



Обим рада: 10000 карактера с празним местима (+/- 20%).

Формат рада: A4 Нормал. Користити латинично писмо.

Наслов рада и подаци о ауторима: Главни наслов текста пише се великим словима (bold, font: 14 pt, Times New Roman), центрирано. Испод наслова рада наводи се име и презиме аутора и у новом реду установа у којој ради (центрирано, фонт: 11пт проред 1). Уз име аутора уноси се фуснота са емаил адресом. Уколико има више аутора, подаци за сваког се наводе у новом реду по истим пропозицијама као за првог аутора.

Апстракт (болд, центрирано, италик, фонт 11пт):

Испод наслова рада и имена аутора, треба дати апстракт са кључним речима. Дужина апстракта је од 100 до 150 речи. Апстракт је кратак, прецизан и свеобухватан преглед садржаја рада, без додатог тумачења или критике. Он омогућава читаоцима да се укратко упознају са садржајем рада. У апстракту се не наводе референце.

Текст у апстракту: фонт 11 пт, проред 1 (single).

Кључне речи: до 5 кључних речи .

Основни текст (фонт 12пт, обострано поравњање, проред 1,5)

Пожељно је да текст буде структуриран у одговарајуће целине (да има наслове/поднаслове).

Наслови првог реда у тексту: фонт 12 пт, болд, лево поравњање. Размак између наслова и текста је два реда.

Наслови другог реда (поднаслов): фонт 12пт, *италик*, лево поравњање. Размак између текста и поднаслова је један ред.

Први ред текста после наслова и у сваком новом пасусу је увучен лево 0,5 (paragraph indentation left 0,5)



Техничке карактеристике рада: Табеле, графикони и шеме треба да буду нумерисани, да имају назив и да буду одвојени од текста једним редом пре и после текста.

Назив шеме и графикона даје се испод шеме или графикона, фонт 10 пт, болд, лево поравнање (на пример: **Графикон 1. Учешће педагога у неком облику стручног усавршавања у последње три године**).

Назив табеле се пише изнад табеле, фонт 10пт, болд, лево поравнање (на пример: **Табела 1. Разлика између механицистичког и системског приступа развоју**).

Текст у табели: фонт 10 пт, сингле проред.

Начин позивања у тексту на табеле, графиконе, слике: (Табела 1.).

Навођење референци у тексту и у списку литературе: Позив на рефернцу пише се у тексту (а не у фусноти), тако што се у загради наводи презиме аутора и година издања, а ако је реч о цитату и одговарајуће странице (Јанковић, 2005:35). Презимена страних аутора у тексту се наводе или у оригиналу или у српској транскрипцији. Уколико се презиме страног аутора наводи у српској транскрипцији, у загради се обавезно наводи у оригиналу, на пример: Пијаже (Piaget, 1975). Ако су у питању два аутора, у загради се наводе оба аутора (Хебиб и Спасеновић, 2011). Уколико је више од два аутора, у загради се наводи презиме првог аутора и скраћеница – и сар. (за домаће ауторе), односно *et al.* за стране ауторе (Пешић и сар., 1995; Woodhead et al., 2000).

Навођење више реферници у загради треба уредити абecedно, а не хронолошки (Хебиб, 2009; Томановић, 2012).



У списку литературе на крају рада наводе се само оне реферце на које се аутор позивао у тексту. Није потребно стављати редни број испред референци. Списак референци наводи се абecedним редом на следећи начин:

Књига:

Трнавац, Н. (1996): *Педагог у школи – прилог методици рада школског педагога*, Београд: Учитељски факултет.

Чланак у часопису:

Коцић, Љ. (1984): Усавршавање концепције и структуре основне школе и унапређивање васпитно-образовног рада у њој, *Настава и васпитање*, Год. 34, бр. 3, 335-343.

Прилог у зборнику:

Хавелка, Н (1998): Прилог развијању концепције улоге наставника и улоге ученика у основној школи, у М. Вилотијевћ и Б. Ђорђевић (прир.), *Наша основна школа будућности* (99-163), Београд: Заједница учитељских факултета Србије.

Енциклопедијска или речничка издања:

Педагошка енциклопедија И и ИИ (1989), Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.

Веб извор:

Министарство просвете РС (2011): *Модернизација система средњег стручног образовања и обуке*, доступно на адреси: <http://www.mp.gov.rs/page.php?page=129> (посећено 10. 9. 2011.).

Више радова истог аутора наводе се према години публикавања рада. Уколико један аутор има више радова у једној години треба уз годину навести слово по абecedном реду (на пример 1997а, 1997б).