача, Народна библиотека Ариље и Висока струковна школа за образовање васпитача, Пирот, 2009.			
Ратковић, Р.: Телесно васпитање најмлађих кроз слике и речи, Висока струковна школа за образовање васпитача, Пирот, 2011.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе монолошка, дијалошка, практична вежба, демонстрација			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум-и	20	практични испит	20
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: ПРОЈЕКАТСКИ ПРИСТУП У РАДУ СА ПРЕДШКОЛСКОМ ДЕЦОМ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић , вежбе: Драгана Д. Јањић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
Циљ предмета: Стицање знања и способности за рад на пројектима са децом предшколског узраста. Упознавање и разумевање важности рада на пројекту као облика интегрисаног курикулума. Овладавање процесом развојног планирања. Ангажовање у раду на пројекту сходно потребама деце и контексту дејег вртића. Развијање осетљивости за проблеме и интересовања за њихово решавање. Развијање способности аргументоване дискусије и презентације рада.			
Исход предмета: Студенти ће развити истраживачке вештине, стећи знања о посматрању и процени дејих активности, разумети значај сваке етапе у раду на пројекту, увидети значај документовања дејих активности, овладати начинима израде педагошке документације, бити оспособљени да учествују у вредновању ефеката реализованих активности.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Рад на пројекту – један од облика интегрисаног курикулума. Пројектни приступ – стратегија учења и подучавања, модел целовитог интегрисаног учења. Разлике између пројектног и традиционалног приступа у раду. Интердисциплинарност пројекта. Историјски приступ развоја пројекта. Различите концепције пројектног приступа у раду. Пројектни приступ у раду – Ређо Емилија. Структура и динамика развијања пројекта. Фазе рада на пројекту. Улога документације у раду на пројекту. Коришћење документације у сарадничком учењу деце и васпитача. Портфолио на предшколском узрасту. Есенцијалне улоге васпитача у раду на пројекту. Карактеристике учења предшколског детета. Важност дијалога у раду на пројекту. Значај рада на пројекту: самостална организација и лична одговорност, етапно планирање, учење учења, социјално учење, интердисциплинарност, промењена улога васпитача, рефлексива. <i>Практична настава:</i> Израда скице за пројекат, извођење почетних корака пројектног приступа у раду на терену, израда извештаја (документације), дискусија.			
Литература Devjak, T., Skubic, D. (2009), <i>Izzivi Reggio Emilia</i> , Ljubljana, Pedagoška fakulteta. Hansen K.A, Kaufmann, R.K., Walsh, K. B.; (2001), <i>Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу</i> ; Београд. Центар за интерактивну педагогију. Katz, L., Shard, S., (1989), <i>Enganing Childrens minds: The Projekt Approach</i> , Nowood, Ablex Publishing Corporation, New Jersey Leipzig, J; Lesch, J (2001), <i>Праћење и посматрање деце у процесу подучавања</i> , Београд. Centar za interaktivnu pedagogiju; Lake, K.,(1994), <i>Integrated curriculum</i> , School improvement research series.Portland:Northwest Regional Educational Labaratory Krnjaja, Ž., (2014).Disciplinarni ili intergrisani kurikulum: tri razlike, <i>Nastava i vaspitanje</i> , 62, br. 2, str. 189-202. Krnjaja, Ž., (2015). <i>Projektni pristup učenju u predškolskim programima</i> , <i>Pedagogija</i> , LXX, 2, str.188-197. Munjiza, E., i sar. (2007), <i>Projektno učenje</i> , Filozofski fakultet, Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek. Petrović-Sočo, B. (2009). <i>Projekti i „projekti“ u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja</i> . u: Vujučić, L., Duh, M., (ur.), <i>Interdisciplinarni pristup učenju, put ka kvalitetnijem obrazovanju deteta</i> , Rijeka, Učiteljski fakultet u Rijeci, Maribor, Pedagoški fakultet, str. 197 – 209. Rinaldi, C. (2006), <i>In Dialogue with Reggio Emilia</i> , Listening, researching and learning, London, New York Slunjski, E., 2001., <i>Integrirani predškolski kurikulum, rad dece na projektima</i> , Zagreb „Mali profesor“. Slunjski, E., Mališić, A. (2009). <i>Integrirano učenje djece i dokumentiranje njihovih aktivnosti u vrtiću</i> , u: Vujučić, L., Duh, M., (ur.), <i>Interdisciplinarni pristup učenju, put ka kvalitetnijem obrazovanju deteta</i> , Rijeka, Učiteljski fakultet u Rijeci, Maribor, Pedagoški fakultet, str. 223-234. Vecchi, V. (2010), <i>Art and Creativity in Reggio Emilia</i> , Exploring the role and potential of ateliers in earl childhood, Education, Routledge Taylor & Francis Group			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Предмет се реализује путем предавања, практичних вежби, самосталног истраживачког рада, израде и презентације пројекта, анализе и дискусија.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: ЕЛЕМЕНТАРНЕ ИГРЕ У ПРИРОДИ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Радиша Р. Ратковић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са ванчасовним и ваншколским активностима васпитања и образовања те оо специфичностима оваквог вида наставе са дидактичко-методичког становишта; оспособљавање студената за самосталну реализацију активности у природи; оспособљавање студената да развију способности креативног размишљања у смислу решавања могућих проблема у реализацији активности;; упознавање студената са литературом и другим изворима знања неопходним за квалитетну организацију и извођење наставе.			
Исход предмета			
Студенти ће стећи неопходна знања, умења, навике и друга теоретска и практична знања у вези са ваншколским и ваннаставним активностима.			
Садржај предмета			
Практична настава			
Практична реализација часова у природи: активности у природи као вид ваншколских и ванчасовних активности; елементарне игре у природи; кретање и оријентација у природи; организација такмичења у летњим и зимским условима; полудневни излети; организација летовања (школа пливања и роњења, вожња чамцем, методски поступци у обуци непливача; безбедносни услови; спашавање утопљеника и указивање прве помоћи и др.); организација летовања на планини; организација летовања на језеру; организација летовања на реци; организација летовања на мору; стицање неопходних знања за коришћење затворених и отворених базена; организовање зимовања (активности на снегу, елементарне игре на снегу, грудвање, санкање, прављење Снежка Белића, методски поступци у обуци скијања, прва помоћ у случају смрзавања); сналажење и оријентација у планини; сналажење у магли и међави; облачење у зимским условима; посебни услови безбедности деце.			
Литература			
Вишњић, Д.: Јовановић, А., Милетић, К.: <i>Теорија и методика физичког васпитања</i> , Факултет спорта и физичког васпитања, Београд, 2004.			
Милановић, Љ., Стаматовић, М.: <i>Теорија и методика физичког васпитања, за студенте учитељског факултета (смер за васпитаче)</i> , Учитељски факултет, Ужице, 2006.			
Ратковић, Р.: <i>Методика физичког васпитања за студенте високих струковних школа за образовање васпитача</i> , Народна библиотека Ариље и Висока струковна школа за образовање васпитача, Пирот, 2009.			
Ратковић, Р.: <i>Телесно васпитање најмлађих кроз слике и речи</i> , Висока струковна школа за образовање васпитача, Пирот, 2011.			
Ратковић, Р.: <i>Збирка покретних игара за децу предшколског узраста</i> , Епоха, Пожега, 2007.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе монолошка, дијалошка, практична вежба, демонстрација			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	50	усмени испит	
колоквијум-и		практични испит	50
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: ЛИКОВНО СТВАРАЛАЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ 1			
Наставник (Име, средње слово, презиме): <u>мр Вера Д. Виријевић-Митровић</u>			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета Развијање визуелне писмености; пружање увида у развој ликовног стваралачког чина и промене условљене природним и друштвеним чиниоцима током историје; упознавање са механизмима за појаву нових открића у начину посматрања света и инструмената за њихово бележење; оспособљавање студената да разумеју структуре креатора нових облика, те да увиде да естетичка евалуација култивише саму личност посматрача и потенцијалног ствараоца.			
Исход предмета Студенти ће на основу упознавања са културним наслеђем развити свест о трајању људске креативне, проналазачке и иновативне природе; студенти ће формирати правилно ликовно усмерење, активан и ангажован однос према феномену уметности, креираће сопствене доживљаје, ставове и судове о процесима квалитативног мењања човековог поимања света који га окружује, постаће будући ризничари хуманих импулса креативних личности на темељу ризница знања о страховањима, веровањима, надама и жељама човека ствараоца.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Развој уметности кроз историју. Епохе и стилови, правци и покрети у уметности, особености различитих периода (архитектура, скулптура, сликарство), важна открића, важне личности, познати уметници. Преисторија (приказ људског лика, глинени и камени идоли, грнчарија, оруђе). Египатска уметност (вертикална и семантичка перспектива, папирус, писмо). Стари блиски исток, Сумер, Вавилон, Асир, уметност Персије (животињски стил, вотивне фигуре, печати, писмо). Егејска уметност (идоли, палате, грнчарија). Грчка уметност, архајски, класични и хеленистички период (стилови грчких ваза, новац). Етрурска уметност (гробнице, урне, накит). Римска уметност (Херкуланум и Помпеја, мозаик, портрети из Фајума, стакло, геме и камеје). Ранохришћанска и византијска уметност (сликани украс у рукописним књигама, минијатура, заставица, иницијал, мозаичка декорација, икона, симболизам животињског и биљног света, бројева и боја, ореол, мандорла). Српска средњовековна уметност (фреско сликарство, икона и иконостас, инверзна перспектива, тонска моделација, орнаментика, рукописне књиге). Уметност средњег века на западу, романика и готика (вертикална, семантичка и инверзна перспектива, тонска моделација, украшавање књига, витраж). Ренесанса у Италији (геометријска и ваздушна перспектива, пирамидална композиција, аутопортрет). Маниризам (пренаглашавање простора, пропорција и кадра). Позна готика и ренесанса на северу Европе (уље као медијум, акварел, графика). Барок и рококо (светло-тамни контраст, дијагонална композиција, барокни класицизам у Француској, вртови, друштвена и политичка сатира у ликовним делима). Нео класицизам и романтизам (просветитељство и револуција, добар укус и бунт, узвишено и гротескно, чврст облик и силовитост осећања, пејзажно сликарство, карикатура). Фотографија. Реализам и импресионизам (уметност ради уметности, сликарство бојених површина, посматрање природе, светла и покрета, гвожђе и стакло у архитектури). Постимпресионизам, симболизам, <i>art nouveau</i> (научни метод у сликарству, декаденција и носталгија, декоративни биоморфизам <i>вештачких вртова</i> , дизајн). Уметност XX века (ширење појма знака, нови медији, нове технике и нове технологије, полиперспектива). Естетика као аксиолошка дисциплина. Лепо и ружно у уметности. Појмови: <i>културно наслеђе, добро, старина, јавно памћење, музеј, споменици, сведочанства и вредности.</i> <i>Практична настава: Вежбе</i> Провођење кроз виртуелне галерије уметничких остварења пружа увид у постојеће облике и технике ликовног изражавања, успоставља однос према традицији и важности њеног очувања, подстиче нове видове тумачења и стварања, креативног одговора, савременим средствима, на задате теме: од речи до слике, знак, симбол, идеограм, визуелна поезија, грнчарија, накит, рукописне књиге (илуминација), мозаик, витраж, штампарство, типоезија, костим, карикатура, дизајн, лирска и геометријска апстракција, енформел, ready made, фотомонтажа, филм. Завршни рад-прављење збирке уметничких остварења, виртуелни музеј.			
Литература Галовић В. (1972). <i>Ликовне уметности, уџбеник за ученике I и II разреда средњих стручних школа</i> . Књажевац: Нота Janson, H.W. (2005). <i>Istorija umetnosti</i> . Varaždin: Stanek Група аутора (1998). <i>Општа историја уметности</i> . Београд: Народна књига Интернет садржаји: www.googleartproject.com , www.yugomuzej.com , www.nocmuzeja.com			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања (слајд и видео пројекције), вежбе, радионице, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	20
колоквијум-и		практични испит	20
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: ДЕЧЈИ ХОР			
Наставник (Име, средње слово, презиме): мр Љиљана О. Војкић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за самосталан рад са деčјим хором и оркестром, развијање музичког слуха, осећаја за ритам, гласовних могућности и слушног памћења.			
Исход предмета			
Студенти ће примењивати стечена теоријска сазнања у пракси и овладаће вештинама неопходним за рад са деčјим хором и оркестром.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Улога и значај диригента и његова припрема за рад са деčјим хором и оркестром: процена музичких способности деце и формирање хора и оркестра, правилан одабир композиција у складу са узрастом и могућностима деце, анализа нотног текста, важност упевавања (вокализе), рад на увежбавању и усвајању музичког садржаја по деоницама и спајање деоница, рад на квалитетној интерпретацији (агогика, динамика, артикулација, фразирање), организација музичког дела приредбе.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Усвајање диригентских покрета (двопотезних, тропотезних и четворопотезних) са дводелном и троделном поделом јединице бројања. Овладавање садржајем и динамиком "музичке пробе": вежбама дисања, вежбама за упевавање деце, радом на усвајању музичког садржаја по деловима и у целини, радом на квалитетној интерпретацији, увежбавањем сценског наступа. Генерална проба.			
Литература			
Васиљевић, З. (2003). <i>Музички буквар</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ђурковић-Пантелић, М. (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Шабац: Виша школа за образовање васпитача, Арт студио.			
Завршки, Ј. (1968). <i>Методске упуте за рад са збором у Основним школама</i> , Загреб: Школска књига.			
Коруновић, С. (1954). <i>Збирка песама за деčје и омладинске хорове</i> , Београд: Знање.			
Хиба, Н. (1986). <i>Музика за најмлађе (приручник за вокално-инструменталну наставу у педагошким академијама)</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Збирке деčјих песама различитих аутора.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, дијалoшка метода, метода демонстрације и практичан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт	10
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: Етика			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Дејан Ж. Ђорђевић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета: Упознавање студената са појмом и основним категоријама етике, као и са практичним значајем ове дисциплине за посао васпитања деце у деčјим вртићима.Оспособљавање студената да самостално и компетентно доносе ставове из домена примењене етике и етике васпитачког позива у току васпитног процеса.			
Исход предмета Студенти ће постати способни да самостално и критички приступају проблему моралног васпитања деце у предшколским установама, те да у истом духу размишљају о етици васпитачког позива.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам етике и морала. Мета-етика, нормативна етика и примењена етика. Проблем моралног васпитања деце предшколског узраста. Етика васпитачког позива. У току наставе и практичних вежби студенти се оспособљавају за правилан приступ проблемском пољу моралног васпитања и примењене етике. <i>Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>			
Литература : Ерл, В.: <i>Увод у филозофију</i> , Београд, «Дерета» Мабот, Д.(1981): <i>Увод у етику</i> , Београд, «Нолит» Ђурић, М(1987): <i>Историја хеленске етике</i> , Београд, Завод за уџбенике и наставна средства			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања, креативни есеји, дебатне трибине, коришћење литературе			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	Писмени испит	
практична настава		усмени испт	50
колоквијум-и	20		
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, V семестар	
Назив предмета: УВОД У ПРОФЕСИЈУ И ПРОФЕСИОНАЛНА ПРАКСА 5			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: обављена професионална пракса 4			
Циљ предмета			
Упознавање студената са различитим типовима програма и са различитим приступима у програмирању васпитно-образовног рада; оспособљавање студената за развијање и усавршавање професионалног приступа у програмирању васпитно-образовног рада; подстицање практичних знања и вештина код студената непосредном реализацијом васпитно – образовног рада у предшколској установи по моделу „А“, „Б“, у Припремном предшколском програму.			
Исход предмета			
Студенти ће стећи стручне компетенције за рад са децом предшколског узраста; развијаће и унапређиваће предшколски курикулума (самосталност у планирању и програмирању), као и свој лични и професионални развој (критички васпитач, рефлексивни истраживач своје праксе); примењиваће знања у пракси рефлексijом и евалуацијом сопствене праксе; идентификоваће и критички ће рефлектовати континуитет и дисконтинуитет између знања и његове примене у конкретној пракси.			
Садржај предмета			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
учествовање у свим фазама рада - од планирања до евалуације (приликом планирања водити рачуна о снимку развојног нивоа групе, тематској евалуацији као полазиште за даље планирање);			
Врсте, типови и организација активности деце у вртићу (врсте активности, циљеви , задаци, ток и садржај, начин планирања, реализација, недељни планови и дневне скице васпитача, начин мотивисања деце за учешће у њима, облици рада, методе, месечна, тематска и надаљна реализација...);			
Рад и анализа рада по моделу „А“,“ Б“;			
Рад у Припремном предшколском програму- анализа пипремљености деце за школу(телесне, емоционалне, социјалне, интелектуалне); значај сарадње на релацији васпитач-породица-школа у циљу припреме деце за полазак у школу;			
Учествовање у организацији и структурирању простора, планирању и организацији времена, и осталих облика рада према плану и програму Установе.			
Учествовање у раду стручних органа, сарадњи са породицом, друштвеном средином...).			
Документација васпитача: саветодавни рад са родитељима, увид у деловање и рад стручних актива и других тела вртића, програм стручног усавршавања васпитача.			
Анализа васпитно – образовног процеса (критички осврт: проблеми у реализацији васпитно образовног процеса, број деце по групама, проблеми са опремом...).			
Предлог мера за евентуално побољшање (иновативни приступ), визија развоја вртића. Извештај.			
Литература			
Група аутора: (2001). Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу, Београд, Центар за интерактивну педагогију.			
Група аутора: (2000). Дечји вртић као породични центар (програм усмерен на дете и породицу), Београд, Центар за интерактивну педагогију.			
Каменов, Е. (1997). Модел основа програма васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста, Нови Сад.			
Каменов, Е. (2006). Васпитно-образовни рад у дечјем вртићу –општа методика-, Драгон. Нови Сад,			
Марковић, М. и сарадници: (1997) . Корак по корак 2, Београд. Креативни центар, ,			
Марковић, М. и сарадници: (1998). Корак по корак у Основе програма предшколског васпитања и образовања – Модел А, Креативни центар, Београд.			
Пешић, М. (1989). Програмирање васпитно-образовног рада у дечјим вртићима, Београд, Предшколско дете бр. 2			
Правилник о општим основама предшколског програма, Београд, Министарство пгосвете и спорта РС: Просветни преглед (специјални број).			
Број часова активне наставе 60 сати (10 радних дана x 6 сати – укупно 60 сати)			Остали часови
Методе извођења наставе Учешће у наведеним активностима, непосредна реализација в-о рада, истраживачки рад, израда извештаја са праксе, менторски рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Волонтирање у васпитној групи	50	писмени испит	
Израда извештаја	50	усмени испт	

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основни студијски програм		3. година, 6. семестар	
Назив предмета: ОБРАЗОВНА ТЕХНОЛОГИЈА			
Наставник: др Александар Ј. Спасић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ:3			
Услов: предмет није условљен другим предметима			
Циљ предмета			
Стварање основа код студената за разумевање и будуће професионално праћење развоја образовне технологије. Објашњавање карактеристика, теоријских основа, значаја и принципа практичне примене различитих образовно-васпитних средстава. Надоградња постојеће техничке и информатичке писмености студената и њихово оспособљавање за практично коришћење рачунара и других техничких средстава у процесу образовања и васпитања. Упознавање студената са предностима коришћења информационо-комуникационих технологија у предшколским активностима, настави и у учењу уопште.			
Исход предмета			
- Студенти ће овладати теоријским концептима савремених образовних технологија у вишем степену. - Студенти ће израђивати савремена образовно-васпитна средства. - Студенти ће се упознати са практичним руковањем основним техничким средствима и системима који се могу користити у васпитању и организацији активности деце предшколског узраста. - Студенти ће разумети и примењивати Интернет и мултимедију у образовању и васпитању.			
Садржај предмета			
Теоријска настава		6. Техничка образовно-васпитна средства, помагала и системи 7. Персонални рачунар као универзално техничко образовно средство 8. Образовни софтвер 9. Видео игре и њихов значај у образовању и васпитању 10. Презентациони софтвер и принципи презентовања 11. Образовање у електронском окружењу	
1. Појам и историјат развоја образовне технологије 2. Индивидуални сазнајни процеси и образовно-васпитна средства 3. Тродимензионална образовна средства 4. Дводимензионална визуелна образовна средства 5. Аудитивна и аудиовизуелна образовна средства			
Практична настава			
Рад са програмом за израду презентација (MS Power Point). Израда презентација намењених деци. Рад са интерактивном таблом. Коришћење дигиталног пројектора. Коришћење Интернета и проналажење неопходних материјала за израду презентација. Претраживачи и технике претраживања. Сигурност на Интернету. Упознавање и практична употреба програма за обраду дигиталних слика. Рад са програмима за репродукцију звука и видео материјала. Рад са програмима за едитовање аудио-визуелних записа.			
Литература			
Спасић, А. (2010). <i>Основи образовне технологије</i> . Пирот: Пи-прес.			
Витич, В.А. и Шулер, Ч.Ф. (1966). <i>Аудио-визуелна средства, њихова природа и употреба</i> . Београд: Вук Караџић.			
П-А.Ратлић, Ш.К. Гунтер (2013). <i>Office 2013: Као од шале</i> . Београд: ЦЕТ.			
П-А.Ратлић (2016). <i>Office 2016: Као од шале</i> . Београд: ЦЕТ.			
В. Melton et al. (2013). <i>Microsoft Office Professional 2013 Step by Step</i>			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 1	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методe извођења наставе предавања, дискусије, практичан рад на рачунарима, руковање техничким средствима			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
провера практичних знања	30	усмени испит	
колоквијум-и	10	практични испит	
семинар-и	10		

Практична настава

Рад са програмом за израду презентација (MS Power Point). Израда презентација намењених деци. Рад са интерактивном таблом. Коришћење дигиталног пројектора. Коришћење Интернета и проналажење неопходних материјала за израду презентација. Претраживачи и технике претраживања. Сигурност на Интернету. Упознавање и практична употреба програма за обраду дигиталних слика. Рад са програмима за репродукцију звука и видео материјала. Рад са програмима за едитовање аудио-визуелних записа.

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: ПРИПРЕМА ЗА ШКОЛУ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Данијела Р. Видановић , вежбе: Драгана Д. Јањић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: Положен испит из Методике васпитно-образовног рада			
Циљ предмета Упознавање и оспособљавање студената за вођење и планирање активности у припремној групи децјег вртића, те за успостављање партнерског односа и различитих облика сарадње са школом, породицом и друштвеном заједницом у циљу квалитетније припреме деце за школу;			
Исход предмета Студенти ће се сналазити и професионално ће реаговати у примени специфичних стратегија васпитно-образовног рада у припремној групи децјег вртића; осмишљаће, иницираће и разматраће различите облике сарадње са школом у циљу превазилажења дисконтинуитета између децјег вртића и основне школе и боље адаптације деце на школску средину.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Општа и посебна припрема деце за школу; Проблеми дисконтинуитета између децјег вртића и школе; Зрелост или готовост за школу; Развојни аспекти припремљености деце за школу (телесни, емоционални, социјални, интелектуални); Мотивациона готовост за полазак у школу; Усмерене активности у припремној групи; Припрема за писање и читање; Сарадња вртића и породице у припреми деце за школу; <i>Вежбе:</i> Израда и презентација семинарских радова, организовање дискусија у вези са прочитаном стручном литературом, организовање и артикулација педагошких радионица.			
Литература Ивић, И.(1969/1) Развој сазнајних функција у предшколском периоду. <i>Педагогија</i> , Београд, Каменов, Е.(1997) <i>Припремам дете за школу</i> . Нови Сад:Тампограф Каменов, Е.(2006) <i>Васпитно-образовни рад у припремној групи децјег вртића</i> .Нови Сад: Завод за уџбенике и наставна средства Каменов, Е.(2002) <i>Предшколска педагогија</i> (књига прва).Београд::Завод за уџбенике и наставна средства Пешић, М.(1985) <i>Мотивација предшколске деце за учење</i> .Београд Просветни преглед Подђаков,Н.Н.(1992) <i>Практично мишљење код деце</i> .Београд:Завод за уџбенике и наставна средства, Walsh.В.К(2003). <i>Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу</i> .Београд:ЦИП <i>Опште основе предшколског програма</i>			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предмет се реализује путем предавања,као и преко интерактивних анализа и дискусија, педагошких радионица, као и путем презентација и дискусија самосталних радова студената;			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	30	практични испит	
семинар-и	10		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: АКЦИОНА ИСТРАЖИВАЊА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић , вежбе: Драгана Д. Јањић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета: Увођење студената у специфичне карактеристике, принципе и процедуру акционог истраживања на теоријском и практичном плану.			
Исход предмета: Студенти ће критички приступати сопственој васпитно-образовној пракси, планирати акције промене, анализирати и уочавати слабости и предузимати кораке за њихово превазилажење.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Увод у акционо истраживање. Карактеристике акционог истраживања; Улога акционог истраживања у области предшколског васпитања и образовања. Акционо истраживање као јединство педагошке теорије и праксе. Пракса као предмет акционог истраживања. Фазе акционог Методе планирања промена у васпитно-образовној пракси. Фазе акционог истраживања. Значај акционих истраживања за педагошку теорију и праксу. Однос акционих истраживања и образовне технологије.. Акција, посматрање, евалуација. Акционо истраживање као метод усавршавања рефлексивних и креативних способности васпитача. Могућности примене акционог истраживања, предности и ограничења. Основни проблеми у припреми васпитача за извођење акционих истраживања. Примена акционих истраживања у развијању предшколског курикулума. Трансформација предшколских установа у заједнице које уче. Васпитач као акциони истраживач и рефлексивни практичар. <i>Практична настава:</i> Истраживања у предшколским установама по посебним задацима			
Литература Kemmis, S. (1981). <i>The Action Research Planner</i> , Deakin University. Press, Victoria Коен Л., Менион Л. (1990). Акционо истраживање, <i>Предшколско дете</i> , Београд, бр. 3. стр. 15-22. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K.(2007). <i>Metode istraživanja u obrazovanju</i> . Zagreb: „NAKLADA SLAP“, Маринковић, С. (1995). Акционо истраживање као начин да се институционално васпитање трансформише у отворени васпитни систем, у: <i>Неки покушаји трансформације децејег вртића у отворени васпитни систем</i> . Београд.Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета, стр. 40-43. Miljak, A. Vujičić, A. (2002). <i>Vrtić u skladu sa dječjom prirodom „Dječja kuća“</i> .Rovinj: Grafomat., Миљак. А.(2007). Теоријски оквир суконструкције курикулума, У: Превишић (ур.), <i>Курикулум, Теорије, методологија, садржај структура</i> . Загреб, Завод за педагогију, Школска књига, 177-215. Павловски, Т. (2004). Приказ једног акционог истраживања, у <i>Педагогија у акцији</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију. Пешић, М.(1989). <i>Програмирање васпитно-образовног рада по областима - једно акционо истраживање</i> , Предшколско дете, бр. 2., стр. 17-25. Пешић, М. (1998). Акционо истраживање и критичка теорија васпитања у <i>Педагогија у акцији</i> . Београд:Институт за педагогију и андрагогију., Пешић, М. (1998). Истраживање практичара, у <i>Педагогија у акцији</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију., Slunjski, E.(2006). <i>Stvaranje predškolskog kurikuluma</i> . „Mali profesor“ Zagreb: Visoka učiteljska škola u Čakovcu. Halmi, A.(2003). <i>Strategije kvalitativnih istraživanja u primijenjenim društvenim znanostima</i> . Zagreb:NAKLADA SLAP“.,			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:2	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Предмет се реализује путем предавања, планирања и извођења почетних корака акционог истраживања на терену, презентација, анализа и дискусија самосталних истраживачких радова студената.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и	20	практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: ДЕТИЊСТВО, КУЛТУРА, ВАСПИТАЊЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Данијела Р. Видановић , др Марковић М. Мирјана , др Ђорђевић Ж. Дејан , др Марковић К. Татјана			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:			
Циљ предмета: разумевање односа и међусобне повезаности културе, схваћене као система знања, образовања као посредника културе и детињства као концепта и праксе одрастања; развијање критичког односа према сопственом разумевању детињства у данашњим условима			
Исход предмета: студенти ће анализирати друштвено-историјске чињенице које условљавају схватање детињства и односа одраслих према свету детињства; разумеће и разликоваће историјске, социолошке, етнографско-антрополошке, психолошке, литерарне и лаичке погледе на детињство; анализираће стање у односу на схватање детињства у нашој средини.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Детињство као културно историјска тековина. Модерно и постмодерно схватање детињства. Историјски,социолошки, етнографско-антрополошки, психолошки и лаички погледи на детињство. Схватање детета у традиционалној и савременој култури Срба. Култура као систем значења. Дечја култура као продукт и као процес. Одрастање детета у Србији на почетку миленијума. Дечја права и однос одраслих према њима. Дечја права у нашем друштвеном контексту.			
Вежбе:Самостално и критичко проучавање литературе, самостални или групни истраживачки рад, израда и презентација есеја.			
Литература			
Аријес,Ф.(1989) <i>Векови детињства</i> . Београд:Завод за уџбенике и наставна средства			
Bruner,J.(2000) <i>Kultura obrazovnja</i> Zagreb:Educa			
Кон,И.С.(1991) <i>Дете и култура</i> , Београд:Завод за уџбенике и наставна средства			
Morin,E.(2001) <i>Odgoj za budućnost</i> .Zagreb:Educa			
Пешић,М.(1989) <i>Конвенција УН и образовање деце за дечја права, Дечја права-чија одговорност</i> .Београд:ИПА;ФФ			
Сатон-Смит,Б.(1989) <i>Играчке и култура</i> . Београд:Завод за уџбенике и наставна средства			
Требјешанин,Ж.(1991) <i>Представе о детету у српској култури</i> .Београд:Српска књижевна задруга			
Tiliman,D.Hsu,D(2007) <i>Životne vrednosti</i> . Beograd:Kreativni centar			
Фонтејн.С.(1995) <i>То је право,практичан водич за учење о дечјим правима</i> .Београд:Пријатељи деце Србије			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:2	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе:			
Предмет се реализује путем предавања,као и преко интерактивних анализа и дискусија, педагошких радионица, као и путем презентација и дискусија самосталних радова студената, самосталног истраживачког рада.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	30
практична настава		усмени испит	20
колоквијум-и	30	практични испит	
семинар-и (есеј)	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: ИНТЕГРАТИВНА ПРАКСА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Татјана К. Марковић , др Радиша Р. Ратковић , др Љубиша М. Михајловић , др Иван Ј. Стаменковић , др Поповић Ј. Емилија , др Снежана С. Ивковић , др Бојана Н. Николић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: Положени испити из свих методика и из предмета Пројектни приступ у раду са предшколском децом			
Циљ предмета Увођење студената у специфичне карактеристике, процедуру и принципе интегрисаног приступа у раду са предшколском децом. Оспособљавање за самостално истраживање, креирање, реализацију и евалуацију интегрисаног курикулума. Пружање могућности студентима да кроз рад на пројекту проблематизују конкретна питања праксе, самостално долазе до слободних и оригиналних открића и буду ствараоци и реализатори својих идеја. Оспособљавање за тимски рад. Стицање одговарајућих знања али и критичког односа према њима, развијање вештина преиспитивња ставова важних за посао васпитача.			
Исход предмета Оспособљеност за развијање и имплементирање интегрисаног предшколског курикулума. Самостална и креативна примена знања, вештина и способности у пракси. Развијене вештине сарадничког учења кроз кооперацију и колаборацију са децом и тимом. Развијене способности рефлексивног практичара: склоност према тимском раду, континуирано вредновање учинака својих постигнућа, освешћивање идеја и уверења важних за васпитно-образовни рад васпитача.			
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> 1.Праћење и посматрање деце (израда плана посматрања, избор начина и инструментата за посматрање, непосредно праћење и посматрање, анализа прикупљених података, израда извештаја о праћењу и посматрању (интегрални есеј), самопроцена). 2. Развијање пројекта (утврђивање циљева, израда нацрта/оквирне скице, креирање подстицајног материјалног и социјалног окружења за учење, извођење, документовање, евалуација процеса). 3. Евалуација (израда нацрта евалуације, израда извештаја о евалуацији рада на пројекту, евалуацији тимског рада, рефлексја). 4. Презентација пројекта (израда презентације на основу резултата рада на пројекту, избор начина презентовања, избор релевантног презентационог материјала; непосредна презентација, анализа и дискусија)			
Литература Група аутора, (1998). <i>Корак по корак у основе програма</i> , Београд, Креативни центар. Група аутора: (2001). <i>Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу</i> , Београд, Центар за интерактивну педагогију. Katz, L., Shard, S. http:// www.projectapproach.org Lake, K., <i>Integrated curriculum</i> , www.nwrel.org/scpd/8/co16.html . Leipzig, J., Lesch, J.(2001). <i>Праћење и посматрање деце и процесу подучавања</i> , Београд, Centar za interaktivnu pedagogiju. Миљак. А. (2007). <i>Теоријски оквир суконструкције курикулума</i> , У: Превишић (ур.), Курикулум, Теорије, методологија, садржај структура. Загреб, Завод за педагогију, Школска књига, 177-215. Мишкељин, Ј. (2008). <i>Дечји вртић као извор курикулума</i> , Београд, Задужбина Андрејевић. Павловски, Т., Бренеселовић, Д. (2000). <i>Тимски рад у васпитној пракси, приручник за обуку васпитача</i> , Београд, Институт за педагогију и андрагогију, Филозофски факултет, Центар за интерактивну педагогију. Пешић, М. и сарадници,(2004). <i>Педагогија у акцији</i> , Београд, Институт за педагогију и андрагогију. Slunjski, E. (2001). <i>Integrirani predškolski kurikulum</i> , Zagreb, Mali profesor. Шаин, М., Марковић, М., Чарапић, С. и сарадници, (1997; 2012, 2014) <i>Корак по корак 2, 3, 4</i> , Београд, Креативни центар.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:6	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе Консултације, дискусије, менторски рад, самостално истраживање у конкретној пракси (вртићу), израда мини – пројеката, реализација, писмени извештај, јавна презентација пројекта и одбрана рада, дискусија			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	70	усмени испит	30
колоквијум-и		практични испит	
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: КОРЕКТИВНЕ ИГРЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Радиша Р. Ратковић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за праћење и контролу раста и развоја; упознавање студената са основама корективне гимнастике, као и са применом корективног вежбања.			
Исход предмета			
Студенти ће се упознати са теоријским, практичним, научним и стручним информацијама путем савремених методичких поступака; примењиваће савремене методичке поступке у свом стручном и педагошком раду са децом предшколског узраста.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Корективна гимнастика, дефиниција, појам, циљеви и задаци. Кинезитерапија, појам циљеви, задаци. Основни биохемијски појмови (тежиште, равнотежа, полуге, рад мишића). Кичмени стуб, као темељ нормалног држања тела (грађа кичменог стуба, нормалне кривине, правилност развоја). Правилно и неправилно држање тела. еформитети кичменог стуба (кифоз, склоиоза, лордоза). Деформитети грудног коша, ногу и стопала.			
Практична настава			
Средства кинезитерапије. Методе прегледа лошег држања тела. Методе прегледа и утврђивања настајања телесних деформитета. Средства за превенцију лошег држања тела. Средства за санацију појединих деформитета (кичменог стуба, груди, ногу)			
Литература			
Бала, Г.: <i>Мерење и дефинисање моторичких способности деце</i> , Нови Сад, Факултет спорта и физичког васпитања у Новом Саду, 2007.			
Иванић,С: <i>Методологија праћења физичког развоја и физичких способности деце и омладине у Београду</i> , 1996.			
Ивановић, М.: <i>Телесни развој предшколске деце</i> , Ваљево, Принт – Ваљево 2008.			
Котуровић, Љ. И Јеријевић, Д.: <i>Корективна гимнастика, мис спорт</i> , Београд, 1979.			
Угарковић, Д.: <i>Биологија развоја човека са основама спортске медицине</i> , Факултет за физичку културу, Београд, 1996.			
Улић, Д.: <i>Основе кинезитерапије</i> , Самостално издање, Нови Сад, 1997.			
Ратковић, Р.: <i>Телесно васпитање најмлађих кроз слике и речи</i> , Висока струковна школа за образовање васпитача, Пирот, 2011.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе монолошка, дијалогска, практична вежба, демонстрација			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	40	усмени испит	30
колоквијум-и		практични испит	20
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: ЛИКОВНО СТВАРАЛАЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ 2			
Наставник (Име, средње слово, презиме): мр Вера Д. Виријевић-Митровић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Пружање могућности студентима да се упознају са различитим ликовно-обликовним техникама и да развију нове поступке у стварању кроз експериментални начин рада у планирању и организацији активности које подразумевају различите видове уметничког изражавања; оспособљавање студената за употребу мултимедијалних истраживања, за праћење нових тенденција у ликовним уметностима, за критичко посматрање и отвореност за сталне промене и нова читања (појам „отвореног дела”) у домену визуелног; указивање на потребу континуираног рада и развијања истраживачких вештина, стално вредновање и професионално усавршавање, медијско описмењавање и развијање критичког односа према медијској продукцији.			
Исход предмета			
Студенти ће упознати врсте и облике сликовног језика и његових симбола, усвојиће темељна знања о визуелном језику, основама ликовних уметности и њене примене, стећи ће знања и вештине у манипулисању различитим материјалима и ликовним средствима, развиће способности рефлексивних практичара способних да самостално реализују и јасно и аргументовано презентују свој рад; развиће своје перцептивне и стваралачке потенцијале кроз стално истраживање поља ликовних уметности и њених предмета; самостално ће креирати ликовне радионице и презентоваће дечије радове.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Основни елементи ликовне форме (облици, појаве и стања). Визуелна идентификација простора, динамизам форме, природни и вештачки облици. Репрезентабилна функција слике. Синтактичка (естетска), семантичка (значењска) и афективна (прагматичка, осећајна) димензија. Реалистичка, симболичка и алегоријска визуелизација. Симболичка и миметичка функција боје. Просторни рад (анаморфизми, мобили, различито осветљење). Импулси који подстичу на стваралаштво (спољашњи и унутрашњи), процеси настајања ликовног дела, њихова реализација, читање ликовне поруке и естетичко оцењивање. Дизајн-обликовање употребних предмета. Графички дизајн (опрема књига-типографија, илустрација, омот; плакат, календар, заштитни знак-лого, честитка). Индустијски дизајн (опрема амбалаже). Текстилни дизајн (ткани и штампани текстил, кројеви, костим, таписерија). Примењено сликарство, мурал. Дизајн ентеријера. Промислање добро уређеног простора за боравак деце. Дизајн срећног простора. Фотографија. Анимација.			
Практична настава:Вежбе			
Линија, карактер и симболика, сугестибилност линије. Линија и облик, ритам, стилизација. Линија и простор. Боја, симболика боје, психолошка раван, културне недоумице. Боја и облик, површина, фактура боје. Површина, облик и боја у простору. Вајање, обликовање различитих материјала, облик у слободном простору. Дизајн-честитка, плакат, опрема књиге, илустрација, штампање текстила. Тродимензионалне слике, рор-цр облици. Стрип, покретне слике, анимација. Фотографија-сновни појмови, кадрирање (компоновање), избор мотива. Видео запис, документарни и кратки анимирани филм.			
Завршни рад-реализација ликовних радионица и изложбе студентских ликовних радова.			
Литература			
Каменов, Е. и Филиповић С. (2010). <i>Мудрост чула III део, децје ликовно стваралаштво</i> . Нови Сад: Драгон.			
Арнхајм, Р. (1985). <i>Визуелно мишљење</i> , Београд: Универзитет уметности у Београду			
Арнхајм, Р. (1971). <i>Уметност и визуелно опажање</i> , Београд: Уметничка академија у Београду			
Богдановић, К. (2005). <i>Поетика визуелног</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Грозданић, М. (2007). <i>Пут до књиге</i> , Београд: Публикум			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања, вежбе, радионице, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	20
колоквијум-и		практични испит	20
семинар-и	20		

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: МУЗИЧКА ИГРАОНИЦА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): др Емилија Ј. Поповић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: положен испит из предмета Вокално инструментална настава и Методика васпитно-образовног рада			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената да самостално одабирају музичку литературу и одржавају музичке активности које ће служити да подстичу децу на различите облике музичког изражавања.			
Исход предмета			
Студенти ће поштовати индивидуалности и креативности у музичком изражавању; подстицаће и развијаће музичко стваралаштво код деце предшколског узраста као средство, као садржај и начин понашања.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Значај музике за децу предшколског узраста. Значај музичког стваралаштва на развој личности. Златно доба за развој музичког стваралаштва. Психофизичке и музичке особине деце предшколског узраста. Нега и култура деце гласа. Припрема дидактичког радног материјала за музичке активности. Развијање основних компоненти, музикалности код деце предшколског узраста.Певање песама по слуху, неговање солистичког и групног музицирања и свирања на Орфовом инструментаријуму, музичка игра, музичка драматизација, народне песме и игре.			
Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Литература			
Вукомановић, Н. <i>Растимо с песмом</i> , Горњи Милановац, ИИ Проширено издање, Дечје новине			
Јабланов, Н.(2005). <i>Народне песме и игре</i> ,Београд, Креативни центар			
Ђурковић –Пантелић, М.(1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Шабац, Виша школа за образовање васпитача			
Манастериоти, В.(1982). <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> , Загреб, Школска књига			
Здравковић, В., Спасић-Стошић, А. и Вучковски, Ј. (2005). <i>Зборник песама за музичку наставу</i> , Врање			
Тајчевић, М. (1990). <i>Основна теорија музике</i> , Београд, Просвета			
Хиба, Н.(1986). <i>Музика за најмлађе</i> , Београд, Завод за уџбенике и наставна средства			
Каменов, Е. (2006). <i>Дечја игра</i> , Београд, Завод за уџбенике			
Шефер, Ј. (2000). <i>Креативност деце проблеми вредновања</i> , Београд, Институт за педагошка истраживања			
Грујић-Гарић, Г., Филиповић, С. и Каменов, Е.(2011). <i>Бајке и бројалице</i> , Нови Сад, Драгон			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: Предавања, дискусије, практичан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт	10
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама			
Врста и ниво студија: Основне струковне студије		III година, VI семестар	
Назив предмета: ОБЛИКОВАЊЕ ПРОСТОРА И ПРОСТОРНЕ ИГРЕ			
Наставник (Име, средње слово, презиме): <u>др Драгана Драгутиновић, др Бојана Н. Николић</u>			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета			
Упознавање студената са увођењем покрета у стварање слика, које подразумева биће самог детета и са потребом за активним телесним присуством у ликовном изражавању која отвара простор и мобилише посматраче и ствараоце; оспособљавање студената за генерисање просторних слика (слагалице, покретни панои, паравани, просторне инсталације), за активирање планова (напред-назад, испред-позади), величине (огромно-сићушно), масе (пуно и празно) и ритмова у природи који учествују у обликовању хуманизованог простора игре.			
Исход предмета			
Студенти ће стећи увид у савремене уметничке праксе и њихову процесуалну природу; спроводиће самосталне уметничко-истраживачке поступке и методе бољег и квалитетнијег развоја визуелне перцепције и психо-моторике деце у стварању квалитетно обликоване средине свеобухватним и целисходним упознавањем са врстама, начинима и механизмима пластично-просторног обликовања (проширених медија); генерисаће нове идеје и прилагођаваће се новим ситуацијама.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
- Обликовање материје света, повод, средство, поступак - Стварност (оптичко-реалистичка, импресионистичка, социјална) - Субјективни свет (експресионизам-снажне емоције, надреализам-машта и подсвест) - Логос (рацио, мишљење)-апстрактни облици, концепт - Материја(л)-гестуално сликарство и карактер материјала (енформел, ташизам и сиромашна уметност) - Математика, литература, музика, биљни и животињски свет (визуелизација различитих садржаја) - Стицање чулног искуства и развој опажања. Развој моторике. Развој интелектуалних функција и стваралачких способности. Социо-емоционални развој. Врсте и могућности обликовања различитом материјала. Природни, полуобликовани и отпадни материјали. Цртачки елементи у простору. Боја и простор. Облик у простору. Светлост и сенка. Композиција ликовних елемената (хоризонтална, вертикална, дијагонална и централна-круг, квадрат, троугао) и значење. Текстура, фактура, узимање отиска ствари, фротаж, декалкоманија. Технологија ручно прављеног папира, пигменти (природни и вештачки) и везива. Традиционалне технике обликовања (папир, текстил, вуна, канап, дрво). Савремене уметничке праксе: гестуално сликарство (технике цурења, прскања, потез, удео случаја и спонтаности), кинетичка уметност (мобили), ready made, art brut, op art, амбијентална инсталација. - Архитектура (појмови: горе-доле, унутра-споља, архитектонски елементи и материјали). Употреба боје и светла у обликовању простора. Јавни простор (мапа града, излог, трг, парк). Бележење места и кретања. Анаморфизми. Графити. Амбијентална инсталација; магична места чуда, мини вртови и лавиринти; панораме и диораме. Land art, геоглифи. - Практична настава:Вежбе			
Ефекат уласка у слику отвара поље тродимензионалног простора у коме се крећемо, као активног чиниоца у стварању и носиоца подстицаја за решавање проблема просторних односа и релација. Предочавањем постојећих техничких и технолошких могућности и уметничких остварења, студентима се пружа могућност да активно учествују у избору тема, начина извођења и презентовања уметничких остварења у атмосфери тимског рада. Планирање активности у области ликовног обликовања.			
Литература			
Филиповић, Сања (2011). <i>Методика ликовног васпитања и образовања</i> . Београд: Универзитет уметности: Klett.			
Станојевић-Кастори, М, Е. Каменов и Л. В. Пантелејева (1988). <i>Ликовно обликовање у деčјим вртићима</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Карлаварис, Б. (1976). <i>Креативност и ликовно васпитање</i> . Нови Сад: Центар за ликовно васпитање деце и омладине			
Каменов, Е. (1991). <i>Игре опажања, методички приручник са збирком игара</i> . Београд: Нова просвета			
Интернет садржаји: www.landartforkids.com , www.blublu.org , www.christojeannclaud.net , www.kidsdidit.com , www.origami-resource-center.com			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
Методе извођења наставе: предавања (слајд и видео презентације), вежбе, радионице, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	20
колоквијум-и	20	практични испит	30
семинар-и			

Студијски програм: Програм за образовање васпитача деце у предшколским установама	
Врста и ниво студија: Основне струковне студије	III година, VI семестар
Број ЕСПБ: 16	
Услов: Положени сви испити из претходних година и обављена професионална пракса	
Циљеви завршног рада: оспособљавање студената за примену теоријских и емпиријских истраживачких приступа у домену васпитно-образовног рада; развијање критичког мишљења код студената и указивање на узрочно-последичне везе и односе између различитих васпитно-образовних проблема у раду са децом предшколског узраста; оспособљавање студената за комплексно вредновање и креативно унапређивање васпитно-образовног рада у предшколским установама; оспособљавање студената за истраживачки рад и наставак школовања	
Очекивани исходи: Студенти ће примењивати стечена и усвојена теоријско-практична знања у проучавању, истраживању и унапређивању сопственог васпитно-образовног рада у предшколским и другима васпитно-образовним установама у којима бораве деца предшколског узраста; показати способност креативног педагошког промишљања, изражавања и деловања; имплементираће резултате истраживања у васпитно-образовној пракси; критички ће пратити научну и стручну литературу.	
Општи садржаји: Завршни рад представља истраживачки рад студента у којем студент примењује раније стечена, али и нова сазнања из области предшколског васпитања и образовања и методологије истраживања у васпитно- образовном раду. Након усвојене теме завршног дипломског-специјалистичког, студент израђује студијски пројекат истраживања који мора бити одобрен од стране наставника ментора. Након тога, студент обавља истраживање и пише извештај о обављеном истраживању у форми завршног рада. Завршни рад садржи следеће целине: Увод (у којем се даје образложење избора и значаја теме завршног рада), Теоријска оријентација истраживања (у којој се образлаже парадигма истраживања, наводе и критички разматрају резултати досадашњих релевантних истраживања и израђује теоријски приступ проблему), Методолошка оријентација истраживања (предмет, циљ, задаци, хипотезе, варијабле, узорак, методе, технике, инструменти, статистички поступци истраживања), Интерпретација резултата, Закључна разматрања, Преглед литературе и Прилози. Након завршеног рада, студент у договору са наставником ментором приступа јавној одбрани завршног рада.	
Методе извођења: менторски рад, самостални истраживачки рад студената.	
Оцена (максимални број поена 100)	
Израда завршног рада: 70 поена	
Одбрана завршног рада: 30 поена	